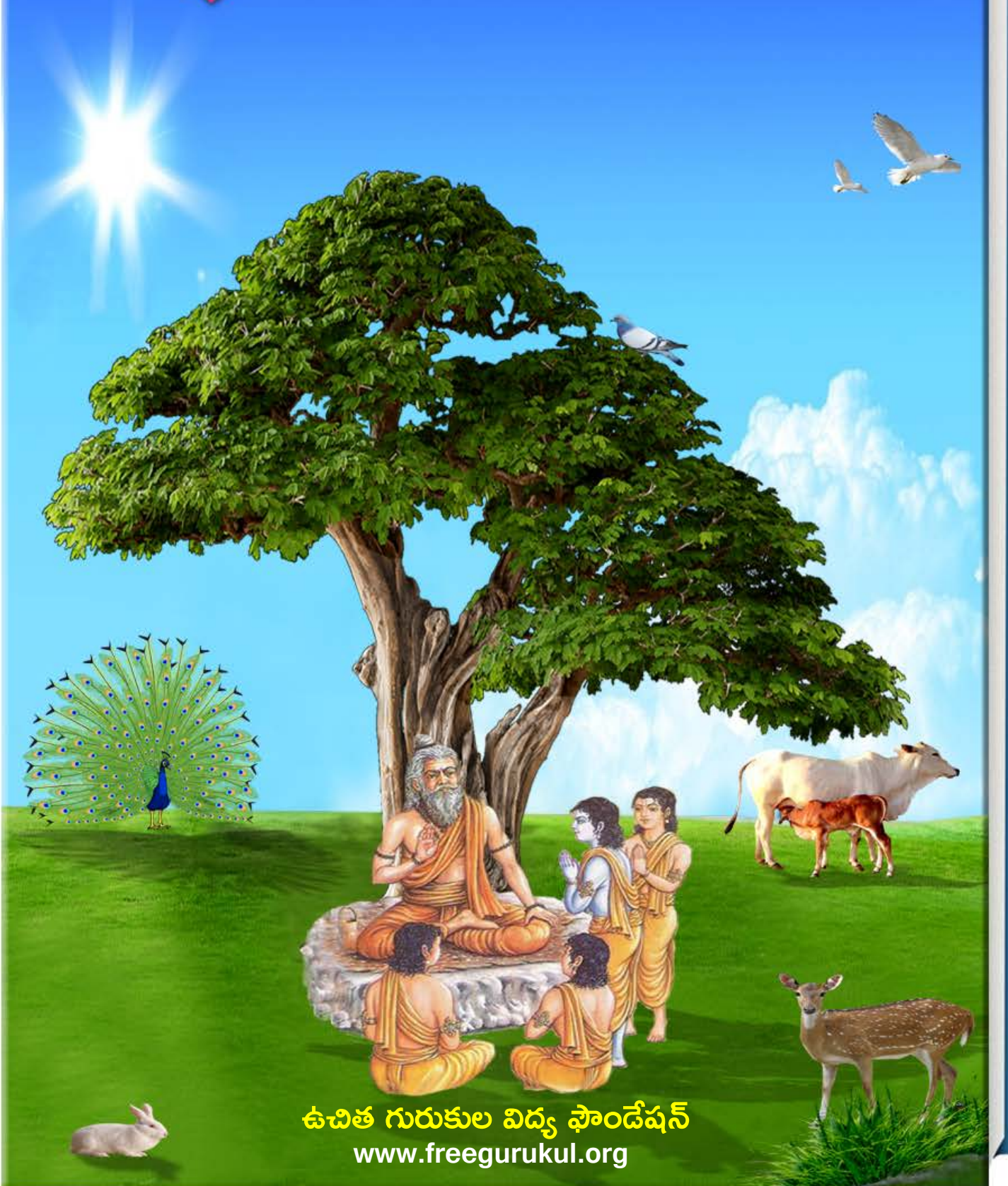


ఉప వేదాలు

చరక సంహిత-కల్ప స్థానము



ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్
www.freegurukul.org

సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కుచ మహర్షి



గురు నారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శ్రీకృష్ణ

శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాబాజి



గురు గోతమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి

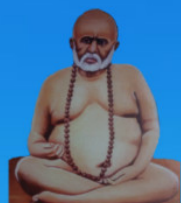


గురు విరభద్రాచార్య స్వామి



యోగి బేమన

అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు వైలింగ్ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయ



గురు రామకృష్ణ పరమహంస



అమృతా కారదా దేవి



గురు వివేకానంద



గురు సాయిబాబా



గురు అరవీంద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళ స్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమాచార్య

వందే గురుపరంపరాం..





“ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్” ద్వారా విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందించే సేవా కార్యక్రమంలో భాగంగా ఈ పుస్తకాన్ని భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్(డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా) నుంచి సేకరించి అందిస్తున్నాము. ఇందుకు మేము వారికి కృతజ్ఞత తెలియచేసుకుంటున్నాము.

సాయి రామ్ వారి సేవల విస్తరణలో భాగంగా ఈ ఫౌండేషన్ స్థాపించబడినది. ఈ స్వచ్ఛంద సంస్థ ద్వారానే అన్ని సేవలు అందించబడును. ఇటువంటి పుస్తకాలు మీరు వ్రాసినట్లయితే (లేక) సేకరిస్తే మాకు తెలియచేయండి. మేము ప్రతి విద్యార్థికి ఉచితంగా అందేలా చేస్తాము, తద్వారా ఉన్నత విలువలు, నైపుణ్యాలు కలిగిన విద్యార్థులను మన దేశానికి అందించవచ్చు. మాతో కలిసి నవ భారత నిర్మాణ కార్యక్రమంలో పనిచేయుటకు, భాగస్వామ్యం అగుటకు ఆసక్తి ఉంటే సంప్రదించగలరు.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in>
- 2) ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ వెబ్ సైట్ : www.freegurukul.org
- 3) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్ : <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) మొబైల్ ఆప్: Free Gurukul

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన,ధర్మ ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు డిజిటల్ లైబ్రరీ సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఇది లాభార్జన దృష్టిలేని ఉచిత సేవ. ఈ సేవలో అంతర్జాలంలోని(ఇంటర్నెట్) లైసెన్సు / కాపీరైటు అభ్యంతరాలు లేనివి అనుకొన్న పుస్తకాలను గ్రహించటం జరిగినది. అనుకోకుండా ఏవైనా అభ్యంతరకరమైనవి ఉన్నచో మాకు తెలుప మనవి, వాటిని తొలగించగలము అని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

Website: www.freegurukul.org

Mobile App: Free Gurukul

email: support@freegurukul.org

Facebook: www.facebook.com/freegurukul

Help Line / WhatsApp: 904 202 0123

“ మన లక్ష్యం: విలువలు, నైపుణ్యాలతో కూడిన విద్య అనేది ఉచితంగా + సులభంగా + ఆకర్షణీయంగా + నాణ్యతతో కూడి అందరికీ అందించబడాలి “

ఉచిత గురుకుల విద్య ఫౌండేషన్ – Free Gurukul Education Foundation

సర్వం పరమాత్మ పాద సమర్పణమస్తు

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. x

www.new.dli.ernet.in

Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Manuscripts
Hindu/Leaves (Manuscripts)

Title

Author

Year to

Subject Any Subject

Language

Scanning Centre Any Centre

[Presentations and Report](#)
[Statistics Report](#)
[Status Report](#)
[Feedback](#) | [Suggestions](#) |
[Problems](#) | [Missing links or](#)
[Books](#)

Click [here](#) for PDF collection
DLI MIRROR at ICAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) ^{New!}

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
Rashtrapati Bhavan CMU-Books Sanskrit TTD Tirupathi Kerala Sahitya Akademi	INSA	Times of India Indian Express The Hindu Deccan Herald Eenadu Vaartha	Tamil Heritage Foundation AnnaUniversity ^{New!}

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Author's Last Name

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Year

1850-1900	1901-1910	1911-1920	1921-1930	1931-1940	1941-1950	1951-
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------

Subject

Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...
--------------	---------	-----------	-----------	-----	-------------	-----------	----------	----------------------

Language

Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu
----------	---------	---------	-------	---------	---------	-------	--------	------

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది ఐలిప్పులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. ఆనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినిచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

చరకసంహిత - కల్పస్థానము

మూలము మరియు

చక్రపాణి వ్యాఖ్యలకు తెలుగు అనువాదము

కె. నీళ్ళేశ్వర్ M.D (Ay). D.Sc.,

Lecturer, Dr. N.R.S. Govt. Ayurvedic College, Vijayawada

ఆం.ప్ర. ఆయుర్వేదిక్స్ విటరేచర్ ఇంప్రూవ్మెంట్ ట్రస్ట్

హైదరాబాద్

ప్రస్తావన

ఆత్రేయ మహర్షి శిష్యుడైన అగ్నివేరుడు, గురువు వలన ఉపదేశము పొంది కాయ చికిత్సా ప్రధానమైన ఒక తన్త్రమును రచించి దానికి “అగ్నివేశతన్త్రము” అని పేరు పెట్టెను. కాలాంతరమున వికాలబుద్ధియగు చరక మహర్షిచే స్రవణసంస్కరింపబడుట వలన అదియే “చరకసంహిత”గా ప్రసిద్ధి పొందెను. చరకసంహిత సూత్ర - నిదాన - విమాన - శారీర - ఇంద్రియ - చికిత్స - కల్ప - సిద్ధి స్థానములను ఎనిమిది స్థానములచే విభజింపబడినది. తరువాత కాలమున ఇట్టి చరక సంస్కృతమైన తన్త్రముందలి విషయములు మూడవవంతు లుప్తమయ్యెను. అప్పుడు పంచనదపుర వాస్తవ్యుడైన దృఢబలుడు చరకసంహితమున లోపించిన గ్రంథ శేషమును పూర్తి చేయదలచి ఖితపతియైన శంకరుని అనుగ్రహమును పొంది సుశ్రుత, విదేహాది తన్త్రములందు చర్చించబడిన విషయముల ఆధారముగా సిలశిష్య వ్యాపారముచే (సరిగయేరు విధముగ) లుప్త విషయములను పూరించెను. అందు చికిత్సా స్థానమున పదిహేడు అధ్యాయములు, కల్ప, సిద్ధి స్థానము (12+12 = 24 అధ్యాయములను) లను కలిపి మొత్తము 41 అధ్యాయములను పూరించెను.

శోధనము, శమనము అను భేదముచేత చికిత్స రెండు విధములు. మిథ్యాహార విహారాదులచే ప్రకుపితములైన దోషములను అయా దోషములకు పమీనమునందు గల మార్గములనుండి బైట వెడలింపజేయుటను శోధనమందురు. ప్రకుపితములైన దోషములకు బైట వెడలింపకయే నమస్థితికి తెచ్చి నమస్థితిలోనుండు దోషములను ప్రకోపింపజేయక ధాతుసామ్యరూపమైన ఆరోగ్యమును గల్గించు దానిని శమన చికిత్స అందురు. వమన - విరేచన - అస్థాపన - అనువాసన - నశ్యకర్మ భేదములచే శోధనము అయిదు విధములుగా పేర్కొనబడి తన్త్రకారులచే సంచకర్మలని వ్యవహరింపబడినవి. అందు కృష్ణ ప్రధానమైన వ్యాధులందు వమన రూపమైన శోధనము, పిత్త ప్రధానమైన రోగములందు విరేచనకర్మ ఉపయోగింపబడును. అట్టి వమన, విరేచనకర్మల నుపయుక్తమగు ప్రధాన ద్రవ్యములను వేరు వేరుగా విభజించి, వాని ఫలమూలాదులను సంస్కారాది విశేషములచే కల్పనలు చేసి 355 వమనోషధ యోగములను, 245 విరేచనోషధ యోగములను చరకసంహితయందలి స్థానమున వివరించబడినవి.

సుశ్రుతుడు కల్పస్థానమున అగదతన్త్ర విషయములు చర్చించినప్పటికి వమన-విరేచన దౌషధములు, ఆ ప్రక్రియల విధానము సూత్రస్థానము (39 అధ్యాయము), చికిత్సాస్థానము (33 అధ్యాయము)నందు విఫలముగా వర్ణించెను. చరకుడు ఆరు ప్రధాన ద్రవ్యములు వమనకర్మకు, తొమ్మిది ప్రధాన ద్రవ్యములు విరేచన కర్మకు పేర్కొనగా సుశ్రుతుడు 23 వమన ద్రవ్యములు, 31 విరేచన ద్రవ్యములను ఉల్లేఖించెను. అశ్వగంధా, విదంగ, పిప్పలీ మొదలగు ద్రవ్యములకు ఊర్ధ్వభాగహర త్వము; చిత్రకము, అపామార్గ మొదలగు ద్రవ్యములకు అధోభాగహరకర్మల నుద హరించడము గమనార్హము. అరగ్వధ పత్రములు కూడా విరేచన కర్మకుపయోగించ వచ్చునని (పూతీకారగ్వధయోః పత్రాణి) సుశ్రుతుడు పేర్కొనెను. “కమ్పిల్లక ఫల రజః” అనుచూ కాయమీదనూగును ప్రయోజ్యాంగముగా పేర్కొనెను. ఈ వమన, విరేచనౌషధములు వ్యాధి, అగ్ని, రోగి బలానుసారము మధ్యమ మాత్రలో అనగా కాఠ్యమైనచో ఒక అంజలి (4 పలములు) ప్రమాణమున, చూర్ణమును ఒక విధాల పదక (1 కులము) ప్రమాణములోను, కల్కమును ఒక అక్ష (1 కులము) ప్రమాణములోను సేవించవలెనని పాధారణ పరిభాషను సుశ్రుతుడు ఉల్లేఖించెను.

అష్టాంగ హృదయ కల్పస్థానమున ప్రథమ, ద్వితీయ అధ్యాయములందు వమన, విరేచన దౌషధములు, వాని కల్పనలు వివరింపబడినవి. “వమనే మదనం శ్రేష్ఠం, త్రివృన్మూలం విరేచనే” అనుచు వాగ్బటుడు వమన ద్రవ్యములందు మదన ఫలమునను, విరేచన ద్రవ్యములందు త్రివృత్తనకు శ్రేష్ఠత్వము అపాదించెను. చరకుడుదహరించిన ద్రవ్యములనే పేర్కొనుచూ విరేచన ద్రవ్యములందు “హరీతకీ మపిత్రివృద్వీధానేనోపకల్పయేత్” అని హరీతకీతో కల్పనలను వివరించెను.

చరకసంహిత కల్పస్థానముయొక్క ఈ తెలుగు అనువాదము ఆచార్య శ్రీ యాదవజీ త్రికమణీగారు సంస్కరించి నిర్ణయసాగర్ ప్రెస్ ద్వారా ముద్రించబడిన గ్రంథము ఆధారంగా రచింపబడినది. చరకసంహిత కల్పస్థానమందలి సూత్రములను చక్రపాణికృత అయుర్వేదదీపిక వ్యాఖ్యను తెలుగు భాషలోకి అనువదించమని ఆదేశించిన శ్రీ N.V.H. శాస్త్రి, మాజీ సంచాలకులు, ఇండియన్ మెడిసిన్ & హోమియో పతికాభివృద్ధి, అవకాశమిచ్చి ప్రోత్సహించిన శ్రీ డా. పి. శేషిరెడ్డి, అదనపు సంచాలకులకు నా హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు. అనువాదము చేయునపుడు సందర్భానుసారము సూచనలిచ్చి మార్గదర్శనం చేసిన నా గురువర్యులు, నిస్వార్థ, నిర్విరామ సంస్కృత భాషా ప్రచారకులు శ్రీ ఉపద్రష్ట వేంకట కృష్ణయ్యగారికి,

మరియు మహామహోపాధ్యాయ, ఆయుర్వేదాచార్య శ్రీ డా. అతీ నత్యనారాయణ శాస్త్రిగార్లకు నా హృదయపూర్వక వందనములు. మైత్రేముహూర్తవిషయమున తమ తమ అభిప్రాయములనిచ్చిన ప్రఖ్యాత జ్యోతిషశాస్త్రవేత్త శ్రీ పేరూరుశర్మ, వైద్య వాచస్పతి శ్రీ డా. ప్రకాశచంద్రశతపథిగార్లకు నా ప్రత్యేక కృతజ్ఞతలు. ఈ గ్రంథ రచనను కొనసాగించుటకు నాకు స్ఫూర్తినిచ్చి ప్రోత్సహించిన నా మిత్రుడు శ్రీ డా. యమ్. యల్. నాయుడుగార్కి నా ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు. పలు విషయములను చర్చించి తగిన సలహాలనిచ్చిన నా మిత్రుడు శ్రీ డా. పావులూరి హిమసాగర్ చంద్ర మూర్తికి నా ప్రత్యేకధన్యవాదాలు. ఆయుర్వేదముల గ్రంథాలను తెలుగు భాషలో అచ్చు వేయుటను బృహత్తరకార్యక్రమాన్ని చేపట్టిన ఆయుర్వేద సాహిత్యాభివృద్ధి సంస్థ ప్రస్తుత అధ్యక్షులు శ్రీ బి. అరవిందరెడ్డిగార్కి, ఆ సంస్థ సభ్యులు శ్రీ డా. డి.యల్. నారాయణ (సెంట్రల్ కౌన్సిల్ మెంబరు, శ్రీ డా. వై. కృష్ణమనోహర్ గార్లకు నా హృదయపూర్వక ధన్యవాదాలు. ముద్రణయందు సహకరించిన శ్రీ జి. బాబురావు, నాగేంద్రప్రెస్, విజయవాడ గారికి నా ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు.

అనువాదములో వీమైన తేడాలు గమనించినచో పండితులు సహృదయంతో నాకుతెలియపరచమని కోరుతూ

గచ్చతః స్థలనం క్వాపి భవత్యేవ ప్రమాదతః

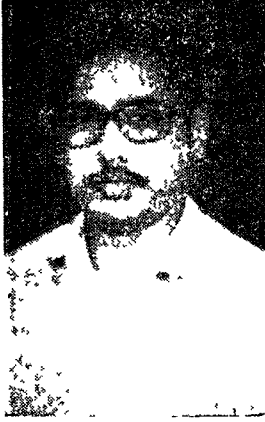
హసన్తి దుర్జనాస్తతః సమాదధతి సజ్జనాః

18.1.92

విదుషామనుచరః

కె. నిష్టేశ్వర్

ABOUT THE AUTHOR



Dr. K. NISHTESWAR

Born on 6-6-1955

Parents :

Subrahmanya Sarma
Lakshmikantham

Qualifications :

B A.M.S. (Andhra University, 1976)

M D. (Gujarat Ayurved University, 1980)

D.Sc., (Open International University for Complimentary
Medicine)

Sanskrita Bhasha Kovida (Bharatiya Vidya Bhavan)

Awards :

- 1) Capt. G. Srinivasa Murthy Memorial Gold Medal, 1978
- 2) Hariohm Ashram Gold Medal, 1979
- 3) Dr. A. Udaya Bhaskar Memorial Gold Medal, 1980
- 4) Nagarjuna Post-graduate Silver Medal, 1981
- 5) Vasudev Vilasam Prize of National Thesis Competition on Diabets, 1981
- 6) Vasudev Vilasam Prize of National Thesis Competition on Hypertension, 1982
- 7) Fellowship of Indian Association for History, Philosophy and Science (IAHPS), 1982

Publications :

- 1) Dravyaguna Moulīka Siddhantamulu (Text Book)
- 2) Dravyaguna Prayoga Vignanam (Text Book)
- 3) Rasasastra Vignanam (Text Book)

- 4) Agadatantram (Text Book)
- 5) Guide for Ayurvedic P. G. Entrance Tests
- 6) Vyavaharayurveda (In Press)
- 7) A Monograph on 'DIABETES'
- 8) Chikitsadarsika

Papers & Seminars :

- Published about 45 research papers in Various Journals
 - Participated in 20 National and International Seminars and Conferences
- Associate Editor for the International journal
"INDIAN MEDICINE"

Present Address :

Dr. K. NISHTESWAR

Dept. of Dravyaguna

Govt. Ayurvedic College

Vijayawada - 520 002 (A. P.)

విషయసూచిక

ప్రథమాధ్యాయము

శ్లోకసంఖ్య

3. కల్పస్థానమందలి విషయ నిర్దేశము	3
4. వమన-విరేచన పదముల నిర్వచనము	4
5. వమన-విరేచన ఔషధములు వమన, విరేచనముల కల్గించు విధము	5
6. వమన-విరేచన యోగముల సంగ్రహము	8
7. వమన-విరేచన ఔషధములకు వీర్యాదిక్యము	10
8. దేశ త్రైవిధ్యము	10
9. ఔషధమునకుండవలసిన దేశాదినప్పద్వివరణము	12
10. ఔషధ గ్రహణ కాలము	13
11. ఔషధ సంరక్షణ విధి	14
12. వమన విరేచన ద్రవ్యములను భావన-అలోధనముల చేయదగిన ద్రవ్యముల సంగ్రహము	15
13. వమనార్థము మదనఫలముల గ్రహించు విధము	15
మైత్రేయుచూర్ణము	17
14. వమనోషధ ప్రయోగవిధి	18
15. వమనయోగమున చేయదగిన ఉపాయము	21
16. మదనఫలమూత్రామోగములు ఎనిమిది	21
17-18. ఫలవిప్పలీ క్షీర ప్లుతాది యోగములు ఐదు	23
19. వమనమునకు మదనఫల సూత్రయోగము ఒకటి	24
20. మదనఫల ఫాణితయోగము ఒకటి	25
21. మదనఫల వర్షి యోగము ఒకటి	25
22. మదనఫల ఇరువది రేఖా యోగములు	26
23. మదనఫల ఉత్కరికా యోగములు ఇరువది	26
24-25. మదనఫల పదునారు శక్కులీ-అపూపయోగములు	27
26. మదనఫల పదిషాడవాది యోగములు	28
27. మదనఫల పర్యాయనామములు	29
28-30. అధ్యాయ విషయసంగ్రహము	29

ద్వితీయాధ్యాయము

3. జీమాతక పర్యాయనామములు	31
4. జీమాతక గుణములు	32
5-7. జీమాతక క్షీరయోగములు సురామణ్ణయోగము (ఒకటి)	32
8-10. జీమాతకములో పంతొమ్మిది కషాయ యోగములు	34
11. జీమాతకములో ఎనిమిది మాత్రా యోగములు	35
12. జీమాతకములో నాలుగు స్వరస యోగములు	35
13. జీమాతకములో ఘృతయోగము ఒకటి	36
14-15. అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము	36

తృతీయాధ్యాయము

3. ఇష్టైకు పర్యాయ నామములు	38
4. ఇష్టైకు గుణములు	38
5-11. ఇష్టైకుతో ఎనిమిది క్షీరయోగములు- సురామణ్ణ-మస్త-శక్ర యోగములు	39
11-12. ఇష్టైకుతో ఒక ఘ్రేయయోగము	41
12-13. ఇష్టైకుతో- ఒక పలల యోగము - ఒక తైలయోగము- ఒక ఘృతయోగము	41
13. ఇష్టైకు ఫలదీజములతో వర్ణమాన యోగములు	42
14. పదహేను ఇష్టైకు కషాయ యోగములు	43
15-19. ఎనిమిది వర్తియోగములు - ఐదు రేహయోగములు	43
19. మస్తయోగము	45
20. మాంసరస యోగము	45
21-23. అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము	46

చతుర్థాధ్యాయము

3. ధామార్గవ పర్యాయ నామములు	48
4-5. ధామార్గవ గుణములు	48
5. ధామార్గవ ప్రయోజ్యాంగములు	49

6. ధామార్గవ పల్లవ యోగములు తొమ్మిది	49
7-9. నాలుగు క్షీరయోగములు-సురా యోగము- తొమ్మిది కషాయయోగములు	50
9 అన్నయోగము	51
10. ప్రేయయోగము	51
11-12. పన్నెండు శక్త్యద్రవ యోగములు	52
13-14. పది రేహయోగములు	52
15. కల్కయోగము	53
16-17. పదకొండు కషాయ-యోగములు	54
18. పృథయోగము	54
19-20. అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము	54

పంచమాధ్యాయము

3-6. వత్సక పర్యాయనామములు- భేదములు-గుణములు	56
7-8. వత్సకముతో తొమ్మిది కషాయ యోగములు	57
9-10. అయిదు చూర్ణయోగములు- మూడు సభిల యోగములు	58
11. కృశర యోగమొకటి	58
12. అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము	58

షష్ఠాధ్యాయము

3-4. కృతవేదన పర్యాయ నామములు-గుణములు	60
5. కృతవేదనతో నాలుగు క్షీరయోగములు-సురా యోగము	60
5-7. ఇరువది రెండు కషాయయోగములు	61
8. పది పిచ్చయోగములు	62
8. ఆరువ ర్తి యోగములు-పృథయోగము	63
9-10. ఎనిమిది రేహయోగములు	63
11-12. ఏడు మాంసరస యోగములు	64
12. ఒక ఇక్షరసయోగము	65
13-14. అధ్యాయ విషయసంగ్రహము	65

సప్తమాధ్యాయము

3. విరేచనముతో త్రివృష్ణాల్ త్రేష్ఠత్వము	67
4. త్రివృత్ పర్యాయనామములు	68
5-9. త్రివృత్ సామాన్య గుణములు	68
10-11. గ్రహించు విధానము	69
12-13. త్రివృత్తో తొమ్మిది కల్గి యోగములు	70
14. సైంధవ లవణాదులతో చేరిన వన్నెండు చూర్ణ యోగములు	71
15-16. గోమూత్రముతో పదునెనిమిది యోగములు	71
18. యష్టిపదుతో ఒక యోగము	72
18-19. జీవకాదులతో పదునాల్గు యోగములు	72
20. క్షీరాదులతో ఏడు యోగములు	73
21-32. ఎనిమిది లేహయోగములు	73
33. ఐదు పానకాది యోగములు	76
34-35. ప్రథమ తర్పణయోగము	77
36 55. ఐదు మోదకయోగములు	77
56-64. ఆరు ఋతువులందుపయోగించు ఆరు యోగములు-	
రెండు చూర్ణయోగములు	82
65-66. రెండు తర్పణ యోగములు	84
66-68. పుత్రయోగము-క్షీరయోగము	84
69-71. మద్యయోగము	85
72-73. కాంజిక యోగము	86
74. పాడవాది పది యోగములు	87
75-76. విరేచనోషధము సేవించునపుడు వాంతి కాకుండుటకై ఉపాయము	87
77-80. ఆధ్యాయోక్త విషయములు	88

అష్టమాధ్యాయము

3. ఆరగ్వధ పర్యాయములు	90
4-5. ఆరగ్వధ గుణములు	90
6-7. ఉపయోగవిధి	91
8-9. ద్రాక్షరసముతో ఒక యోగము	91
9-10. సురామణ్ణ యోగము-సీధు యోగము-దధిమణ్ణయోగము- అమలకీ యోగము-సౌవీరక యోగము	92

11-12. త్రివృత్ కషాయ యోగము-తిల్వ కషాయ యోగము లేహ యోగము	92
13-14. రెండు ఘృత యోగములు	93
15. అరిష్ట యోగము	94
16. అనుక్త విరేచన యోగోపదేశము	94
17-18. అఘ్రియోక్త విషయములు	94

సవమాధ్యాయము

3-5. తిల్వక పర్యాయ నామములు-ఉపయోగ విధి	96
6. దధ్యాదులతో ఐదు యోగములు	97
7. సౌవీరక యోగము	97
9-10. సురాయోగము - అరిష్ట యోగము	97
10-11. కంపిల్ల క యోగము	98
11-13. మూడు లేహ యోగములు	98
14-16. నాలుగు ఘృత యోగములు	99
17-18. అఘ్రియోక్త విషయ సంగ్రహము	100

దశమాధ్యాయము

3-4. సుధా గుణములు-సుధా ప్రయోగమునకన్యర్థాలు	102
5-7. సుధా ప్రయోగమునకన్యర్థాలు	103
7-9. సుధా భేదములు-ఉపయోగవిధి	103
10-12. సౌవీరకాదులతో ఏడు యోగములు	104
13. ఘృతయోగము-మాంసరస యోగము	105
14. పానక యోగము	105
15-17. శ్రేయ యోగము	106
18. లేహ యోగము	107
19. యూషాదులతో మూడు యోగములు- శుష్క మత్స్యమాంస యోగము	107
20. ఘృత-సురా యోగములు	107
21-22. అఘ్రియోక్త విషయ సంగ్రహము	108

ద్వాదశాధ్యాయము	
4-5. గుణములు-సప్తమి	110
6-8. పదహారు కల్ప యోగములు	111
9-11. ఆరు తైల యోగములు	112
12-16. ఎనిమిది పుత్ర యోగములు	
మూడు లేహ యోగములు-కంపిల్లక యోగము	113
17. అయిదు సంధాన యోగములు	114
18-19. అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము	115
ద్వాదశాధ్యాయము	
3. ద స్తీ-ద్రవ స్తీ పర్యాయనామములు	117
4. గ్రాహ్య అంగములు	117
5. ప్రయోగ విధి	118
6. ద స్తీ-ద్రవ స్తీల గుణములు	119
7-14. ద స్తీ-ద్రవ స్తీలతో ఏడు కల్ప యోగములు	
మూడు మాంసరస యోగములు	
మూడు స్నేహ యోగములు-మూడు లేహ యోగములు	119
15-19. మూడు లేహ యోగములు-చూర్ణ యోగము	
ఇతర యోగము-మూడు రస యోగములు-	
మూడు యవాగ్వాది యోగములు	121
20-35. ఉత్కరికా యోగము	
మోదక యోగము-మద్య యోగము-భక్ష్య యోగము	
చూర్ణ యోగము-మోదక యోగము-కషాయ యోగము	
కల్ప-యోగము-ఐదు ఆసవ యోగములు-ఒక్కొక్క-	
సౌపీరక-తుషోదక-సురా-కంపిల్లక యోగములు	123
36-40. అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము	127
41-42. వమన-విరేచనోషధ యోగ సంఖ్యా వివరణము	129
43-44. ప్రధాన ద్రవ్యము ననుసరించి యోగ సంఖ్య-గుణములు	130
45. విరుద్ధ వీర్యత్వము	131
46. విరుద్ధ వీర్య ప్రయోగ కారణము	132
47-48. ద్రవ్యముల వీర్యాధికత కల్పనమునకు విధి	132
49-50. అనుక్త వమనద్యోషధ కల్పనా విధి	134
51-53. తీక్షణ విరేచన లక్షణములు	134

53-56.	భేషణము తీక్షణత్వము-మధ్యత్వము-మృదుత్వము పొందు విధము	135
57-59.	తీక్షణది ఔషధములు ఉపయోగింపదగిన విషయములు	136
60.	త్రివిధ బలానుసారము ఔషధ ప్రయోగ విధి	138
61.	మరియొక ఔషధము ప్రయోగించు కాలము	138
62.	వననౌషధ ప్రయోగమున ఔషధ జీర్ణకాలమును నిరీక్షింప నవసరము లేదనుట	139
63.	అవస్థా విశేషముచే విరేచనౌషధమున పునః ప్రయోగవిధి	140
64-65.	దుర్బలాదులకు స్వల్ప విరేచనము చేయదగిన విధి	140
66.	దోషకేషకమనోపాయము	141
67-69.	మృదు శోధనౌషధమును ప్రయోగింపదగినవారు	142
70-72.	విరేచనౌషధము యోగ్యముగ వ్యాపించినపుడు చేయదగిన చికిత్స-దోషము వెడలనున్నచో చేయు చికిత్స	143
73.	దోషము అధికముగా వెడలినచో చేయు చికిత్స	144
74-75.	విరేచనౌషధము వాతముచే నావరింపబడినచో కల్లు లక్షణములు-చికిత్స	144
76.	జీర్ణమగు ఔషధముచే కల్లు తృష్టా, మోహము, మూర్ఛ మొదలగునవి గల్గినచో వాని చికిత్స	145
77.	విరేచనౌషధము కఫముచే గూడినపుడు లక్షణములు-చికిత్స	146
78.	సుస్పిగ్ధ మరియు ద్రావ కోష్ఠమునందు చేయదగు చికిత్స	146
79-80.	విరేచనము కాకయే ఔషధము జీర్ణమైనచో చేయవలసిన విధి	146
81-82.	విరేచనము కాకయే దోషములు క్షీణించు వారికి చేయదగిన ఉపాయములు	147
83-85.	స్పిగ్ధ-రూక్ష విరేచనౌషధమును ఉపయోగింపదగినవారు-విధి పూర్వక సంశోధన ప్రయోజనము	148
86.	మాత్రా కల్పన విధి	149
87-97.	మాన పరిభాషా	150
98-99.	ద్రవ-అర్ధ ద్రవ్యములకు ద్వై గుణ్యవిధ	153
100.	స్నేహపానమున ద్రవము నిచ్చేటించనిచో జలమును గ్రహించుట	154
101-104.	స్నేహపాక పరిభాషా	155
105.	మానద్వైవిధ్యము	156
106-107.	కల్పస్థానోక్త విషయ సంగ్రహము	157
	సరిశిష్టము	159-190

తస్మాద్విప్లవోపట్టిక

పేజీ	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
41	5	జీమూతకములో	ఇజ్జెకుతో
41	18	జీమూతకములో	ఇజ్జెకుతో
42	13	జీమూతకములో	ఇజ్జెకుతో
72	18	జీవకాదులలో	జీవకాదులతో
73	11	క్షీరాదులలో	క్షీరాదులతో
76	7	నక్షాద్ర	నక్షాద్ర
77	21	నేలి	నీలి
105	11	మాంసరసము	మాంసరసయోగము
140	13	అవస్థా విశేషముచే విరేచ నౌషధమున పునః ప్రయోగ విధి	దుర్బలాదులకు స్వల్ప విరేచ నము-చేయదగిన విధి
19	21	స్నిగ్ధో	స్నిగ్ధో
48	21	శ్లేష్మాశ్రయస్థితే	శ్లేష్మాశ్రయస్థితే
86	13	యవైఃశ్యామా	యవైఃశ్యామాః
94	27	విల్వకన్య	విల్వకన్య
119	25	విరేకార్థే	విరేకార్థే
121	10	అభిజిన్న	అభిజిన్న
129	3	పచ్చ	పచ్చ
144	8	సుశ్రీతైః	సుశ్రీతైః
148	16	స్థూలాం	స్థూలాం

ప్రథమాధ్యాయము

1. అథాతో మదనకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః

2. ఇతి హ స్మాహ భగవానాశ్రేయః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత మదనకల్పము వ్యాఖ్యానము చేయగలము.

అశ్రేయ భగవానుడు ఈ విధముగా చెప్పెను.

అథ శబ్ద వివేచన :

‘అథ’ శబ్దము స్వరూపముచేత మంగళకరమైనదని శాస్త్రాధియందు ప్రయోగించెను. ‘అథ’ శబ్దము మంగళత్వ వాచకమైనను, స్మృతి యందు “ఓంకారశ్చాథ శబ్దశ్చద్వావేత బ్రహ్మణఃపురా కంఠంభిత్వా వినిర్వాతో తస్మాన్నాంగరికౌ ఉభౌ”

అని శాస్త్రాంతరముల యందును మంగళత్వము చేతనే మొదట ‘అథ’ శబ్దము అగవడుచున్నది. ఉదా : ‘అథశబ్దానునానం’ అని పతంజలియు, ‘అథాతో ధర్మం వ్యాఖ్యాస్యామః’ అని జైమినియు ఇత్యాదులందు తెలియదగినది.

ఇతిహాస్మాహ భగవానాశ్రేయః (ఇట్లని భగవంతుడైన అశ్రేయుడని వినుడని చెప్పినవాడాయెను). ఇందులి ‘ఇతి’ శబ్దము చెప్పబోవు విషయము పరామర్శించునది. ‘హ’ శబ్దము అవధారణయందు వర్తించును. ఏలననగా “సహవై శరీరస్య ప్రియాప్రియయోరపహతిరస్తి” అను ఈ స్థలమందు ‘సహ’ అను శబ్దములు నైవాద్యర్థమందే వర్తించును. సృ, అహ అను శబ్ద ప్రయోగముచేత భూత మాత్రార్థమునందే “లిడర్వేలబ్స్య” అను శాస్త్రముచేత లబ్ధి వచ్చును. భూతానధ్యతన పరోక్షమునందురాదు. అగ్నివేకునికి అశ్రేయ మహర్షి యువదేశించినది ప్రత్యక్షమైనందున ఈ విధముగా చెప్పబడినది. ఏలననగా భూత మాత్రమునందు లిబ్ధి వచ్చుచున్నది. భగవంతుడు పూజిత జ్ఞానము. అది గలవారు భగవంతుడు. అది “ఉత్పత్తిం ప్రళయంచైవ భూతానామాగతిం గతిం! వేత్తి విద్యా మనిద్యాం చ షడ్జాం భగయతీరితః” అను శ్లోకముచేత చెప్పబడినది. అత్రి కుమారుడు అశ్రేయుడు. అత్రివంశము మిక్కిలి పరిశుద్ధమైనదని తెలియుటకు ఈ విధముగా చెప్పబడినది

పైన వ్యాఖ్యానము చేసిన విధముగా అదియే న్యాయమని అగ్నివేకుని గురించి “వ్యాఖ్యాస్యామః” అని బహువచన ప్రయోగము. చేయబడినది ఏక వచనమునందు బహువచన ప్రయోగము. “ఏకస్మిన్ బహువచన మన్యతరస్యాం”

అను సూత్రముచేత సాదువై యున్నందున ప్రయోగింపబడినది. “భగవాన్త్రేయః” అను స్థలమందున్న ఏకవచనముగా నిర్దేశింపబడిన “భగవాన్” భగవంతుడైన అను శబ్దముచేత గురు విషయమగు గౌరవము ఆత్రేయునికి సూచింపబడినది.

అరుణదత్తుడు నర్వాంగ సుందర వ్యాఖ్యానమునందు ఇతి, హ, స్మ, ఆహ శబ్దముల వివరణ ఈ విధముగా యిచ్చెను.

“ఇతిశబ్దవివమర్థే హ శబ్దానుకమ్పాయామ్ బ్రూథాతోః స్మ ఉపపదే భూతాన-
ద్యతన పరోక్షే “లట్ పే” ఇతిలట్ ఆహ దేశః”

పదార్థ చంద్రిక వ్యాఖ్యానమునందు—

“ఇతిశబ్దవివమర్థే హ శబ్దోఽవధారణి స్మ శబ్దోఽలిక్రాంతికాతాభదాయీ
అహరీతి వర్తమాన కాలాభదాయీ ప్రదమ్, తదితం స్మ శబ్ద సన్నిధానాతిత
కాలమావిర్భావయతి అవోచన్ అబ్రువన్నితి యావత్”.

అయుర్వేదదీపిక : చికిత్సా స్థానమునందు ఆద్యక్షకాద్యైశ్చ చెప్పబడిన
వచన విరేచన ప్రయోగములను విస్తారముగా చెప్పబడుచున్నది. చికిత్సలో వస్త్రీకాదా
ప్రతిపాదించబడియుండుటవలన వస్త్రీయను పేరుగల సిద్ధిస్థానము కూడా చికిత్సకు
అంగముగా చెప్పవలసియున్ననూ, పంచకర్మలలో అప్రధాన ప్రవృత్తిలో వచన
విరేచన పూర్వకముగానే వస్త్రీకర్మ యొక్క ప్రవృత్తి అగుచున్నదని తలచి వచన
విరేచనమును కల్పస్థానమే వస్త్రీ యను సిద్ధి స్థానము కంటేముందు చెప్పబడు
చున్నది. వచన విరేచనములకు కల్పము దీనియందు వివరింపబడుటచే ఇది
కల్పస్థానమయినది. కల్పమునందును విరేచనము యొక్క అప్రధాన ప్రవృత్తిలో
వచన పూర్వకమైన ప్రవృత్తియే అగుచున్నదని విరేచనకర్మ వచన పూర్వకమగుట
వలన వచన కల్పమునే ముందు చెప్పదగినది. వచన కల్పము లందును వచన
ద్రవ్య శ్రేష్ఠత్వముగల్గి యుండుటవలన మొదటమదన ఫలముయొక్క కల్పమే
చెప్పబడు చున్నది. మదన ఫలమునకు శ్రేష్ఠత్వము “వచన ద్రవ్యాణాం మదన
ఫలాని శ్రేష్ఠతమాని అచక్షతే అనాపాయత్వాత్” అని చ - క. అ. 1; స్మ - 13లో
మునుముందు చెప్పబడు.

కల్పస్థానమందలి విషయ నిర్దేశము

3. అథః ఖలు వమనవిరేచనార్థం వమనవిరేచనద్రవ్యాణాం సుఖోపభోగతమైః సహస్రైర్వర్జితైర్విరిక్తివిదైః కల్పనార్థం భేదార్థం విభాగార్థం చేత్యర్థంః, తద్యోగానాం చ క్రియావిదేః సుఖోపాయస్య సమ్యగుపకల్పనార్థం కల్పస్థానము పదేశ్యమోఽగ్నివేశ!

తాత్పర్యము : ఓ అగ్నివేశ ! వమన విరేచనములు చేయించుటకై మ్రుంగకాయ మొదలగు వమన ద్రవ్యములును, తెగడ మొదలగు విరేచన ద్రవ్యములను సుఖముగ ఉపయోగింపదగిన స్తుర, సౌవీరత్వము మొదలగు వివిధములైన ఇతర ద్రవ్యములతో కలిపి ప్రయోగ భేదములను, భాగభేదములను, కల్పించుటకు ఆ యోగముల క్రియా విధులను, అట్టి వమన విరేచన ద్రవ్యములకు సంబంధించిన స్వరసాదీ రూపములలో చక్కగా కల్పించుటకు కల్పస్థానము ఉపదేశించబడును.

అయుర్వేదదీపిక : “అథః ఖలు” అనుదానిలో కల్పార్థమును చూపుచు చెప్పుచున్నాడు. ‘అథః’ శబ్దము ముందు చెప్పబడినదనదను అర్థములో ప్రయోగించబడినది. ఖలు ప్రకాశనమునందు అని అర్థము.

“వమన విరేచనార్థం” అనగా వమనము నిమిత్తము మరియు విరేచనము నిమిత్తమునకు అని భావము. “వమన విరేచన ద్రవ్యాణాం” అనగా మదన ఫలము మొదలైనవాటికి త్రివృత్ మొదలైనవాటికి అని అర్థము. అన్వైః అనగా సుర సౌవీరకము మొదలైనవాటితోను, కోవిదారము మొదలైనవాని విధానములతోను అని అర్థము. ‘సుఖోపభోగతమైః’ అనునది ‘అన్వైః’ అనుదాని విశేషణము ఇచ్చట “సుఖాయ భోగోయేషాం తే సుఖోపభోగాః” (వివి సుఖములకు ఉపయోగింపబడుచున్నవో అవి సుఖోపభోగములు). తాత్కాలిక సుఖమునందు ఉపయోగించి బడనివి సుఖోపభోగములు. అందువలననే తత్కాలమున సుఖమును చేకూర్చునటువంటి కోవిదారమును గ్రహింపకూడదు. కల్పనార్థము అను పదమునకు క్రియలో సంబంధము చూపకుండగనే ఆ వ్యాఖ్యానమును ప్రతిపాదించుటకు భేదముకొరకు, విభాగము కొరకు, అని వ్యాఖ్యానించుచున్నాడు. అచ్చట భేదార్థము అనగా వమన విరేచన ద్రవ్యముల ప్రయోగములో భేదముకొరకు ఆ ప్రయోగభేదములు “త్రయస్త్రింశత్ మౌగళతం ప్రణీతం పలేచు” (సూ. అ. 4) అను మొదలైనవి. విభాగార్థం అనగా ‘ఫలవిష్పరీశాం ద్వై భాగౌ కోవిదారాది కషాయేషాం’ ఈ మొదలుగా చెప్ప

బోవు ద్రవ్యవిభాగము కొరకు అని అర్థము ఉపోద్ఘాతమును పూర్తిచేసి 'తవ్యోగానాం' అని వసున విరేచన ద్రవ్య ప్రయోగములకు సంబంధించిన ప్రకృత (ప్రస్తుత) విషయములను చెప్పుచున్నాడు. "క్రిమాయాః ఇతి కర్తవ్యత్వా విధిః క్రియా విధిః". క్రిమాయా అనగా చేయదగిన దానియొక్క 'విధి' విధానము అది క్రియావిధి అగును. స్వరసము మొదలైన రూపముగా చేయదగినవి అని అర్థము. 'సుఖోపాయస్య' అనునది ఆ క్రియావిధికి గిశేషము. సుఖముకొరకుగాని, సుఖమైనదిగాని ఉపాయము దేనికో అని సుఖోపాయము ఆ సుఖోపాయమునకు 'సమ్యగనుప కల్పనార్థం' అనగా బాగుగా ఉపదేశించుట (తెలియచెప్పట) కొరకు అని అర్థము.

వసున - విరేచనపదముల నిర్వచనము

4. తత్ర దోషహరణమూర్ధ్వభాగం వసునసంజ్ఞకమ్,
అథోభాగం విరేచనసంజ్ఞకమ్, ఉభయం వా
శరీరమలవిరేచనాద్విరేచనసంజ్ఞాం లభతే.

తాత్పర్యము : శరీరముయొక్క ఉర్ధ్వభాగము (ముఖము) ద్వారా దోషములను హరించు క్రియకు వసునమును సంజ్ఞము, అథోభాగము (గుదము) ద్వారా దోషముల హరించు క్రియకు విరేచనమును సంజ్ఞము ఇవ్వబడుచున్నది. శరీరమునుండి మలమును బయటకు వెడలింప చేయుటచే వసున, విరేచనమును రెండు ప్రక్రియలుకూడా విరేచన సంజ్ఞను పొందుచున్నవి

అయుర్వేదదీపిక : 'తత్ర' అనుదానితో వసునవిరేచన శబ్దముయొక్క అర్థమును విభజించుచున్నాడు 'ఉర్ధ్వభాగం' అనగా నోటి ద్వారా దోషనిర్మలణము పొందుచున్నాడు అని అర్థము అథోభాగమనగా గుదముతో దోష నిర్మలణము పొందుచున్నాడు అని అర్థము. 'ఉభయమపి' అనుదానితో వసున విరేచనములకు గూడా ఒక్కొక్కప్పుడు విరేచన సంజ్ఞను ఇవ్వరేచన శతాశ్రితీయమందు చిప్పబడిన దానిగా చూపుచు చెప్పుచున్నాడు. ఇట్లుండగా వసున విరేచనమువలె నిమిషమునకు విరేచన సంజ్ఞను చెప్పుటకూడదు. ఎందువలన అనగా పంకజ శబ్దమువలె ఈ విరేచన సంజ్ఞ వసున విరేచనములలో ధైర్యముగా ఉండమై వుండున్నది.

వమన-విరేచనాషధములు వమన, విరేచనముల గల్గించు విధము

3. తక్రోష్ణ - తీక్ష్ణ - సూక్ష్మ - వ్యవాయి - వికాశ్యాషధాని స్వవీర్యేణ హృదయ ముపేత్య ధమనీరనుస్మత్య స్థూలాణుస్రోతోభ్యః కేవలం శరీరగతం దోష సంఘాతమాగ్నేయత్యాద్ విష్యన్తయన్తి, తైజ్జ్యేద్ విచ్ఛిన్నన్తి, స విచ్ఛిన్నః పర్ణివన్ స్నేహభావితే కాయే స్నేహోక్త భాజనస్థమివ జ్వద్రమనజ్జన్నను ప్రవణభావాదామ్యోశయమాగమ్యోదానప్రణుక్తోఽగ్నివాహ్యూత్మకత్యాదూర్వ భాగ ప్రభావాదాషధస్యోర్ధ్వముత్థిప్యతే, సలిలవృద్ధివాత్మకత్వాదధోభాగ ప్రభావాదాషధస్యాధః ప్రవర్తతే ఉభయతశ్చోభయగుణత్వాత్ ఇతి లక్షణోద్దేశః.

తాత్పర్యము : ఉష్ణము, తీక్ష్ణము, వ్యవాయి (తొలుత శరీరమునందెల్ల వ్యాపించి పిమ్మట జీర్ణముగు స్వభావము), వికాశి (ఓజస్సును ధాతువులనుండి వేరు పరచునది) — అను నీ గుణములు కల ఔషధములు తన యందలి వీర్యము (ప్రభావము) చే హృదయ స్థానమున చేరి, ధమనుల ననుసరించి తనయందలి అగ్నేయ (అగ్ని సంబంధమైన ఉష్ణ) గుణము కల్గి యుండుటచేత శరీరమునందెల్ల సంవితమైన దోష సంచయమును ద్రవీకరించేసి, శరీరమునందలి స్థూలంబును, సూక్ష్మం బునగు ప్రోతస్సులనుండి తీక్షణగుణముచే విడదీసి వేరుపరచును. అట్టి విడదీయబడిన దోష సంచయము శరీరము నందొకచోట నిలకడలేక నలుప్రక్కల సంచరించుచు సూక్ష్మమార్గముల ననుసరించు స్వభావంబును, కోష్ఠమునకు న్ముఖముగు స్వభావంబును కల్గియుండుట చేసి రొలుతనే పేష్టా కర్మచే భావితమై స్నిగ్ధముగ నుండు శరీర అంతర్భాగము నందెచ్చటను (నూనె మున్నగు స్నేహ ద్రవ్యముల సంబంధముచే జీడ్డు గల్గిన పాత్రయందు తేనె అంటుకుండు భంగి) అంటుకొనక ఆహారయమున చేరిన దోషసంచయము (ఉరః స్థానమున నుండు) ఉదాన వాతముచే ప్రేరేపింపబడి ఔషధము నందు అగ్ని వాయుగుణము లధికముగ నుండుట వలన ఊర్ధ్వ మార్గము నుండి దోషముల వెడలింపి స్వభావము కలిగి యుండుట వలనను అట్టి ఔషధము నోటి నుండి వెడలింపబడును.

పై చెప్పిన రీతిగనే తీక్ష్ణోష్ణాది గుణములు గల ఔషధము తన యందలి సలిల వృద్ధివీగుణములు అధికముగ నుండుటం చేసి అధోభాగమున దోషముల వెడలింప జేయు ప్రభావ విశేషముచే అంతర్భాగమున వెడలింపజేయును.

ఉభయ గుణ సమన్వితములైనచో (అనగా అగ్ని వాయు గుణములును, జలపృథ్వి గుణములును గల్గియున్నచో) దోషములను ఊర్ధ్వము మరియు అధో మార్గముల ద్వారా వెడలించజేయును. ఇది వీని లక్షణములుగా చెప్పబడినది.

ఆయుర్వేదదీపిక : ఇప్పుడు వమన విరేచన ద్రవ్యముల రెండింటికీని సామాన్యమైన ఉష్ణ తీక్ష్ణత్వము మొదలైన గుణ యోగములచేత చేయబడిన దోష విష్యందనము మొదలైన సాధారణ కార్యమును చూపించుట మొదలుగా అగ్ని వాయు రూపకములైన విశిష్ట యోగములచే చేయబడిన వమన విరేచన రూపమైన విశిష్టమైన పనిని తత్రోష్ణా అను దానితో చూపించుచున్నాడు.

ఉష్ణమనగా ఉష్ణవీర్యము. 'స్వవీర్యేణ' అనగా తన ప్రభావముతో అని అర్థము. 'ధమనీరునుత్య' అనగా దేహమందలి అన్ని ధమనుల అనుసరించి అని భావము ననుస్త దేహగతమైన ధమనుల అను సరణము వీర్యము చేత అని తెలిసి కొనడగినది. సాక్షత్తు బాషధము (ధమనులందు ప్రవేశించదు) వలన కాదు. "అగ్నేయత్వాత్ విష్యన్త్యన్తి" అనగా విలీనము చేయుచున్నది. విచ్ఛిన్నమై అనగా నరుకుచున్నవి. పరిష్లవన్ అనగా ఇటునటు వెళ్ళుచు అని అర్థము. 'అనన్జన్' అనగా ఎక్కడను అంటుకుండగ అని అర్థము. 'అణుప్రపణ భావాత్' అనగా అణుత్వము వలన ప్రపణ భావము వలన అని అర్థము. ఇచ్చట ప్రపణత్వము కోష్ఠము లోనికి వెళ్ళుటకు సిద్ధమగుట-అణుత్వమనగా సూక్ష్మమైన మార్గమున సంచరించుట. 'ఉదాన ప్రణున్న' అనగా ఉదాన వాతము చేత ప్రేరేపింపబడినది. 'అగ్నివాయ్వా త్మకత్వాత్' అనగా అగ్ని వాయువుల ఆధిక్యత వలన. 'ఊర్ధ్వ భాగ ప్రభావాత్' అనగా ఊర్ధ్వ భాగముద్వారా దోషములను పోగొట్టు ప్రభావము వలన అని అర్థము. ఈ విధముగానే జలము, పృథ్వి యొక్క సంయోగమును వ్యాఖ్యానింపడగినది. 'ఉభయతశ్చ' అనగా పైన, క్రింద మార్గములద్వారా బయటకు పంపబడుచున్నదని భావము. 'ఉభయ గుణత్వాత్' అనగా అగ్ని, వాయు భూత గుణ ప్రధానములగుట వలన, జల పృథ్వి భూత గుణ ప్రధానమగుట వలన పైన క్రింద సంచరించు ప్రభావము కలదని అర్థము. 'ఇతి లక్షణోద్దేశః' అనగా తరువాత శ్లోకము చేత వమన విరేచన ద్రవ్యముల స్వరూపములు చెప్పబడినవి అని అర్థము. ఈ స్రవకరణమున సామాన్యముగనే వమన విరేచన ద్రవ్యములకు 'అగ్నేయత్వాత్ విష్యన్త్యన్తి' అను దానితో అగ్నేయత్వము ప్రతిపాదించబడుచున్నది. అందుచేత సామాన్యము నందు, విశేషము నందు వమన ద్రవ్యమునకు అగ్నిగుణ ప్రధానత్వము ప్రతిపాదించుట

వలన ఆగ్నేయత్వం అధికమైయున్నది విరేచన ద్రవ్యములకు మాత్రము సామాన్యముగా చెప్పబడిన ఆగ్నేయత్వ సంబంధము వలన విశిష్టమైన గుణములను చెప్పు సందర్భమున జల, పృథ్వీభూత అధిక్యతను చెప్పుట వలన వమన ద్రవ్యము కంటె ఆగ్నేయత్వము తక్కువగు చున్నది. సుశృతము నందు “సరత్వ-శౌక్య-తైశ్ఠ్య-వికాశ్యైర్విరేచనమ్ వమనం చ హరేద్దోషాన్ ప్రకృత్యా గతమన్యథా” (సు.చి 33) అనువాచికో వమన విరేచనములకు కూడా ఆగ్నేయత్వము చెప్పబడినది. ఊర్ధ్వభాగహరత్వ ప్రభావము చేత వమనమున దోషములు పైకి వంపుట వలన ‘అగ్ని వాయుత్వకత్వాత్’ అను హేతువుల వర్ణన సరిపడదు. ఎందువలన అనగా కారణము లేకుండా జరిగిన కార్యము ప్రభావముచే చేయబడినదని చెప్పబడుచున్నది. ‘ప్రథావోచిస్త్య ఉచ్యతే (సూ. అ. 26) అని చెప్పబడినది గదా! అది సరికాదు. ఎందువలన అనగా ఈ వమన కార్యమున ప్రభావమునకే వాయు అగ్ని గుణరూపముగా వాయుగ్నాత్మకత్వము హేతువుగా కనిపించుచున్నది. కానీ వాయు, అగ్నిగుణ ప్రధానత్వము స్వతంత్రముగా వమన కర్మకు కారణము కాజాలదు. అట్లగుచుండగా వాయు, అగ్ని గుణములు ప్రధానముగా గల మరియొక ద్రవ్యము కూడా ఊర్ధ్వభాగ దోషహరత్వ’ అనెడి ప్రభావము లేకుండగనే వమన కర్మ చేసెడిదగును. కానీ అటుల జరుగుటలేదు. కటు రసము గల ద్రవ్యము నందు ఆ వమన కర్మ జరుగును. అందువలన ప్రభావ గుణముగానే హేతువు వర్ణించుట (తగును). ఈ విధముగా విరేచన ద్రవ్యము నందు పూర్వ పక్ష సిద్ధాంతములు అనుసరింపదగినవి.

విమర్శ : అగ్ని వాయు గుణములు గల ద్రవ్యములు ఊర్ధ్వముగనే దోషములను హరించుననియు, పృథ్వీ జలగుణములు కల ద్రవ్యము అధోభాగముగా దోషములను హరించునని నియతముగా చెప్పుటకు వీలుపడదు. అట్లు చెప్పనపుడు కటురస ద్రవ్యములు ఆగ్నేయము లగుటవలన అన్నియు ఊర్ధ్వభాగ దోషహరములుగనే యుండవలసి వచ్చును. కానీ అట్లు అనుభవమున కానరాదు. కానీ కటు రస ద్రవ్యములు విరేచన కర్మమ కూడా కల్గి యుండును. కావున పై చెప్పిన గుణములు కల్గి ఊర్ధ్వభాగ దోషహర ప్రభావము కల మదనాదీ ద్రవ్యములు వమన కరములనియు, అధోభాగ దోషహర ప్రభావము కల తెగడ మొదలగు ద్రవ్యములు విరేచన కరములనియు పై వ్యాఖ్యానమున చక్రపాణి విశదీకరించెను. అందువలన పై చెప్పినరీతిగ గుణవిశేషములు కల్గియున్నను, ద్రవ్యములు ప్రభావ విశేషముచే విరేచనముల చేయునని భావము.

వసున - విరేచన యోగముల సంగ్రహము

6. తత్ర ఫల-జీమాతకేష్వేకు-ధామార్గవ కుటజ-కృతవేదనానాం, శ్యామా-త్రివృ
చ్చతురణ్ణల-తిల్లక-మహావృక్ష-సప్తలా-శంఖి-దస్తీ-ద్రవస్తీనాం చ నానవిధ
దేశకాలసంభవాస్వాద-రస-వీర్య-విపాక-ప్రభావగ్రహణాద్ దేహ-దోష-
ప్రకృతి-వయో-బలగ్ని-భక్తి-సాత్వ్య-రోగావస్థాదీనాం నానప్రభావత్వాచ్చ,
విచిత్రగంధ-వర్ణ-రస-స్పర్శానామపయోగ సుఖార్థమనంతర్యేయసంయోగానామపి
చ సతాం ద్రవ్యాణాం వికల్పచూర్ణోపదర్శనార్థం షడ్విరేచనయోగశతాని
వ్యాఖ్యాస్యామః.

తాత్పర్యము : మదనఫల (మంగకాయ), జీమాతక (దావరడ్దంగి),
ఇష్వేకు (చేదుపొర), ధామార్గవ (పెద్ద చేదువీర), కుటజ (కొడిశపాల), కృతవేదన
(చిన్న చేదు వీర) అను ఈ వసున షడములును త్రివృత్ (తెగడ) చతురణ్ణల (రేల)
తిల్లక (కొద్దుగ?), మహావృక్ష (జెముడు), సప్తలా (నందిరేణి?), శంఖి (డింబెన)
దస్తీ (చిట్టిఅముదము), ద్రవస్తీ (పెద్ద నేపాళము) అను ఈ విరేచన ద్రవ్యములు వివిధ
దేశములయందును, కాలములయందును, పుట్టునవియు నైయుండును. మరియువాని
రస-వీర్య-విపాక-ప్రభావములు వివిధ ప్రకారములుగా నుండును. మానవ శరీరము
వాతాది దోషములు, ప్రకృతి, వయస్సు, బలము, జరరాగ్ని, ఇచ్చ, సాత్వ్యము,
రోగముయొక్క అవస్థావిశేషము, సత్వము, అహారము అను పలు విధములైన
ప్రభావ విశేషములను కల్గియుండును. కావున అట్టి ఔషధములను ఉపయోగించు
నపుడును, ఉపయోగానంతరము సుఖముగ నుండుటకై విచిత్రమైన గంధ-రస-
స్పర్శములు కల్గియుండుటకై ఔషధయోగములు అనంతభాగములుగా పండవలసి
వచ్చును. అట్టి గణనాతీతములైన ఔషధ సంయోగ వికల్ప మార్గములను (అతి
విస్తారముగాను, అతి సంక్షిప్తముగాకుండయుండునట్లు) చూపుటకై ఆరువందల
విరేచన యోగములు ఈ క్రింద వివరించుచున్నాము.

ఆయుర్వేదదీపిక : ఇప్పుడు కల్పస్థానము చెప్పదగియుండుట వలన
600 విరేచన ప్రయోగములను ఎక్కువ సంక్షిప్తముగా లేదా ఎక్కువ వివరణతో
లేకుండా యోగములను చూపించుచున్నాడు. “తత్రఫల అను మొదలుగా ‘వ్యాఖ్యా
స్యామః’ అను అంతములో 600 విరేచన యోగములు (చెప్పబడుచున్నవి.) ‘కృత
వేదన’ అను విచ్ఛేద పారముచే వసునకర్మను ప్రయోగించుట- శ్యామాదులకు

విరేచన ప్రయోగమును ప్రయోగించుట చూపించుచున్నాడు ఇక్కడనే వసునము నందు, విరేచనమునందు మదనఫలము మొదలైన, శ్యామాదులు మొదలైన ప్రతి వస్తువునకు అనేక ప్రయోగములు చెప్పబడుచున్నవి. ప్రత్యేకముగా ఒక్కొక్క ద్రవ్యము వసున కారకముగాని, విరేచన కారకముగాని కాదు. వసున విరేచన యోగములు స్వల్ప సంఖ్యలో ఉన్నచో గ్రహించుట సుఖకరము, కార్యసిద్ధి జరుగు నని ఊహించి చెప్పెను. 'నానావిధ' అనగా రోగావస్థలు నానాప్రభావములను కలిగి ఉండుట అని దీనికి అర్థము. అనేక విధములైన దేశ కాలములందు పుట్టిన నానా విధమైన రుచులు గల, నానావిధ వీర్యములు గల, నానావిధపాకములు గల, నానావిధ ప్రభావములు గల మదన ఫలము మొదలైన ఓషధులు, వాటిని సంస్కరించే కోవిదారాదీ ఓషధులు లభించుచున్నవి. పురుషులు గూడా దేహము-కోషము-ప్రకృతి-వయస్సు-జరరాగ్ని-భక్తి-సాత్త్విక రోగావస్థలలో భిన్న భిన్నములుగా కన్పించుచున్నారు. అందువలన ఒకే ద్రవ్యము దేహ దోషాదులన్నింటియందు, అన్ని ప్రదేశము లందును, అన్ని కాలములందును లభించుట లేదు. అందువలన దేహ దోషాదులచే భిన్నత్వము గల పురుషునియందు చాలా ద్రవ్యములు అనేక ప్రయోగములలో కల్పింప బడినవై యోగ్యత అనునరించి లభించునంతవరకు ప్రయోగించుటకు శక్యమగు చున్నవి. ఇందువలన అనేక విధములైన మదనాదీ ద్రవ్యములకు అనేక విధములైన ప్రయోగములు చెప్పుట తగినదని భావము. 'గ్రహణాల్' అంటే లభించుటవలన. 'దేహ' అనగా అనేక విధములైన లావు, నన్నుమ్మములగు భేదముతో హాసినదని భావము. భక్తిః అనగా కోరిక. అవస్థా శబ్దముచే ఇచ్చుట రోగావస్థయే గ్రహంప దగినది. 'అది' శబ్దముచే ఇచ్చుట సత్యము (మనస్సు), అహారములను గ్రహించ వలెను. 'విచిత్ర' అను దానితో అధికమైన విరేచన ప్రయోగములను చూపించు ఇతిర ప్రయోజనములను కూడా చెప్పెను. ప్రయోగము అనేక విధములైన గంధ, వర్ణ, రసముల వలన ఆ కాలమునకు, తరువాత కాలము సుఖము కారకు ఉపయుక్తమని అర్థము. 'అసంఖ్యేయ' అనుదానితో ఏ స్రవేదము వలన మదన ఫలములందు ఆరు వందల ప్రయోగములు అగుచున్నవి? దేనిచేత ఎక్కువ ప్రయోగములు చెప్పబడుట లేదు? అని ఊహించి చెప్పెను. "వికల్పమార్గోపదర్శనార్థం" అని ఎక్కువ ప్రయోగములను కల్పించుటలో సమర్థములైన వైద్యులను గూర్చి ఈ ఆరువందల ప్రయోగములను నిర్దేశించుట ద్వారా మార్గము చూపించుటయే (అని భావము). అందువలన ఇక్కడ ఇతర ప్రయోగములు కల్పింపదగినవి. గ్రంథమందు ప్రయోగ ములు అసంఖ్యకములగుట వలన, అశక్యములగుట వలన అన్ని ప్రయోగములు

చెప్పకుండుట జరిగినది. మిక్కిలి విస్తారము కాకుండ అల్ప బుద్ధులకు మంచి వ్యవహారజ్ఞానము కొరకు ఈ అరువందల ప్రయోగములు చెప్పబడినవి. మరియొక చోట “ఏతావత్ హ్యలపల్పబుద్ధీనాం వ్యవహారాయ బుద్ధిమతాం చ న్వలక్షణ్యానుమానయుక్తి కుశలనామనుత్తరజ్ఞానాయ” (సూ. అ. 4) అని చెప్పబడినది.

వమన-విరేచన ఔషధములకు వీర్యాధిక్యము

7. తాని తు ద్రవ్యాణి దేశ-కాల-గుణ-భాజన-సంపద్విర్యబలాధానాత్ క్రియ సమర్థతమాని భవన్తి.

తాత్పర్యము : పైన ఉదహరించిన వమన విరేచన ద్రవ్యములు దేశము యొక్కయు, కాలము యొక్కయు, గుణము యొక్కయు, ఔషధము ఉండు స్థానము యొక్కయు, సంపద్ విశేషమును దిట్టి వాని వీర్యము మిక్కిలి అధికముగా ఉండును. దానివలన అవి వాని వాని కర్మలను చేయుటలో మిక్కిలి సామర్థ్యము కలిగియుండును.

అయుర్వేదదీపిక : ‘తాని’ అనుదానితో ఇచ్చడు వమన విరేచన ద్రవ్యములకు దేశము మొదలైనవాని సంపదతో గుణములయొక్క అధిక్యతను చూపుచు చెప్పెను. దేశము-కాలము-గుణము-పాత్ర అను నాల్గింటిలో సంపత్ శబ్దము ప్రత్యేకముగ కలుపబడుచున్నది. భాజనమనగా భేషజమును ఉంచు స్థానము. వీర్యము యొక్క బలమనగా వీర్యాధిక్యతయే.

దేశ త్రైవిధ్యము

8. త్రివిధః ఖలు దేశః-జాగ్గలః, అనూహః, సాధారణాశ్చేతి. తత్ర జాగ్గలః పర్యాకాశ భూయిష్టః, తరుభిరపి చ కదర-ఖదీరాసనాశ్శక్తర్థ-ధవ-తినిశ-శల్లకీ-సాల-సోమవల్క-బదరీ-తిష్ఠతాశ్చత్వ-వటామలకీవనగహనః, అనేకశమీ-కకుభ-శింశుపాప్రాయః, స్థిరకుష్మ-పవనబలవిధూయమానప్రసృత్త్యత్రుణవిటపః, ప్రతతమ్బుగతృప్తికోపగూఢతనుఖరపరుషసికతాశర్కరాదిహూలః, రావతిత్తిరిచకోరానుచరితభూమిభాగః, వాతపిత్రదిహూలః. స్థిరకరినమనుష్యప్రాయోజ్ఞేయః, అథానూహో హిస్తాలతమాలనారికేలకదలీవనగహనః, సరిత్యముద్రసర్వస్తప్రాయః, శిశిరపవనదిహూలః, వంజులవానీరోపశోభితతీరాభిః.

సరిద్వీరుపగతభూమిభాగః, ఓతిధరనికుఙ్గోపశోభితః, మన్దవహనువీడితః
 ఓతిరుహగహనః, అనేకవనరాణీపుష్పితవనగహనభూమిభాగఃస్నిగ్ధతరు,
 ప్రతానోపగూఢః, హంస-చక్రవాక-బిలాకా-నస్తిముఖ-పుణ్డరీక-కాదమ్బ-మద్గు
 భృంగరాజ-శతపత్ర-మత్తకోకిలానునాదితరువిటపః, సుకుమారపురుషః,
 పవనకఫస్రామోక్షేయః, అనయోరేవ ద్వయోర్దేవయోర్విరుద్ధవనస్పృతివానస్పృత్య
 శకునిమృగ గణయుతః స్థిరసుకుమారబలవర్ణసంహసనోపపన్నసాధారణ
 గుణయుక్త పురుషః సాధారణోక్షేయః.

తాత్పర్యము : దేశము జాంగలము, అనూపము, సాధారణము అని మూడు విధములుగ నుండును. అందు జాంగలదేశము విశాలముగనుండు బయలు ప్రదేశము కల్గి, కదర (వెలిచంద్ర), ఖదిర (నల్లనిచంద్ర) అనన, అశ్వకర్ణ, ధవ, తినిశ (నెమ్మిచెట్టు), శల్లకి (అందుగుచెట్టు), సాల (మద్దిచెట్టు), సోమవల్గ, బదర (రేగు), తిన్దుక (తుమికి), అశ్వత్థ (రావి), వట (మట్టి), అమలకి (ఓసిరిక) - ఈ చెట్లతో కూడి అరణ్యములతో కూడియుండును. ముఖ్యముగా శబీ (జమ్మి), కకుభ (విరుమద్ది) శింశుపా (విరిగి) చెట్లు ఎక్కువగా వుండును. స్థిరములై ఎండి గాలిచే కదిలించబడి, నాట్యము చేయుచున్నట్లు కదులుచున్న విటపములు కలిగియుండును. విశాలమైనట్టి ఎండమావులు కల్గియుండి, మిక్కిలి సూక్ష్మమైన కరిసమైన ఇసుక, సున్నపురాళ్ళతో కూడియుండును. లావుకపిట్ట, తీతుపుపిట్ట, చకోరము అను ఈ పక్షి ఆ ప్రదేశము వ్యాపించి యుండును. అచ్చటి మన్దువులు దృఢముగా కఠినముగా ఉండు శరీరముతో కూడియుండి, వాత పిత్త అధిక్యతను కల్గియుండును. అటు తరువాత అనూపదేశమునందు హిస్తాలము, తమాల, వారికే (కొబ్బరి), కదలి (అరటి) అను ఈ వృక్షములు ఎక్కువగా ఉండును. నదులు సముద్రము వరకు వ్యాపించి వుండును. చల్లనిగాలి ఎక్కువగా వీచుచుండును. వజ్రల (పొగడ), నాసిక (నీరుప్రబ్బలి) ఈ చెట్లతో వ్యాపించియున్న తీరములు కల్గియుండును. పర్వతముల చేతను, బొదలచేతను, ప్రకాశించునదియు, మన్ద పవనములచే కదల్చబడనట్టి చెట్లు కల్గినదియు, అనేకములైన వన సమూహముచేత, పుష్పించిన వనములచేతను వ్యాపింపబడినట్టి భూభాగముతో కూడినదియు, స్నిగ్ధమైన వృక్షములచేతను, తీగల గుంపులచేతను నిగూఢముగు ప్రదేశము కల్గినదియు, హంసలు, చక్రవాకములు, బిలాకా (బెగ్గురుపక్షులు) నస్తిముఖ, పుణ్డరీక, కాదమ్బ (కలహంసములు), మద్గు, భృంగరాజ, శతపత్ర, మత్తకోకిలతో కూడినట్టియు, సుకుమార పురుషులు కల్గినట్టియు, వాత, కఫ అధిక్యము యున్నవారితో కూడియున్న భూమి అనూపమని చెప్పబడును.

పైన చెప్పబడినట్టి జాంగల, అనూపదేశముల రెండింటికిని చెప్పబడిన సీరుధ, వనస్పతి, వానస్పత్యములను, చెట్లతోడను, హంస చక్రవాకాది వక్షలతోడను, మృగములతో కూడియుండి, స్థయిర్యమును, సుకుమారత్వమును, శరీరకాంతియు, సామాన్యగుణములు కల్గిన పురుషులతో కూడినట్టి భూమి సాధారణ దేశమని తెలుసుకొనవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : 'తత్ర త్రివిధ' అనుదానితో దేశము మొదలైన వాటిని బాగుగా వ్యాఖ్యానము చేయుచు చెప్పెను. ఇక్కడ కొందరు జాంగలాది దేశ లక్షణమును గూర్చి చెప్పిన ధ్లోకము చదువరు. అది జనపదోద్వంసనీయము నందే (ఋ. వి. 3) చదువబడినదని తలచి ఇక్కడ ఈ పాఠము అనార్థమని (ఋషి ప్రోక్తము కాదని) చెప్పుచున్నారు. జనపదోద్వంసమున జాంగలాది దేశ లక్షణములు చదువబడని వారిచేత ఈ పాఠము యిచ్చట చదువతగినదే.

ఔషధమున కుండవలసిన దేశాది సమ్పద్వివరణము

9. తత్ర దేశే సాధారణో జాగ్రతే వా యథాకాలం శిశిరాశవపవనవలసేవితే సమే శుచౌ ప్రదక్షిణోదకే శృశాన-చైత్య-దేవయజ్ఞనాగార-సభా-శ్వబ్రాహ్మ-వర్మకోషరవిరహితే కుశరోహిషా స్తీరే స్నిగ్ధంకృష్ణమధురమృత్తికే సువర్ణ-వర్ణమధురమృత్తికే వా మృదావపాలకృష్టేఽనుపహితేఽన్యైర్బలవత్తరైర్భృమైరౌషధని జాతాని ప్రశస్త్యంతే.

తాత్పర్యము : పై చెప్పబడిన దేశములలో సాధారణ దేశములోనైననూ, జాంగలములోనైననూ అ యా ఋతువునకు అనువైన శీతోష్ణములచేత, గాలిచేత, జలముచేత వ్యాపింపబడినట్టియు, నిమోన్నతముగాక సమమైనట్టియు, పరిశుద్ధమైనట్టియు, ప్రదక్షిణముగ వెడలు జలము కల్గినట్టియు, శృశానము, చైత్యము, యజ్ఞములు చేయు గృహము, సభాస్థలము, బొరియలు, ఉద్యానవనము, పుట్టలు. చవిటి మన్ను అనునట్టివి లేనట్టి, దర్శనచేతను, రోహితచేతను వ్యాపింపబడినదియు, స్నిగ్ధమును, కృష్ణ లేదా సువర్ణవర్ణపు మధుర రసము కల మట్టితో కూడినట్టి నాగలిచే దున్ను కుండునట్టి, బలమైన యితర వృక్షములచే అభిసూతము లేనట్టియగు ప్రదేశమున పుట్టిన ఔషధములు మిక్కిలి ప్రశస్తములు.

అయుర్వేదదీపిక : యథాకాలమనగా తగిన సమయమున, శిశిరాలుచే (అనగా చలి, వేడిగాలి, నీరు) నేవింపబడిన ప్రదేశము, శృశానాదులతో ప్రత్యేక

గుణసంపద చెప్పబడుచున్నవి. ప్రత్యగ్రాణీ అనగా సంపూర్ణమైన గుణముతో (రస-గుణ-వీర్య-విపాకముతో) పుట్టినవి అని అర్థము. 'తేషాం శాఖాపలాశం' అనుదానితో చెప్పబడిన కాలసంపదను విస్తరించి చెప్పచున్నాడు. 'శాఖా' శబ్దముచే త్వక్ (బెరడు) మొదలైన వానిని గ్రహించవలెను. 'శీర్ణప్రహుధ పల్తానాం' (రాలిపోయి మరల చిగురించిన ఆకులుగల చెట్లయొక్క) అని వద విభాగము. 'గ్రీష్మ మూలాని శిశిరేవా' అని చెప్పబడేత అగ్నిగుణ ప్రధానమైన మూలములను గ్రీష్మమునందు, శీత (సౌమ్య) గుణ ప్రధానమైన మూలములు శిశిర ఋతువునందు గ్రహింప దగిన దను విధానమును సూచించుచున్నాడు. "సౌమ్యాన్యౌషధాని సౌమ్యేష్వస్య తుష్వాదదీత, అగ్నేయాన్యాగ్నేయేషు (సు. సూ. అ. 36) అని చెప్పబడినది. 'మంగల' అను దానితో భేషజమును గ్రహించు విధానమును చెప్పెను.

ఔషధ సంరక్షణ విధి

11. గృహీత్వా వాసురూపగుణవద్భాజనస్థాన్యాగారేషు ప్రాగుదగ్ధ్వారేషు నివాత-ప్రవాతైకదేశేషు నిత్యపుష్పోపహారబలికర్మవత్పు, అగ్ని-సలిలోపస్వేద-ధూమ-రణో-మూషక-చతుష్పాదమనభిగమనీయాని స్వవచ్చన్నాని శిశ్యేష్వా-సజ్య స్థాపయేత్.

తాత్పర్యము : గ్రహింపబడిన ఔషధముల యొక్క రూప గుణములను అనుసరించి తగినట్టి మంచి పాత్రలోపుంచి తూర్పువై వునగాని, గాలిలేనట్టి ప్రదేశము అనగా గాలి సరిపడునంత ఉండు ప్రదేశమునందు నిత్యము పుష్పములు ఉపహారములు, బలికర్మ ఇచ్చుటకు అనువుగా వుండు ప్రదేశమునందు ఉంచి, ఆ పాత్రల యందు అగ్ని, జలము, స్వేదము, ధూమము, ధూళి, మూషికములు, చతుష్పాదములును లోనికి పోకుండ, చొరకుండ మూతపెట్టి యుంచవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : 'గృహీత్వా' అనుదానితో భాజన సంపదను చెప్పెను. 'అనురూపగుణవద్భాజనస్థానీ' అనగా భేషజ అనురూపగుణత్వము (సమానగుణము) పాత్రకు కల్గియుండుట. 'స్వవచ్చన్నాని' అనగా ఖాగుగా మూయబడినది.

**వసున-విరేచన ద్రవ్యములను భావన-అలోధనముల
చేయదగిన ద్రవ్యముల సంగ్రహము**

12. తాని చ యథాదోషం ప్రయుజ్జీత సురా-సౌపీరక-తుషోదక-మైరేయ-మేదక
ధన్యాష్ట-ఫలాష్ట-దధ్యష్టాదిర్భావిరే, మృద్వీకామలక-మధు-మధుక- పరూ-
షక-పాణిత-క్షీరాదీభిః పిత్తే, శ్లేష్మాణి తు మధు-మూత్ర-కషాయాదిర్భావితా-
న్యారోదీతాని చ. ఇత్యుద్దేశః తం విస్తరేణ ద్రవ్య-దేహ-దోష-సాత్మ్యాదీని
ప్రవిభజ్య వ్యాధ్యాస్యామః

తాత్పర్యము : అట్లు భద్రపరచబడిన ఔషధములను దోషానుసారముగా
సురా, సౌపీరకము, తుషోదకము, మైరేయము, మేదకము, ధన్యాష్టము, ఫలా-
ష్టము, అష్ట దధి మొదలగునవి వాతమునందును, మృద్వీకము (ద్రాక్ష) అమలకీ
(ఉసిరిక) ముఘ, మధుక (చుప్పిమఘ) పరూషక (చిట్టిత పండ్లి) వాణితము, క్షీరము
లను, పిత్తమునందును, మధు, మూత్రములు, కషాయములను కఫమునందును
గ్రహించి వానియందు భావన చేయబడిన ఔషధములనుగానీ, లేదా వానితోగానీ
ఈయవలెను. ద్రవ్యము దేహము, దోషము, సాత్మ్యము మొదలగువానిని అనున
రించి ఔషధమును ఉపయోగించుట విస్తరించి చెప్పబోవుచున్నాడు.

అయుర్వేదదీపిక : “తానిచ యథాదోషం ప్రయుజ్జీత” అనుదానితో
సంక్షేపముగా మదనఫలము మొదలైనవానికి గాలి మొదలైన భేదముతో భావన,
అలోధనము (కలుపుట) చేయు ద్రవ్యములను చెప్పెను.

ధన్యాష్టమునగా కాంఠికము (పులియబెట్టిన గంజి). ఫలాష్టమునగా దానిమ్మ
రసము మొదలైనవి. ‘శ్లేష్మాణి’ అను మొదలైనవాటితో, కషాయశబ్దముచేత శ్లేష్మ
ములను హరించు ద్రవ్యముల కషాయమని చెప్పబడినది. ‘ఉద్దేశః’ అనగా సంక్షేప
ముగా చెప్పబడి అని అర్థము. “ద్రవ్య-దేహ-దోష-సాత్మ్యాదీని” అనుచోటి అది
శబ్దము చేత ప్రకృతి-బలము-వయస్సు-మొదలైన వాటిని గ్రహించవలెను.

వసునార్థము మదన ఫలముల గ్రహించువిధము

13. “వసునద్రవ్యాణాం మదనఫలాని శ్రేష్ఠకమాన్యాచక్షతే, అవపాయిత్యాత్.
తాని వనస్తగ్రిష్మయోరనస్తరే పుష్కాశ్వయుగ్మ్యాం ట్టుగళిరసా వా గృహ్ణా-
ద్యుత్తేష్యై ముహూర్తే. యావి చక్వాన్యకాతాన్యహరితావి హృత్కాన్యక్రిమీన్యా-

పూతీనృజనుజగ్దాన్యహాస్యాని. తాని ప్రమృజ్య, కుశాపుచే బద్ధ్యా, గోమయే నాలివ్య యవతు (ఐ)ష మాషకాలికులుత్తముద్గఫలానామన్యతమే నిదధ్యా దష్టరాత్రమ్. అతః ఓర్ధ్వం మృదుఖితాని మధ్విష్టగదాన్యృద్ధృత్య శోషయేత్. సుశుక్లాం ఫలపిప్పలీరుద్ధరేత్. తాసాం మృతదధిమధుసలవిమృదితానాం పునః శుష్కాం నవం కలశం సుప్రమృష్టవాలుకమరజస్కమాకణ్డం పూరయత్వా న్వవచ్చన్నం న్వనుగుప్తం శిశ్నేష్యానజ్య నమ్యుక్ స్థాపయేత్.

తాత్పర్యము : వసున ద్రవ్యము లన్నింటియందు మదనఫలము శ్రేష్ఠ మని, అపాయము లేనిది అని చెప్పబడినది. వానిని వసంతమునందు, గ్రీష్మము యొక్క ఆంతమునందు పుష్య మరియు ఆశ్వినీ, మృగశిర నక్షత్రములందు మిత్ర దేవతాకలైన ముహూర్తమున నదావారముతో గ్రహింపవలెను. గ్రహించ బడినవానిలో పండినవి, కాడలు లేనివి పచ్చనిరంగు లేనివి, పొందువర్ణము, పురుగులు లేనివి, దుర్గంధము లేనివి, కీటకములు మొదలగు జంతువులచే తినబడనట్టి, చిన్నవి కానివి, సరియైన పరిమాణము కలిగినవి గ్రహించి కుశ్రుముగ కడిగి కుశలను సంపుటము చేసి, దానిలో మధ్య మదనఫలములనుంచి విగించికట్టి దానిపై అవుషేదను పూసి, యవలు పొట్టు, మినుములు, వరిధాన్యము, ఉలవలు, పెసలు, వీని రాసులలో ఒకదానియందు మధ్య ఎనిమిది (8) రోజులు ఉంచవలెను. ఎనిమిది రాత్రుల పిదప వానిని బయటకు తీసిన, మ్రంగకాయలు మెత్తబడి, తేనెవలె మంచి గంధము కలిగిన వాటిని తీసి ఎండించి, వానిలో ఉండు విత్తనములను బయటకుతీసి పుంచుకొనవలెను. తరువాత వానిని పుతము, దధి, మధు మాంసము వీనిలో దేనియందైనను మర్చించి మరల బాగుగా ఎండించి, ఇసుక మొదలగు ధూళిలేని కుశ్రమైనట్టి ఒక క్రొత్త కుండలో పై వరకు మ్రంగకాయ, గింజులచే నింపి దానిపై జాగ్రత్తగా మూతమూసి భద్రపరచవలెను.

PURU TO PURU PURU WEL BEGANGU

అయుర్వేదదీపిక : 'వసున ద్రవ్యాసాం' అనువానితో మదన ఫలము మెదు. యొక్క ప్రాధాన్యమును చూపిండు ప్రయోగవిధిని చూపుచున్నాడు. "అనపాయ త్యాక్" అనగా వసునద్రవ్యములన్నింటిలో అల్పమైన వ్యాపత్తు కల్గినదగుటవలన అని అర్థము. 'అస్తరే' అనగా 'మధ్యే' అని అర్థము. గ్రీష్మ వసంత ఋతువుల మధ్యలోనున్న కొన్ని రోజులనే మధ్య శబ్దము చేత గ్రహింపదగినది. ఆశ్వయుక్ అనగా ఆశ్వినీ నక్షత్రము. "మైత్రేయ ముహూర్తే" అనగా శివ-భుజగ-మిత్ర మొదలైన బాటిమధ్యలో మిత్రదేవతాకమైన అనగా మైత్ర ముహూర్తమునందు అని

అర్థము. 'పలానాం' అనగా నాళలకు (అని అర్థము). తేనె వంటి ఇష్టమైన పరిమళము గలవి 'మద్విష్ట గంధము' లగుచున్నవి అట్టి మదనఫలములను గ్రహించవలెనని చూపుచున్నాడు. 'ఫలపిప్పలీ' అనుగా మదన ఫలమధ్యమున్న పిప్పలీయందలి వీజములు (ఇచట చక్రపాణి పిప్పలీ సంస్తానాని వీజాని' అను శబ్దములు ప్రయోగించెను. దాని చేత భాగుగా ఎండిన వీజముల గ్రహించవలెనని కొందరి అభిప్రాయము.) 'కాసాం' అనుదానితో మొదలుకొని 'వారయత్వా' అను పూరణవాచక శబ్దయోగమువలన కరణార్థమున వక్షి విభక్తి వచ్చినది. 'స్వనుగుప్త' అనగా ద్రవ్యమును భద్రపరచు విధానము.

మైత్రే ముహూర్తము

లిఖి-వార-నక్షత్ర-యోగ-కరణములు అను సంబాంధము ఆధారముగా ముహూర్తము నిర్ణయించబడుతుంది. చరకుడు కొన్ని సందర్భాలలో మైత్రే ముహూర్తమును ఉదహరించెను. ఉదాహరణకు శిష్యేపనయనమున "ఎదగయనే సప్తనక్షే ప్రశస్తే హని తిష్యహస్త శ్రవణాశ్వయుజామన్యతమేన నక్షత్రే యోగము సగతే భగవతి శశిని కల్మాషే చ కరణే మైత్రే ముహూర్తే" (చ. విహన స్థానము 8/7) అని పేర్కొనబడినది. దానిపై చక్రపాణి వ్యాఖ్యానిస్తూ మైత్రే ముహూర్త ఇతి అను కూలే ముహూర్తే. ముహూర్తాశ్చ శివభుజగాదయః" - అనుబాలమైన ముహూర్తము మైత్రే ముహూర్త అనియు, శివ, భుజగ, మొదలగు ముహూర్తములను గ్రహించవలెనని వివరించెను. శారీర స్థానము (8/5) నందు సూతిగాకర ప్రశము మైత్రేముహూర్తమునందు చేయవలెనని పేర్కొనెను. బ్యోతిషశాస్త్రమున నక్షత్రములకు అధిపతులను వివరిస్తూ పుష్యమికి గురుడు, అశ్వనికి అశ్వనిదేవతలు, మృగశిరకు చంద్రుడు, అర్చకు శివుడు, ఆశ్రేషకు నర్పములు, హస్తకు రవి, అనూరాధకు మిత్రతనే సూర్యుడు, పుబ్బకు భాగుడనే సూర్యుడు, ఉత్తరకు కర్కముశనే సూర్యుడు, రేవతికి పుష్యమి సూర్యుడు, ఉత్తరాభాద్ర అహిర్బుధ్నింతు (శివుడు), అని పేర్కొనడమయినది. అశ్వని ధనిష్ఠ-పుష్యమి-విశాఖ-అనూరాధ-శతభిష-ఆశ్రేష అను 7 నక్షత్రములు ధర్మనక్షత్రములనియు, ఉత్తరాభాద్ర-శ్వాషాఢ-రేవతి-హస్త-ఉత్తర ఫల్గుని-మృగశిర-రోహిణి అను 7 నక్షత్రములు శౌక్ష నక్షత్రములనియు, ఉత్తరాభాద్ర కామనక్షత్రములందు పరిగణింపబడినవి శివ-భుజగ-మిక్రాదీం అను

చక్రపాణి వ్యాఖ్యానముననుసరించి ఆర్ద్ర (శివుడు అధిపతి), ఆశ్లేష (భుజగము) అధిపతి హస్త-అనూరాధ-పుబ్బ-రేవతి-ఉత్తర- (ద్వాదశ సూర్యులలో కొంతమంది అధిపతులు) అనునక్షత్రము మధ్యగల భువదాయక మైనటువంటి కాలమును మైత్రేయుచూర్తముగా గ్రహింపవలెను.

వసునౌషధ ప్రయోగ విధి

14. అథ చ్యుర్తనీయమాతురం ద్వ్యహం త్ర్యహం వా స్నేహాస్వేదోపపన్నానాం శ్వశ్చర్దయితవ్యమితి గ్రామ్యనూపాదక మాంసరస-క్షీర-దధి-మాష-తిల-శాకాదీః సముక్లేశిత శ్లేష్మాదాం పుష్పితం జీర్ణాహారం పూర్వాహ్లా కృత-బలిహోమమల్లలప్రాయశ్చిత్తం నిరన్నమసతిస్సిద్ధం యవాగ్న్య ఘృత-మాత్రాం పీతవస్తం, తాసాం ఫలపిప్పలీనామ స్తిర్నఖముష్టిం యావద్వా సామమన్యేత జర్జరీకృత్య యష్టిమధుకషాయేణ కోవిదార-కర్పరదార-సీప-విదుల-బిమ్బి-శణపుష్పి - సదాపుష్పి-వ్రత్యకోపుష్పి-కషాయాడా మస్యేతమేన వా రాత్రిమషితం విమృద్య పూతం మధువైర్దవయుక్తం సుఖోష్ణం కృత్వా పూర్ణం శరావం మస్త్రోతానేనాభిమ స్త్రయేత్ టం బ్రహ్మదక్షిణ్యురద్రేస్త్రభూచన్ద్రాగ్నినిలానలాః ఋషయః సౌషధిగ్రామా భూతసజ్జాశ్చ పాస్తు తే రసాయసమివర్షితాం దేవానామమృతం యథా సుధేవోత్తమనాగానాం వైషజ్యమిదమస్తు తే

ఇత్యేవమభిమన్త్రోదజ్ఞాఖం ప్రాజ్ఞాఖం వాఽఽతురం పాయయేచ్ఛేష్మజ్వర గుల్మప్రతిశ్యాయాయార్ద్రం విశేషేణ పునః సుసరాపిత్తాగమనార్ తేన సామ వమతిః హీనవేగం తు పిప్పల్యామలక-సర్వప-వహకల్మలప-శ్లేష్మాదస్తేః పునః పునః వ్రవర్తయేదాసి తదర్చనార్. ఇత్యేష సర్వశ్చర్దన యోగవిధిః.

తాత్పర్యము : తరువాత వసునము చేయించవలసిన రోగికి రండు లేదా మూడు దినములు వద్దతి ప్రకారము స్నేహ స్వేదములచే స్నిగ్ధి, స్వీన్ని శరీరునిగా చేసి వసునము చేయించు ముందు దినమున గ్రామ్య అనూష, టౌడక మ్హంసరసమును క్షీరము, దధి, మాష, తిలలు, శాకములు మొదలగువానిని అహారముగా ఇచ్చి, రోగికి శ్లేష్మము స్వస్థానము నుండి వెడలునట్లుగా చేసి, ఆ రోజు రాత్రి చాగుగా నిర్మలించేయవలెను. ముందు రోజున నేపించిన అహారము జీర్ణమైన విమృద్య

ప్రాతః కాలమున బ్రాజ విధానమును, హోమమును, మంగళాశాసనములను, ప్రాయశ్చిత్తమును చేసికొని నిరాహారదైయన్న రోగికి, రోగి మిక్కిలి స్పృగ్ధ కోష్ఠుడు కాకుండ యవగుత్తో మృత్యుమును కౌర్మిదా చేర్చి త్రాగించి తరువాత వసుషధమును త్రాగించవలెను. ఈ సిద్ధముగా పుంచబడిన మ్రుంగకాయ విత్తనములను ఒక పిడికిలి తీసుకొని నైవా వ్యోమ్య బ్రాహ్మసారము గ్రహించి వానిని మెత్తగా దంపి, యష్టిమేధ కషాయము నందు కాసి, క్షోవిదార, కర్కుదార, నీప, విమల, వింసీ శణపుష్ప, సదాపుష్ప, ప్రత్యక్ పుష్ప (ఉత్తరేణి) వీనితో దేని షాయముతో నైనను, ఒకరాత్రి అంతయు నానబెట్టి, బాగుగా పిసికి, వడగట్టి, అందు తేనె, నైంధవలవణము చేర్చి, సుఖోష్ణముగ చేసి, ఆ షాయమున పూర్ణ శరావమున బెట్టి, “బ్రహ్మ దక్షిణ ... మిదమస్తుతే” అను మంత్రముచే అభిమంత్రించి వసుషధమునకు సిద్ధముగా నున్న రోగికి తూర్పుగనైనను, ఉత్తరముగనైనను నిలిచి, వానికి త్రాగించవలెను. శ్లేష్మము, జ్వరము, గుక్మము, ప్రతిక్యాయము - అను ఈ రోగములచే పీడింపబడినవానికి ముఖ్యముగ వసుషధమును ప్రయోగింపవలెను. ఈ విధముగ రోగికి పిత్తము వెడలువరకు మాటిమాటికి త్రాగించవలెను. అందువలన చక్కగ వసుషధు అగును. వసుషధు చక్కగగాకుండ నెడల పిప్పిల్లు, సీరి కాయలు, అవాల్మ, వర-వీనికల్గ, కషాయమును, ఉప్పు కలిపిన పిడికెత్తను మాటి మాటికి త్రాగించి పిత్తము వెడలు వరకు త్రాగించవలెను. వసుష యోగము లన్నిటి యందు ఈ విధానమును అనుసరించవలెను.

ఆయుర్వేద దీపిక : “ద్యౌహంత్ర్యహం వాస్నేహస్వేవోపన్నం”

అనువానితో అభ్యంగము చేయుచుండగ స్నేహముతోకూడిన స్వేదకర్మ రెండు లేదా మూడు రోజులు చేయబడుచున్నది. త్ర్యహవరం సప్తదినం ఎరం తు స్నిగ్ధో నరః స్వేదయతవ్య ఇష్టః” (సి. అ. 1) అనుదానితో స్నేహ పానమునకు ఏడు లేదా మూడు రోజులు (రాత్రులు) అధిక్యత చెప్పబడుచున్నదనుచితో విరోధములేదు. (ఈ శ్లోకమున రెండు లేదా మూడు రోజులు స్నేహ స్వేదకర్మ చేయవలెనని చెప్పగా సిద్ధి స్థానమున మూడు లేదా ఏడు రోజులు ఈ కర్మలను చేయవలెనని వచనము చెప్పుట అధిక్యతను దృష్టిలో పుంచుకుని చెప్పుటచే ఎరన్నర విరోధము కాబడును.) ఈ అభ్యంగ స్వేదముతో కూడిన స్నేహ, స్వేదకర్మ అభ్యంతర స్నేహము యొక్క చివరిరోజు నుంచి ప్రారంభించబడును. అందువలన స్నేహ పానము అయిన రోజురో కలిపి అభ్యంగ స్నేహముతో కూడిన స్వేద ప్రయోగము

నకు రెండు మూడు రోజుల పరిగణన నరిపడును. స్నేహపానము తరువాత (ఏ విశ్రాంతి రోజు యున్నదో) “ఏనాహారోపరత స్తద్వ్యభిక్షాప్రచచ్చర్తనం పితేర్” (సూ. అ. 13) అనుదానితో చెప్పబడినదో అదే విధముగా ఇక్కడ కూడా ఆచరింపవలెను. “శ్వశ్చర్తయతవ్యం” అనుదానితో కఫమును ఎక్కువగా చేయు టోజనమును చెప్పెను. ‘శ్వ’ అనగా మరునాడు, వ్యుషిత మనగా ఒకరాత్రి అతిక్రమించినది (దాటినది) ‘నిరన్న’మని నదచ్చేదము చేయవలెను. ‘అనతి స్నిగ్ధ’మను దానితో వమన కర్మ చేయుదినమునందే యవగును పుతముతో కలిపి ఎక్కువ స్నిగ్ధుడు కాని వానికి కొద్ది పుతమును త్రాగించినవానికి వమన కర్మ చేయు దినమున యవగు పానము “పేశలైః వివిధైరన్నైః దోషానుక్లేశ్యదేహినః స్నిగ్ధస్విన్నాయ వమనం దత్తం నమ్యక్ ప్రవర్తతే అథాపరేద్య పూర్వాష్ట్రా సాధారణే కాలే వమన-ద్రవ్య కషాయకల్మచూర్ణస్నేహానామనృతమన్య” (సు.చి.అ.33) అని సుస్పృతుని వచనానుసారము చెప్పిరి. ‘అంతర్నఖముష్టిం’ అనగా గోఘ్న లోపల నుండునల్లు చేయు పిడికిలి ప్రమాణము. యావద్వా-సాధుమన్యేత్” అనుదానితో బలము, దోషము మొదలైన భేదములతో స్థిరత్వము లేకుండుట అని చెప్పెను. (దోషాదుల భేదమును అనుసరించి ఔషధము యొక్క ప్రమాణము మారుచుండును అని అర్థము.) యష్టి మధుకమునకు కోవిదారాదులతో విడగొట్టి చెప్పిన పాఠము అనుసరించి (ప్రస్తుత శ్లోకము నందు) తరువాత ప్రయోగములలో యష్టిమధుకము మిసహాయించి కోవి దారము మొదలగువానిని గ్రహించవలెనని అర్థము. కోవిదారము తన పేరుతో ప్రసిద్ధమైనది. అది శరక్కలమును హాయుచున్నది. కర్బుదారము అనగా కాంచ నారము అది వసంతమున హాయుచున్నది. నీవమనగా కదంబము (కడిమి). విదుల అనగా వేతనము (ప్రబ్బలి). శణపుష్పి అనగా ఘంటారావము. నదాపుష్పి అనగా అణపుష్పికా, ప్రత్యక్తిపుష్పి అనగా ఆత్మరేణ. “రాత్రి ముషితం విమృద్యపూతం” అనిగా శృతకషాయము (కాచి చల్లార్చిన కషాయము) రంపి పిపి నిర్మల కషాయమును చూపించుట (ప్రదా. శీతకషాయం), పురియక ఉత్తమ-నీలవగ కషాయపానమునందు శీతకషాయ విహనము ఇచ్చట చెప్పబడుచున్నది. పూర్ణ శరంపం అనిగా పూర్ణకుంభమువలె మంగళము కొరకు (అని అర్థము). పూర్ణకట్టము మంగళ వాచకము. ఇచట ప్రయోగించబడినది. పునఃపునః అనగా పిత్తము పెట్టు వరకు హిమికి కషాయము త్రాగించవలెనని అర్థము. “పిత్తాన్తమిష్టిం మిసని విరేకాదర్థం” (సి.అ. 1) అని మరియొకచో కూడా చెప్పబడినది. ‘హిమికి’ అను దానితో వమన అయోగముచే కల్గిన వాన పగ ప్రవృత్తియొక్క చిరస్థితిని అని చెప్పెను.

వమనాయోగమున చేయదగిన ఉపాయము

15. సర్వేషు తు మమసైంధవం కఫవిలయనచ్చేదార్థం వమనేషు విదధ్యార్ న చోష్ట విరోధో మమనశ్చర్చనయోగము త్తస్య, అవినకస్యప్రత్యాగమనాన్వోఽచిర్లం-
కాచ్చ.

శ్రి 2

తాత్పర్యము : వమనౌషధములన్నిటియందు కఫము పలుచబడి ఛేదించు
రాని బయటకు వచ్చుటకు మమ (తేనె) సైంధవ లవణములను చేర్చవలెను. తేనె
ఉష్ణ ద్రవ్యములలో చేర్చిన విషముతో సమానముగ అగునని చెప్పినను, వమనకర్మ
యందు అది పక్షము తాకుంతా బయటకు వెడలును మరియు దోషములు నిర్మ
రణము చేయును తనుక వమనౌషధమున మమ సైంధవ లవణములను చేర్చినను
విరోధింపవు.

ఆయుర్వేద దీపిక : ఘ్రేయము మొదలైన వమన యోగములలో మధు,
సైంధవయోగము లేకున్నను 'సర్వేషు' అను పదము ప్రాయశఃకముగా (తరచు) అని
అర్థము. "మధూష్ణముష్ణార్థమధవా" (సూ.అ. 27) అని చెప్పుటవలన ఉష్ణమైన
వమన కషాయమునందు తేనె వేయుట విరోధమగుట వలన కూడదని శంకించి
"సచోష్ట విరోధి" మనునః" అని దానితో సమాధానము చెప్పెను. 'అవినకస్య
ప్రత్యాగమనాత్' అనుదానితో తేనె ఉష్ణ పదార్థములతో కలిపి జరరాగ్ని
సంబంధముచే పక్వమైనపుడు విరోధించును (విషతుల్యమగును) అని చూపించు
చున్నాడు. "దోషనిర్మలకార" అనగా ఉష్ణమైన తేనె విరుద్ధమైనను వేడి అయిన
వమన యోగములందు కోరబడుచున్నది. (అనగా విరుద్ధము రానేరదు). అటువంటి
వమన ఔషధము దోషమును బయటికు పంపుటచే విరుద్ధము రానేరదని చూపు
చున్నాడు. ఈ విధముగా వస్త్రీ ప్రయోగమందును తేనెకు వేడి విరోధిత్వము
లేకుండుట వర్ణింపదగినది. (అనగా వస్త్రీయందు కూడా ఉష్ణమైన తేనె వాడవచ్చునని
అర్థము). దీనివేత యస్త్రీమధు మొదలైన తొమ్మిది ద్రవ్యములచే చేయబడిన యొగ్గిది
కషాయములతో తొమ్మిది యోగములు సిద్ధించుచున్నవి.

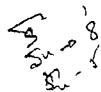
మదనఫలమాత్రాయోగములు ఎనిమిది

16. ఫలపిప్పలీనాం వ్యౌ వ్యౌ భాగో కోవిదారాదికషాయేణ త్రిసప్తకృత్వః
ప్రావయత్, శేన రసేన తృతీయం భాగం పిష్ట్యౌ సూత్రం హరీతకీధిర్వి

భీతైదామలైర్వా తుల్యాం వర్తయేత్, తాసామేకాం ద్వే వా పూర్వోర్తానాం
కషాయాణామన్యతమస్యాజ్జలిమాత్రేణ విమృద్య బలవచ్ఛేష్యప్రసేకగ్రన్థి
జ్వరోదరారుచిషు పాయయేదీతి సమానం పూర్వేణ”.

తాత్పర్యము : పైన చెప్పబడినట్లు మ్రంగ విత్తనములు గ్రహించి
మూడు భాగములుగ చేసి, వానియందు రెండు భాగములను గ్రహించి, పైన చెప్ప
బడిన కోవిదార మొదలగు ద్రవ్యములలో ఒక ద్రవ్యమును క్యాధము చేసి, ఆ
క్యాధమున మ్రంగ విత్తనములను ఒక రాత్రి భావనచేసి, మరునాడు ఉదయమున పిసికి,
కషాయమును మాత్రము బయటకు వంచుకొనవలెను. ఈ విధముగ ఆ కషాయముననే
మరల రెండు భాగముల విత్తనములను భావనచేసి కషాయము మాత్రము గ్రహించ
వలెను. ఈ విధముగా ఇరువది ఒక్క (21) మార్లు భావనచేసి, గ్రహింపబడిన
కషాయమును మూడవ వంతుగ ఉంచబడిన మ్రంగకాయ విత్తనముల కల్కముతో
కలుపుకొని మెత్తగ నూరి కరక్కాయ, తానికాయ, ఉసిరికాయ వీనిలో ఏదైనా
కాయ యొక్క ప్రమాణముతో కల్కమును కషాయమునందు నూరి కలిపి,
వమనము చేయింపవలసిన రోగికి త్రాగింపవలెను. ఈ ఔషధమును మిక్కిలి
అధికముగ కఫము కారునప్పుడును, గ్రన్థి రోగమునందు, జ్వరమునందును,
ఉదరమునందు, అరుచియందు ప్రయోగింపవలెను. మిగిలిన పూర్వకర్మలన్నియు
పైన చెప్పబడినట్లుగానే చేయవలెను.

అయుర్వేద దీపిక : ‘ఫలపిప్పలీనాం ద్వౌ భాగౌ’ అనుదానిలో మదన
ఫల పిప్పలీను మూడు భాగములు చేయవలెను. అందు రెండు భాగములను అరురెట్లు
కోవిదారాది కషాయముతో జ్వరసరిప్రావం విధివలె ఇరువదియొక్క (21) సార్లు
వడగట్టవలెను. కోవిదారము మొదలైన ఎనిమిదింటికి ఎనిమిది (8) కషాయములు
వేరుగా వడగట్టుటలో ప్రయోగింపదగినువి. ఏ కషాయముతో రెండు భాగములు గల
మ్రంగ గింజలు భావనచేసి వడగట్టబడునో, ఏ కషాయముతో మూడు (3) వంతుల
ప్రమాణమున్న మ్రంగ విత్తనముల కల్కముతో కరక్కాయ మొదలగువాని పరి
మాణము గల్గినటువంటి ఉండలుగా చేయబడునో, అదే కషాయముతో హస్తా
యోగములు (చెప్పబడుచున్నవి). ఇట్లు కరక్కాయ మొదలైన ప్రమాణముతో
నిర్దేశింపబడిన ఎనిమిది (8) ఫలపిప్పలీ యోగములు అగుచున్నవి. దోషముల
యొక్క అంశాంశ కల్పన మరియు బలాదులను దృష్టియందు ఉంచుకుని, మాత్రా
వికల్పము చేయబడినదని తెలిసికొనదగినది, “సమానం పూర్వేణ” అనగా ముందు



చెప్పిన యోగమువలె స్నేహము, స్వేదము, అభిమన్త్రణము మొదలైన విధానము చేయదగినది అని అర్థము. ఈ విధముగా మరియొకచోట కూడా పూర్వమువలె శబ్దము యొక్క అర్థము తెలిసికొనదగినది.

ఫలపిప్పలీ క్షీరఘృతాదియోగములు ఐదు

17. ఫలపిప్పలీక్షీరం, తేనె వా క్షీరయవాగుమదోభాగే రక్తపిత్రే హృద్ధాహే చ: తజ్జన్య వా దద్ధ్న ఉత్తరకం కపశ్చర్పితమకప్రసేతేషు. తస్య వా వయస్య శీతస్య సస్తానికాష్టలిం పిత్రే ప్రకుపితే ఉరఃకణ్ఠహృదయే చ తనుకఘోషదిగ్ధే, ఇతి సమానం పూర్వేణ

తాత్పర్యము : మదన ఫలము గింజలను చేర్చి పక్వము చేయబడిన క్షీరమును, యవాగును, అధోగత రక్త పిత్తము నందును, హృద్ధాహము నందును, వమనమునకై త్రాగించవలెను. పై క్షీరముతో తయారు చేయబడిన పెరుగు యందలి మీగడను కఫజ వమనము నందును, తనుకఘోష యందుకు, ప్రసేతము నందును ఈయవలెను. పై క్షీరము చల్లారింప తరువాత దానిపై వచ్చు మీగడను నాల్గు ఫలములు పిత్తము ప్రకోపించి నపుడును, కంఠము నందును, హృదయము నందును, స్వల్పముగా కఫముచే అవరింపబడినపుడును వమనమునకు ఉపయోగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : ఫలపిప్పలీ క్షీరపాక విధానమును అనుసరించి సాధింపబడిన క్షీరము ఫలపిప్పలీ క్షీరము. ఇది ఒక యోగము. 'తేనె' అనగా ఫల పిప్పలీసాధిత క్షీరముతో అని అర్థము. 'తజ్జన్య' అనగా ఫలపిప్పలీక్షీరముతో చేయబడిన పెరుగునకు (అని అర్థము). 'ఉత్తరకం' అనగా పెరుగు మీగడ. సస్తానికా అనగా పాలపై నుండు పల్కుటి భాగము (తొరక).

18. ఫలపిప్పలీశ్మతక్షీరాన్నవనీతముత్పన్నం సలాది కల్క-
కషాయసిద్ధం కషాభిహితాగ్నిం విపక్వద్దేహం చ
మూత్రాయా పాయమేదితి సమానం పూర్వేణ.

తాత్పర్యము : ముంగకాయల విత్తనముల చేర్చి కాచబడిన క్షీరము నుండి తీయబడిన సవనీతము నందు వమన ఫల ద్రవ్య కల్కమును, వాని కషాయమును చేర్చి పుష్కత పాకము అనుసరించి పక్వము చేసి, ఆ పుష్కతమును కఫముచే జారరాగ్ని

మందగించి నపుడును, శరీరము చుట్కించి నపుడును, తగినంత మాత్రలో నేవించ చేయవలెను. పూర్వ కర్మలను పూర్వము చెప్పబడినట్లు చేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : ఫలము మొదలైనవి - మదన ఫలము - జీమూ తకము (దేవదలి) - ఇక్ష్వకు (చేడుసొర) - ధామార్గవ (పెద్ద చేడు దీర) - కుంభ (కొడిపెపాల) - కృతజేధన (చిన్న చేడు దీర) - అను అయి. ఇవి నాలుగు క్షీర యోగములతో, మృత యోగముతోను కూడా కలిపి పంచ యోగములుగా అధ్యాయ సంగ్రహమున చెప్పబడినవి.

వమనమునకు మదనఫల స్రూణయోగము-ఒకటి

19. ఫలపిప్పలీనాం ఫలాదికషాయేణ త్రిసప్తకృత్వః సుపరిభావితేన పుష్పరజః ప్రకాశేన చూర్ణేన సరసి సంజాతం బృహత్సరోరుహం సాయాహ్నే ౭వచూర్ణ యేత్, తద్రాత్రివ్యపితం ప్రభాతే పునరవచూర్ణితముద్భత్య, హరిద్రా కృనరక్షీరయ వాగూనామన్యతమం వైష్ణవగుడపాణితయు క్తమాకణ్ఠం పీతవస్త్రమాఘ్రావయేత్, సుకమారముల్లిష్ట పిత్తకఫమౌతాషదద్వేషిణ-మితి సమానం పూర్వేణ.

తాత్పర్యము : మ్రుంగకాయ గింజలను పుప్పొడి వలె వుండునట్లు పొడి చేసి, ఆ చూర్ణమును, వమన ఫల ద్రవ్య కషాయము నందు ఇరువదియొక్క (1) సార్లు భావన చేసి, దానిని సరస్సునందు ఉన్నట్టి యొక పెద్ద తామర పువ్వుపై చల్లి, రాత్రి అంతయు వుంచి, మరునాడు ఆ పువ్వును గ్రహించి, మరల ఫలచూర్ణమును చల్లి యుంచుకొనవలెను. తర్వాత వమనము చేయించదగినవానికి పసుపును చేర్చి పక్వము చేయబడిన కృశరము (పులగము) నై నను, క్షీరమునై నను, యవాగ్రునై నను అందు కొంచెము వైంధవ లవణము, చెల్లమును, చక్కర పానకమును చేర్చి కంఠము వరకు త్రాగించి, పిమ్మట పైన చెప్పబడిన తామర పువ్వును ఆఘ్రాణింప చేయవలెను. ఈ దోషధమును సుకుమారులకు, పిత్త కసములు వమనోన్ముఖములై ఉన్నపుడు ఉపయోగింపవచ్చును. మిగిలిన పూర్వ కర్మల పైన చెప్పబడినట్లుగానే చేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఫల పిప్పలీనాం ఫలాది కషాయేణ' అను దానితో ఒక ప్రేయ యోగమును చెప్పెను 'పుష్ప రజః ప్రకాశేన' అనగా పుప్పొడితో సమానమైన (అని అర్థము). హరిద్రా అను పెరు గల కృశరము (పులగము) హరిద్రా కృశరము.

మధనఫల ఫాణితయోగము-ఒకటి

20. ఫలవిప్పలీనాం భల్లాతక విధిపరిస్సుతం స్వరసం పత్యై షాణితీభూతమాత-
స్తురీవావార్లే హయేత్, ఆతపకుష్కం వా చూర్ణీ కృతం జీమాతకాదికషా-
యేణ పిత్తే కఫస్థానగతే సాయయేదితి సమానం పూర్వేణ.

తాత్పర్యము : స్రుంగకాయ విత్తనములను, భల్లాతక విధి ప్రకారము పక్వము చేసి దానినుండి స్వరసము గ్రహించి, ఆ స్వరసమును పాకము వలె తీగెలు సాగునంత వరకు పక్వము చేసి, ఆ లేహ్యమును పిత్తము ప్రకుపితమై కఫస్థానమును చేరినపుడు రోగికి వమనమునకు ఇచ్చిన వమనము అగును. స్రుంగకాయ విత్తనములను ఎండలో ఎండించి చూర్ణము చేసి, జీమాతకాది కషాయము నందు కల్పి త్రాగించిన వమనము అగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'భల్లాతకవిధిపరిస్సుతం' అనగా రసాయన ప్రకరణములో చెప్పబడిన 'భల్లాతక తైలం'ను గ్రహించు విధానముతో వడగట్టబడిన స్వరసము గ్రహింపదగినది. ఇది ఒక ఫాణిత యోగము. 'ఆతపకుష్కం వా' అనునది ఒక చూర్ణ యోగము కూడా (అని భావము).

మధనఫలవర్తియోగము-ఒకటి

21. ఫలవిప్పలీచూర్ణాని పూర్వవత్ ఫలాదీనాం షడ్జామన్యతమకషాయస్సుతాని
వర్తిక్రియాః ఫలాదీకషాయోవసర్జనాః పేయా ఇతి సమానం పూర్వేణ

తాత్పర్యము : స్రుంగకాయల విత్తనముల చూర్ణమును వమన ప్రవ్యసిద్ధ కషాయము నందు కల్పి పై చెప్పబడిన మధన ఫలాదీ ఆరు కషాయములలో ఏదో ఒకదానితో మర్దన చేసి, వర్తులను చేయవలెను. ఆ వర్తులను ఫలాదీ కషాయముతో చేర్చి సేవింపవలెను. పూర్వకర్మలు ముందు చెప్పబడిన విధముగనే చేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఫలవిప్పలీ చూర్ణాని' అనుదానితో మధన ఫలము మొదలైన ఆరు కషాయ చేదములతో ఆరు వర్తికా ప్రయోగములను తెలుసుకొనదగినది. వర్తి క్రియలో నాలుగు పెట్లు కషాయముతో వండుట వలన గుడికలాకారమున చేయదగినది. ఇక్కడ కూడా అట్లే లేహదుల సామాన్య విధిని అనుసరించి తేనెను కలుపవలెను. దానిని కొంతమంది తేనెను పాకము చేయుట (వేడి చేయుట) విరోధించుట వలన అంగీకరింపట లేదు.

మదనఫల ఇరువది లేహయోగములు

22. ఫలపిప్పలీనామారగ్వధ-వృక్షక-స్వాదుకణ్ణక-పానా-పాచలా-శార్లేష్ఠా-మూర్వా
సప్తవర్ణ-నక్తమాల-పిచుమర్ద-సవోల-సుషవీ-గుడూచీ-సోమవల్క-ద్వీపికా-
నాం పిప్పలీ-పిప్పలీమూల-హస్తపిప్పలీన-చిత్రక-శృంగవేరాణాం చాన్యతమ-
కషాయేణ సిన్ధో లేహ ఇతి సమానం పూర్వేణ.

తాత్పర్యము : అరగ్వధ (రేల), వృక్షక (కొడిసెపాల), స్వాదుకణ్ణక (వికంకత), పానా (చిరుదొద్ది), పాచలా (కలిగొట్లు), శార్లేష్ఠా (గురువింద), మూర్వా (చాగ), సప్తవర్ణ (ఏతాకుల పొన్న), నక్తమాలా (కానుగ), పిచుమర్ద (వేప), సవోల (చేదు పొట్ల), సుషవీ (కాకర), గుడూచీ (తిప్పతీగె), సోమవల్క (వెలి చండ్ర), ద్వీపికా (హింస్రా), పిప్పలీ (పిప్పళ్ళు), పిప్పలీమూల (మోడి), హస్త పిప్పలీ (గజపిప్పలీ), చిత్రక (చిత్రమూలము), శృంగవేరం (కుంఠి) అను ఈ ద్రవ్యముల యొక్క ఒక్కొక్క కషాయము నందు మ్రుంగరాయ విత్తనముల చూర్ణమును కలిపి లేహ పాకము అనునరించి లేహ్యము తయారు చేయవలెను. పూర్వ కర్మలు ముందు చెప్పబడిన విధముగనే చేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఫల పిప్పలీనాం అరగ్వధ' అరగ్వధ మొదలైన 20 ద్రవ్యముల కషాయ భేదముతో చేయుట వలన 20 లేహములు తెలిసి కొనదగినవి. వృక్షకమనగా కొడిసెపాల, స్వాదుకంఠక అనగా వికంకతము. శార్లేష్ఠా అనగా గుంజా (గురువింద). సుషవీ అనగా కారవేల్లకం (కాకర). ద్వీపికా అనగా హింస్రా, కొందరు కంఠకారి అని అందురు.

మదన ఫలఉత్కారికాయోగములు ఇరువది

23. ఫలపిప్పలీష్వేలా-హరేణుకా-శతపుష్పా-కుస్తుమ్బురు-తగర-కుష్ఠ-త్వక్-
చోరక-మరుణకాగరు-గుగ్గుల్వేలవాలుక-శ్రీవేష్ఠక-సరిపేలవ-మాంసీ-తైలే
యక-స్థాచేయక-సరల-పారావతపద్యఞ్చోకరోహిణీనాం-వింశతేరన్య-
తమన్య కషాయేణ సాధితోత్కారికా ఉత్కారికాకల్పేన, మోదరా వా
మోదక కల్పేన, యథాదోషరోగభక్తి ప్రయోజ్యా ఇతి సమానం పూర్వేణ.

తాత్పర్యము : ఏల (ఏలకులు) హరేణురా (రేణుకలు) శతపుష్పా (నదాప), కుస్తుమ్బురు (ధనియాలు), తగర (గ్రంథితగరము), కుష్ఠ (చెంగల్య కోష్ఠ) త్వక్ (లవంగ పట్ట), చోరక (కచోరములు), మరుచిక, అగరు, గుగ్గులు, ఏల వాలుక (నూగుదోస ?), శ్రీవేష్ఠక, పరిపీలవ, మాంసీ (జంఘామాంసీ), శైలేయక (శైలేయకము), స్థాదేయకము, సరల, పరావతపది, అశోకరోహిణి అను ఈ 20 ద్రవ్యములలో ఏదైన ఒకదానిని చేర్చి కషాయము కాచి మ్రుంగవిత్తుల చూర్ణమును ముద్దగా చేసి దానిని అపూపముగా చేసి పై చెప్పిన కషాయము యొక్క అవిరి యందు ఉడికించవలెను. మరియు ఆ చూర్ణమునే కుడుములుగ చేసి పైన చెప్పబడిన కషాయమునందు అవిరిచే ఉడికించవలెను పీనిని రోగానుసారము, దోషానుసారము, రోగి ఇష్టానుసారము ఉపయోగించిన వమనములు చక్కగా అగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఫలపిప్పలీమ' అనుదానితో ఉత్కారికలు, మోదక యోగములు ప్రత్యేకముగా ఇరువది (20) చెప్పబడినవి. చోరక అను సుగంధ ద్రవ్యము తనపేరుతో ప్రసిద్ధమైనది. పరిపీలవం అనగా శైవర్తముస్త కము. స్థాణేయమనగా గ్రంథ చర్మ కము. పరావతపది అనగా ణ్యోతిష్మతీ. అశోక రోహిణి అనగా అశోకమును పోలిన ఆకులు గల తీగ, కొందరు 'కటుక రోహిణి' అనుచున్నారు. కొందరు ఇచ్చట స్థాదేయకమును వదిలి అపాకీపాద్యను కలిపి ఇరువదిగా లెక్కించుచున్నారు. అపాకీపాదీ తన పేరుతో ప్రసిద్ధమైనది. 'ఉత్కారిక కల్పేన' అనగా పాకశాస్త్రమున చెప్పబడిన ఉత్కారికా విధానముననుసరించి (అని అర్థము).

మదనఫల పదనారు శష్కలీ-అపూపయోగములు

24. ఫలపిప్పలీస్వరసకషాయపరిభావితాని తిలశాలితద్వాలపిష్టాని తత్కషాయోపసర్జనాని శష్కలీకల్పేన వా శష్కల్యైః, హాపకల్పేన వా పూపాః, ఇతి సమానం పూర్వేణ
25. ఏతేనైవ చ కల్పేన సుముఖ-సురస-కురేరక-కాణ్డీర-కాలమాలక-పద్మాసక-క్షవక-ఫణిజ్జక-గృజ్జన-కాసమర్ద-భృజ్గరాజానాం-పోపేక్షవాలికా-కాలింక-తక దస్తైరకాహం హస్యతమస్య కషాయేణ కారయేత్.

తాత్పర్యము : మ్రంగకాయల గింజల స్వరసమునందుగానీ, కషాయము నందుగానీ తిలలను, శాలి ధాన్యమును భావనాది ప్రకారము భావనచేసి, పిండిచేసి ఆ పిండిని ఆ కషాయమును కలిపి పక్వము చేసి శమ్కులీ కల్క ప్రకారము శమ్కుల ములనైనను, అపూవ విధి ననుసరించి అపూవముల నైనను చేయవలెను. వీనిని వమనమునకై పైన చెప్పబడిన విధి ప్రకారము సేవింప చేయవలెను. పైన చెప్పబడినట్లు భావన చేయబడిన పిండిని - సుముఖ (పిట్ట అవాలు), సురస (తులసీ), కాణ్డీర, కాలమాలక (కారషేల్లకం), పద్మాసక, క్షవక్, పణిజ్జక, గృణ్ణన, కానమర్ద, భృంగరాజ, పోట, ఇతవాలికా, కాలజ్కతక, దత్తైరకా అను ఈ ద్రవ్యముల కషాయము నందు వేరువేరుగా ఒక్కొక్కదాని యందు పిండిని కల్పి శమ్కులీ యోగములనైనను, అపూవ యోగముల నైనను చేసి వమనమునకై పైన చెప్పబడిన విధి ప్రకారము సేవింప చేయవలెను. మిగిలిన పూర్వకర్మలు అన్నియు పైన చెప్పబడిన ప్రకారమే చేయవలెను.

ఆయుర్వేద దీపిక : 'పలవిప్పలీ స్వరసేన' అనుదానితో శమ్కులీ, అపూవ ములకు వేరుగా ఒక యోగమును చెప్పెను. 'ఏతేనైవచ కర్షేన' అను దానితో సుముఖ మొదలైన పదిహేను ద్రవ్యముల కషాయముతో వేరు వేరుగా శమ్కులీ అపూవములను చేయబడు వలన పదిహేను యోగములు అగుచున్నవి. ఈ విధముగా కలిపి శమ్కులీ అపూవములకు వేరు వేరుగా 16 యోగములు అగుచున్నవి పోటా అనగా ఇతగంధ, దత్తైరకా అనగా గుండ్రమును వేరుగల్గిన గుల్మము లేక వలము గాని.

మదనఫల పది షాడవాదియోగములు

26. తథా బదరషాడవ-రాగ-లేహ-మౌదకోక్తా-రికా-తర్పణ-పానక-మాంసరస యూష-మద్యానం మదనసలాన్యన్యరిచేనోపన్యజ్య యథాదోషరోగభక్తి దద్యాత్. తైః సాధు వమతీతి.

తాత్పర్యము : రేగునండ్లతో తయారుచేయబడిన షాడవము, రాగము, లేహము, మౌదకము, ఉక్తా-రికా, తర్పణము, పానకము, మాంసరసము, యూషము, మద్యము అని 10 విధములైన ద్రవములలో దేనియందైనను మ్రంగ గింజల చూర్ణమును కలిపి వమనమునకై ఉపయోగించవచ్చును. వానిలో రోగి యొక్క దోష

మును, రోగమును ఇష్టమును గమనించి వానికి అనుకూలమైన వానియందు చేర్చి ఉపయోగించవచ్చును అట్లు చేసిన చక్కగ వమనములు అగును.

అయుర్వేద దీపిక : బదర షాడవ అనుదానితో పదియోగములు. బదరము చేత చేయబడిన షాడవము బదర షాడవము.

మదనఫల పర్యాయనామములు

27.¹ మదనః కరహాటశ్చ చారః పిశ్చికకః ఫలమ్

శ్వననశ్చైతి పర్యాయైశ్చ తస్య కల్పనా

తాత్పర్యము : మదనము, కరహాటము, చారము, పిండితకము, ఫలము, శ్వననము అను ఈ పర్యాయ పదములచే మ్రొంగరాయ చెప్పబడును. రావున వాని కల్పనా స్థలములందు ఇవి చెప్పబడిన మ్రొంగకాయ అని తెలిసికొనవలెను.

అయుర్వేద దీపిక : 'మదన కరహాటశ్చ' అను దానితో మదన ఫలము యొక్క వ్యవహారము కొరకు పర్యాయ పదములను చెప్పెను. "తస్య కల్పనా" అనగా ఇటువంటి పర్యాయ పదములతో వ్యాఖ్యానము చేయబడిన దానికి యిది కల్పన (అని అర్థము). దేనికి పర్యాయ పదములను చెప్పుట ఎక్కువ ప్రయోగము లలో చెప్పబడుట వలన అధిక హితకరమగుట వలన అని తెలిసికొనదగినది (ఈ మదనఫలము అనేక ప్రయోగములలో ఉపయోగించుట వలన దీనికి పర్యాయ పద ములను చెప్పుట జరిగినది అని భావము). ఈ విధముగా ఇతర ద్రవ్య ప్రయోగ విధానములందు పర్యాయములు చెప్పటలో ప్రయోజనము వర్ణింపదగినది.

అధ్యాయ విషయసంగ్రహము

తత్ర శ్లోకాః—

28. నవ యోగాః కషాయేషు మాత్రాస్యశ్చై. పయోమృతే
పశ్య, ఫాటితచూర్ణే ద్వా ప్రేయే వర్తిక్రియాను షట్.

29. వింశతిర్వింశతిశ్చైహ మోదకోత్కారికాను ఏ
శమ్భురీహుపయోశోన్మా యోగాః షోడశ షోడశ

30. దిశాన్యే షాడవాద్యేషు త్రయస్త్రింశదిదం శతః.
యోగాః పిండివద్విష్టం ఫలకశ్చే మహర్షిః

తాత్పర్యము : మంగళాయ విత్తనములతో

క్షిప్తపాయ యోగములు	✓ 9
మాత్రా యోగములు	✓ 8
క్షీర యోగములు	✓ 4
పుత్ర యోగము	✓ 1
పాతీత యోగము	✓ 1
మార్ద యోగము	1
స్మయ యోగము	✓ 1
వర్తి యోగములు	✓ 6
జేహ యోగములు	✓ 20
మోదక యోగములు	✓ 20
ఉత్కరికాది యోగములు	✓ 20
షాడవ యోగములు	✓ 10
శక్కులీ యోగములు	✓ 16
అపూప యోగములు	✓ 16
	133

ఈ విధముగా ఇవి అన్నియు కలిపి మదన ఫలకల్పముచేసిన వమనోద్ధ యోగములు నూట ముప్పైమూడున్ను (133) ఈ అధ్యాయమున మహర్షియగు ఆత్రేయులచే ఉపదేశింపబడిన రీతి అగ్నివేళలచే విద్యుక్త ప్రకారము వివరింపబడినది.

ఆయుర్వేద దీపిక : “నవయోగాః” అను దానితో మదనఫల యోగము లకు పొమ్మిది మొదలైన సంఖ్యల ఉత్కర్షను పోగొట్టుటకు, ముఖముగా (తేలికగా) స్మరించుటకు వాటిని సంగ్రహముగా చెప్పెను. దీని అర్థము దానికి తగిన ప్రదేశమున చెప్పబడినది.

ఇత్యగ్నివేళకృతే త స్తో చరకప్రతిసంస్కృతే ప్రాప్తే దృఢబలసంపూరితే కల్పస్థానే మదనకల్పో నామ ప్రథమోఽధ్యాయః

తాత్పర్యము : ఈ విధముగా లభ్యము కాకపోవుటచే దృఢబలునిచే పూరింపబడిన, చరకుని ద్వారా ప్రతి సంస్కరింపబడిన అగ్నివేళకృత తంత్రము నందలి కల్పస్థానములో “మదన కల్పము” అను ప్రథమ అధ్యాయము.

ఇతి శ్రీచక్రపాణిదత్తవిరచితాయాం చరకతాత్పర్యటీకాయాం ఆయుర్వేద-దీపికాయాం కల్పస్థానే మదనకల్పో నామ ప్రథమోఽధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణి దత్తనిచే రచింపబడిన “ఆయుర్వేద దీపిక” లనెడు చరక తాత్పర్యటీకా యందు కల్పస్థానములో ‘మదన కల్పము’ అను పేరుగల ప్రథమ అధ్యాయము.

ద్వితీయాధ్యాయము

1. అథాతో జీమూతకల్పం వ్యాధ్యాస్యామః *Lupha leduigala*
2. ఇతి హ స్వాహ భగవానాత్రేయః

అటు తరువాత జీమూతకకల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము. భగవంతుడైన ఆత్రేయుడు ఈ విధముగా చెప్పెను

ఆయుర్వేదదీపిక : మదన కల్పము తరువాత నిరపాయత్వమునందు మిగిలిన ఇష్టైర్వాది ద్రవ్యములలో జీమూతకమునకు ప్రాధాన్యతయుండుట వలన జీమూతకకల్పము చెప్పబడుచున్నది. ఏ విధముగా ద్రవ్యములు తమయందు గల నిరపాయత్వ గుణముచేత ప్రాధాన్యత కల్గియుండునో అట్టి ప్రాధాన్యత క్రమము బట్టియే అవి ఒకదాని తరువాత ఇంకొకటి చెప్పబడుచున్నవి. వమనోషధములలో వరుసగా చెప్పబడు మదన - జీమూతక - ఇష్టైకు - ధామార్గవ - వత్సక - కృత నేధసము అను ఆరింటిలో ధూర్జము ఒకదానికన్న నొకటి నిరపాయమగుటచే శ్రేష్ఠముగనుండును. అందువలన ఇతర కల్పములకు ఆ యా అధ్యాయములతో గల సంబంధము ఇక్కడనే చెప్పబడినదిగా గ్రహించవలెను. మదన ఫలమునకు స్నేహ స్వేదాది పూర్వకర్యాలవలె ఇక్కడ కూడా అదే క్రమము అతిదేశము వలన ప్రాధాన్యతచే గ్రహించబడినది.

జీమూతక పర్యాయనామములు

3. కల్పం జీమూతకస్యేషం ఫలపుష్పాశ్రయం శృణు
గంగాగరీ యే వేదీ చ తథా స్యాదేవతాడకః

తాత్పర్యము : దేవతాడక (డావరడంగి)యొక్క ఫలములను, పుష్పములను ఆశ్రయించిన టొషధ కల్పమును (వమనమునకై) చెప్పెద వినుమని అర్థము. గంగాగరీ, వేదీ, దేవతాడకమునవి జీమూతకము యొక్క పర్యాయ నామములు.

ఆయుర్వేదదీపిక : “ఫలపుష్పాశ్రయం” అను వచనముచే ఈ కల్పమున విమనమునకై దేవతాడియొక్క ఫలములను, పుష్పములను గ్రహించవలెనుగాని అకులు, కాడలు మున్నగునవి నిషిద్ధమని తెలియదగును. గంగాగరీ మొ॥నవి పర్యాయ నామములుగా గ్రహించవలెను. జీమూతకమును పీఠిఘోషమని చక్రవర్తి వివరించెను. బహుళ పచ్చపువ్వులు గల డావరడంగిని గ్రహించవలెనని దీని భావమై యుండవచ్చును.

జీమూతక గుణములు

4. జీమూతకం త్రిదోషక్షయం యథాస్వావధకల్పితమ్

ప్రయోక్తవ్యం జ్వరశ్యానహిక్మాద్యేష్యానుయోగ్యమ్

తాత్పర్యము : జీమూతకము త్రిదోషహరము. వాతాది దోషహరములగు దోషధములతో చేర్చియు, కల్పించియు సుపయోగించినచో నాయా దోషములను హరించును. జ్వరము, శ్యావ, హిక్మా మున్నగు రోగములందు ఆ యా రోగముల హరించు నోషధములను చేర్చి కల్పించి ఉపయోగించదగును.

అయుర్వేదదీపిక : వాతహారాది ద్రవ్యములతో చేర్చి కల్పించి ఉపయోగించినచో త్రిదోషక్షయముగా పనిచేయును. “హక్మాద్యేష్యితి” అనుదానియందు ‘అది’ శబ్దముచే ఉరస్సును ఆశ్రయించి జనించు రాస మొగు రోగములను గ్రహించవలెనని చక్రపాణి భావము.

జీమూతక క్షీరయోగములు (ఆరు) - సురామణ్డయోగము (ఒకటి)

5. “రసచోక్తగుణయుక్తానాం దేశజానాం యథావిధి

వయాః పుష్పేఽన్య, నివృత్తే ఫలే పేయా వయస్కృతా

6. లోమశే క్షీరసంతానం, ధన్యత్తరమలోమశే

శృతే వయసి దద్యద్ధుం శాతం హరితపాన్దాశే

7. జీర్ణానాం చ సుష్కాదాం స్యస్తానాం భాజనే బుటా

చూర్ణస్య వయసా బుక్తిం వాతపిత్తారితం విచేర

తాత్పర్యము : మదన కల్పమున సామాన్యముగ చెప్పబడిన గుణ విర్య దేశకాలాది సంపత్తు కలిగి విద్యుత్త ప్రకారము గ్రహించబడి యథావిధిగ గ్రహించి యుంచబడిన దేవదాది మొక్క పుష్పములు చేర్చి కావబడిన పాలను, లేత పిండెలుగు ముండు దేవదాది ఫలముల చేర్చి కావబడిన పాలచే సిద్ధము చేయబడిన యవగును రోమములబోలిన సుగురో కూడియుండు కాయల చేర్చి కావబడిన పాలపై మీగడను, నూగులేని కాయలతో పాలను బాచి ఆ పాలతో సిద్ధము చేయబడిన పెరుగుపై సుంఠా మీగడను, ఉచ్చసి రంగును పొడి వర్ణమును కల్గి చక్కని ముడిరిన దేవదాది కాయలచేర్చి కావబడిన పాలతో సిద్ధమైన పులిసిన పెరుగును వమనమునకై త్రాగ

వలెను. దాగుగా పండిన దేవదాడి కాయలను చక్కగా నీడకెండించి ముత్తమైన పాత్రయందుంచి, మైత్తగ మార్దము చేసి అందు 1/2 ప్రమాణము (1/2 పలము) పాలతో కలిపి వాత పిత్తాధిక్యము గల రోగి వచనమునకై త్రాగవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : “యదక్షయిక్తముక్తగుణ యుక్తానాం” అనగా సకాలములో పుట్టి సంపూర్ణమైన ర్థస- పీర్తి- గుణాదులను కల్గించుట అని అర్థము. మదనఫల అధ్యాయమున చెప్పబడిన గుణములచే అనుసరించదగినవి. “దేశజ్ఞానం” అనగా మదనకల్పమునందు చెప్పబడిన ప్రళస్తమైన భూమియందు పుట్టినవని అర్థము. యథావిధి అనగా మదన కల్పములో చెప్పబడిన విధానముచేత గ్రహింపదగినవి. “పయః పుష్పే” అనునది ఒక యోగము “నిష్పార్తే” అనునది రెండవయోగము. నిష్పార్తే అనగా ఫలము పుష్పగాచే (తమారు చాగాచే) అని అర్థము. అటువంటి ఫలముతో క్షీరపాక విడిచి పేయను తమారుచేయవలెను. “రోమశే” అను వది మూడవ యోగము. రోమశే అనగా సూగుబట్టిన ఫలమని అర్థము. అటువంటి ఫలము ద్వారా తమారుచేయబడిన పాలముక్త కర్మ (సంరానిరా) అని అర్థము. దద్యుత్తరమనునది నాల్గవ యోగము. ఇక్కడ చాచా మూగు కర్మన పండుచేత సాధించిన పాలవల్ల కల్గిన పెరుగుమీద రాకక (చరించుము)ను గ్రహించవలెను. “శృతే వయసి” అనునది ఆయదవది. “దద్యుష్టు” అనగా పుట్లటి కెరుగు అని అర్థము “హరితపార్థివే” అనగా అకుంఠ్య కలిసిన తెలుపు (వర్ణము) దళను పొందిన జీమూరక ఫలము. “జీర్ణానాం” అను ఈ యెడలైనవి అరవ షీరయోగము. ఈ యోగములు క్షీర సంబంధముతో తమారుచేయబడి క్షీరమువలె కనబడకున్నను అధ్యాయ సంగ్రహమునందు “షట్ షీరే” అను శబ్ద ప్రయోగము వలన పేటిని క్షీర యోగములుగా గ్రహించవలెను.

విమర్శ : “అత్రాప్యశగత రోమశస్థి ఫలం” అనగా రోమములు గల ఫలముతో వది యోగములు కల్పించవలెనని చక్రపాణి చేసిన వ్యాఖ్య. “దద్యుత్తరమనుశే” అను మూల శ్లోకమునకు వివరితముగా కనబడుచున్నది. దహుశ చక్రపాణికి లభించిన మూలమున రోమములతో కూడియున్న యోగము వ్రాయబడి యుండవచ్చుచేమో అని భావించవలసి వచ్చుచున్నది.

జీమూతకముతో పందొమ్మిది కషాయ యోగములు

8. అనుకృత్య చ సురామణ్యే మృదిత్వా ప్రస్ఫుతం పిచే
కఫదీర్ఘరోచకే కాపే పాణ్డూరోగే నయత్కడి
9. ద్వే చాపోఢ్యాధివా శ్రీటి గురూఢ్యాః మఘకస్య నా
కోవిదారాదిరానాం వా నిమ్మస్య రుణజస్య వా
10. కషాయేష్యానుతం హృత్వా తేనైవ విధివా పిచే
అపవాఽఽరగ్వదాదీనాం సప్తానాం హృత్వవత్ పిచే
11. ఏతైకస్య కషాయేదా పితృశ్లేష్మజ్వరారితః

తాత్పర్యము : చక్కగా పండిన దేవదాడి అలములను విడి ప్రకారము గ్రహించి చక్కగ నలిచుగాడ్చి మిశ్రమమును మధ్యమున ఉంచి పిసికి రాత్రియంతయు ఉంచి మరునటి దినమున చక్కగ పరిసరమును చూర్రము లేకగ గ్రహించి క్షుముచే గల్గిన అతోచకమునందును, రాస, పొండు, రాజయిక్కి అను వ్యాఘ్రలందు రోగకి విద్యుత్త ప్రకారము ప్రాగింపవలెను దేవదాడి ఫలములలో రెండింటితై నను, మూడింటితై నను నలగగోల్చి, తిప్పటిగె కషాయమునందైనను, అతిమధుర కషాయము నందైనను లేక మధన కల్పమున తిరుపబడిన కొవిదార-కర్బుదార (రాంచార) - నీవ (కదంబ) - విడుల (నబ్బలి) - మిడి (పొండు) - శణ్ణు - సదాప్త (అర్కశిష్టిక) - పిచ్చిక్ష్మ (పితృశ్లే) అనునే మిశ్రమమున నొకదాని కషాయమునందైనను, వేపచెక్క కషాయమునందైనను, కొడిపెపాలపట్ట కషాయమునందైనను చేర్చి రాత్రియంతయు నానెట్టి మరునటి దినమునచే రిక కషాయమును నడగట్టి మిశ్రమమున విద్యుత్తమును విడి ప్రకారము వసుమమున ప్రాగవలెను. మనకల్పమును నిర్దేశించిన అరగట్టి (రేల) - పృక్ష (పొడి) - పాల - స్వాదుకింబక (వికంకత) - చారంగమ్మ (గుంబ) - పొండు (కవిశ్లేష్మ) - మూర్ఖా (వాగ) అనునీ యేడు ప్రవ్యములలో నొక్కక్కదానిని చేర్చి వేడు వేరుగ కావబడిన కషాయములలో నొక్కొక్క దానియందు దేవదాడి కల్పమును చేరి వసుమమునై పితృకఫజ్వర పీడయందు ప్రాగవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : “అనుకృత్య” కేవలగం దానితో మరల యోగము చేసబడినది. అనుకృత్య అనగా చాలి గల ద్రవ్యముగా చేసిన అర్చము. ఈ యోగమును సక్లబ్దమునక అయితే చెప్పబడినది. అర్చ తదితర యోగములను

చూడా పత్యమైన ఫలములే గ్రహింపవలెను. “సలం భ్యాగళం గ్రాహ్యం” (చరితేరి పొందిన ఫలము గ్రహింపవలెను) అను సామాన్య వచనమువేత చక్కగ వండిన ఫలమును గ్రహింపవలెను. ‘ద్యైచి’ అను మొదలగువానిచే బిచ్చెంటు విధములైన కషాయ ఛేదము వలన పచ్చెంటు యోగములు చెప్పబడుచున్నవి. “రేచ విధినా” అను శబ్దముచే మదన కల్పమున చెప్పబడిన సానచిని సమకరించుచున్నవి. అభివా అను మొదలగువానిచేయు అరిగ్బాధము చెప్పబడిన 7 విధములైన ద్రవ్యకషాయ ఛేదముల వలన 7 యోగములు ఆగుచున్నవి.

అరగ్వధాదులు - అరగ్వధము - వ్యక్షకము - స్వాదుశంకకము - పానా - పాతలి - వారంగేష్ట - మూర్ఖా (క. అ. 1) అని సాధ్యాభ్యాసము చెప్పబడినది.

జీమూతకముతో ఎనిమిది మాత్రయోగములు

మాత్రాః స్యుః సలదద్వాష్టై కోలచాత్రాస్తు తా మూః

తాత్పర్యము : మదన కల్పము ప్రసంగ విద్దులనుద్దేశించి మాత్రా యోగములు ఎనిమిది చెప్పబడినవి. ఆ విధముగకే చేపదాడి ఫలములను ఎనిమిది విధములుగ కల్పించవలెను. అట్టి మాత్రలను రేగురాయ పరిహామముగ నిర్మించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “మాత్రాః స్యుః” ఈ మొదలైనవానిచే ఎనిమిది మాత్రా యోగములను చెప్పెను. “ఫలవత్” అనిగా మదన ఫలములను ఎనిమిది మాత్రాయోగములు చెప్పబడినట్లుగా ఇక్కడను చేయదగినది విశేషంగా ఈ మాత్రలను రేగునందు ప్రమాణముతో కల్పించవలెను. దాని మదనఫల మాత్రా యోగము నందువలె కరక్కాయ మొదలగు ప్రమాణములలో చేయదగినవి కాదు.

జీమూతకముతో నాలుగు స్వరసయోగములు

12. జీవకరం ఛేదం చంకరం ఛేదం చంకరం ఛేదం చంకరం ఛేదం
- జీవకరం ఛేదం చంకరం ఛేదం చంకరం ఛేదం చంకరం ఛేదం

తాత్పర్యము : జీమూతకఫలములను జీవకము, ఋషభకము, చెరకు, పిల్లిపీచరగడ్డలమొక్క స్వరసములలో ఏదో ఒకదానియందు కలిపి పిత్తి శ్లేష్మ జ్వరమునందు, వాతపిత్త జ్వరమునందును వమనమునకై త్రాగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : జీవకము మొదలైన వానిచే పానసాధన (త్రాగెడి) కషాయ భేదమువలన నాలుగు యోగములు.

జీమూతకముతో ఘృతయోగమొకటి

13. తథా జీమూతకక్షీరాత్ సముత్పన్నం పచేద్ధృతమ్
ఫలాదీనాం కషాయేణ శ్రేష్ఠం తద్వమనం మతమ్.

తాత్పర్యము : జీమూతక ఫలములను చేర్చి కాచబడిన పాలనుండి తీయబడిన ఘృతమును మ్రంగకాయ విత్తలు మొదలగువాని కషాయమును చేర్చి ఘృత పాక విధి ప్రకారము పక్వముచేత ఆ ఘృతమును పానము చేపినచో అది పిత్తమైన వమనోషధమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “తథా” మొదలగువానిచే ఒక్క ఘృతయోగమునే చెప్పెను.

అధ్యాయ విషయసంగ్రహము

14. షబ్ క్షీరే మదీరామధై ఏకో ద్వాదశ చాపరే
సప్త వారగ్వధాదీనాం కషాయేబద్ధౌ చ వర్తితమ్
15. జీవకాదిషు చత్వారో ఘృతం చైకం ప్రకీర్తితమ్
కల్పే జీమూతకానాం చ యోగ్యాన్విన్నవాభికా.

తాత్పర్యము : ఈ జీమూత కల్పమునందు

క్షీర యోగములు	.	6
సురామక్తా యోగము		1
కషాయ యోగములు	..	19
మాద్రా యోగములు	...	8
స్వరస యోగములు	...	4
ఘృత యోగము		1

మొత్తము యోగముల సంఖ్య .. 39

జీమూతక వమన యోగములు ముప్పది తొమ్మిది యీ అధ్యాయమున చెప్పబడినవి.

అయుర్వేదదీపిక : “షట్ క్షేత్రే” అను మొదలైనవానిచే అయా వ్రదే శములలో వీని వివరము వ్యాఖ్యానించబడినది.

ఇత్యగ్నివేళకృతే తస్యై చరకప్రతిసంస్కృతేఽప్రాప్తే దృఢబలసంపూరితే కల్పస్తానే జీమూతకకల్పో నామ ద్వితీయోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా చరకునిచే సంస్కరించబడిన అగ్నివేళ తస్యైమ లభించక పోవుటచే దృఢబలమిచ్చే పూర్తిగావింపబడిన కల్పస్తానమున జీమూతకల్పమనెడు రెండవ అధ్యాయము (సంపూర్ణము).

ఇతి శ్రీ చక్రపాణిద త్తవీరచిరాయాం చరకతాత్పర్యటీకాయాం అయుర్వేద-దీపికాయాం కల్పస్తానే జీమూతకకల్పో నామ ద్వితీయోఽధ్యాయః.

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచింపబడిన ‘అయుర్వేద దీపిక’ అనెడు చరక తాత్పర్య టీకాయందు కల్పస్తానములో ‘జీమూత కల్పము’నెడు రెండవ అధ్యాయము.

—o—
ఫల పిప్పల near seeds of ఘడినేఫల.

తృతీయాధ్యాయము

1. అచార ఇచ్చెకుకల్పం వ్యాఖ్యానము: *అచారము*
- 2 ఇతి చా స్యాదానవాప్రయః
- 3 సిద్ధం వక్ష్యమ్యేచ్ఛెకుకల్పం యేషాం ప్రశస్యతే

అటు తర్వాత ఇచ్చెకు కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము. శగవంతుడైన ఆశ్రేయుడు ఈ విధముగా చెప్పెను. ఇచ్చెకు కల్పము నేని కుపయోగింపదగునో వానికెల్ల నీ క్రింద వివరింపఁచు సిద్ధకల్పమును చెప్పెదను.

ఆయుర్వేదదీపిక : పైన చెప్పిన ఆధ్యాయ సంబంధము వలన ఇచ్చెకు కల్పము చెప్పబడిచున్నది. వేటికి ఇచ్చెకు కల్పము ప్రశంసింపబడుచున్నదో వాటిని చెప్పచున్నానని కూర్చదగినది. అనగా వేటి విషయములో ఇచ్చెకు కల్పము ప్రశంసిస్తున్నామో వాటిని గూర్చి చెప్పచున్నామని భావము.

ఇచ్చెకు పర్యాయనామములు

లఘూపద కటుకాలాబాస్తుద్వీ పిష్టాపలా తథా

4. ఇచ్చెకుః చలిరీ చైవ ప్రోచ్యతే తస్య కల్పనా

తాత్పర్యము : లంబ, కటుకాలాబు, తుందీ, పిండాపలా, ఇచ్చెకు, పల్లీ అనునవి చేదు అనన మొక్క పర్యాయ నామములు. దీని కల్పనములు ఈ ఆధ్యాయమునందు చెప్పబడును.

ఆయుర్వేదదీపిక : లంబా ఈ మొదలైనవి పర్యాయ పదములుగా చెప్పుట.

ఇచ్చెకు గుణములు

కానన్వానవిషవృజ్విరాతై కఫకర్షితే

- 5 ప్రకాష్ణం నరే చైవ వమనార్దం తదిష్యతే

తాత్పర్యము : కాన, శ్వాస, విషవికారము, వాంతి, జ్వరము, కఫము శరీరము కృశించుట, పరిశ్రమించుకుండానే అలసట నొందు రోగులకు వమనము చేయించుటచే చేదు సారవాయ మిగుల శ్రేష్ఠముగా నుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “తదిష్యతే” అనగా ఇచ్చెకు కల్పము కోరబడు చున్నది.

అష్టాక్షుతో వినివిధి క్షీర యోగములు -

సురామృత - మస్త - తక్రయోగములు

- అపిష్పస్య ప్రవాహానం మిష్టిం ప్రాచేశనమితమ్
6. క్షీరప్రస్తే శృతం చక్షూర్ దిప్తేద్రిప్తే కపజ్యతే
పుష్పాదిషు చ చక్షూరః క్షీరే జీమాతకే యథా
7. యోగా, హరితపాక్షాణం సురామృతేన పశ్యమః
ఫలస్వరసభాగం చ త్రిగుణక్షీరసాధితమ్
8. ఎరఃస్థితే కఫే దద్యాత్ స్వరభేదే చ పీనసే
జీర్ణే మహ్యోద్భృతే క్షీరం ప్రపిపేత్తద్భద్రా దధి
9. జాతం ప్యార్ నకఫే కాపే శ్యాసే వహ్యం చ తర్ విదేర్
అజాక్షీరేణ వీజాని భావయేత్ పాయయేర్ చ
10. విషగుణ్డోదరగ్రస్తిగస్తేషు స్థేనభేషు చ
మస్తనా వా సురామృత్యం పాణ్డచష్టవిషాన్వితః
11. కేన తక్రం విపక్వం వా నవైద్రలవణం విదేర్

తాత్పర్యము : పుష్పించకయుండు చేదు సొర (అనవ) మొక్క లేత చిగురాకులు పికిలి నిండువంత గ్రాచించి ప్రస్తవరిమితమైన అపు పాలతో కలిపి క్షీర పాకలిచిని పాకము చేసి, ఆ పాలను పిర్తాదికమైన కపజ్యరసముల వచనముననై త్రాగించవలెను.

“జీమాతక కల్పయన్ పయా పుష్పే .. మలోమతే” అని చెప్పబడిన ప్రవారము చేదు సొరకాయమొక్క పుష్ప సలముల చేర్చి క్షీరము-యవాగు-క్షీర వంతానికా-దధిసరము అను చల్ల క్షీర యోగములు కల్పించవలెను. హరిత వర్ణంబు దామ, పాండు వర్ణంబులునై చేదు సొరకాయలను జీమాతక కల్పమును చెప్పబడిన సురామృత ప్రకారము (కాయలనే నలుగగొట్టి సురా మద్యమున నూరబెట్టి మరునాడుదయమున నా సురా మద్యముపై కేసను చూత్రము గ్రహించి) చేదు సొర తోను సురామృతమును కల్పించవలెను. ఇది అయిదవ యోగము. చేదు సొరకాయల స్వరసమొకభాగమును, మూడు భాగముల అపు పాలతో కలిపి క్షీరపాక విధిని పాకము చేసి ఎరఃస్థానమున కేసిన కాయనందు, స-రభేదము నందును, పీనసము

నందును వజ్రశకునమై యివ్వవలెను. చక్కగ పండిన చేదు సారవాడలో మధ్య నుండు గుఱ్ఱును తీసి అప్పు పాలను పోసి (రోడుపెట్టి) పెడుగుగా మారిన పిదప దానిని కఫముతో కూడిన శ్వాస, నాసముందును, భ్రష్టి (వాంతి) యందును త్రాగించవలెను. చేదుసార విక్రమములను మేకపాలతో భావన చేసి, ఆ మార్గమును లేదా కల్కమును విషవికారములు, గుల్మము, ఉదరరోగము, గ్రంథి గంఢముల, స్తవదములందు మేక పాలతో త్రాగించవలెను. చేదుసార పండునందలి గుఱ్ఱును పెడుగుపై తేలితో నైనను, ఆ గుఱ్ఱును కలిపి ఎక్కుము చేయబడిన మర్దిగ నైనను తేలె, లవణములను కలిపి త్రాగ వలెను. ఈ రెండు యోగములను పాండు, కుష్మము, విషవికారములందు ప్రయోగించ వలెను.

ఆయుర్వేద దీపిక : “అషష్ఠస్య” అను సూక్రమునందు ఒక షీర యోగము చెప్పబడిచున్నది. అషష్ఠస్య అనగా పుట్టిని పుష్పము అని అర్థము.

“ముష్టిం ప్రాదేశనంమిత” అనగా ప్రదేశనితో (చూపుడు వేయిలో) హస్తము యొక్క మూలము వరకూ చేయబడిన పిడికిలి ప్రమాణము. ఈ విధముగా యిక్కడ ముష్టి శబ్దము వల ప్రమాణ సూచకము కాదు.

“షీరప్రస్థేశ్యత” అను వచనము వలన నాలుగు శేర్ల పాలలో చెప్పబడిన పరిమాణములో చేదు ఆనెను కలిపి నాలుగు రెట్లు నీరుపోసి పాలను సాధించవలె నని అర్థము. “పుష్పాదిను” అనుదానితో నాలుగు షీరయోగములను చెప్పెను. షీరముతకంలో ఏ విధముగా

“పయోపుష్పే-స్య నివృత్తే ఫలే పేయా పయస్కృతా.

రోమశే షీరనంతానిం దధ్యత్తరమరోమశే (క.అ.2)

అని దేనితో చెప్పబడినదో ఆ విధముగా ఇక్కడను నాలుగు యోగములను చేయవలెను. “హరితాం” అనుదానితో సురా యోగము చెప్పెను. ఆకుపచ్చ తెల్లనైన నటువంటి సురామందమున షీరముతకమువలె యోగము చేయదగినది. షీరముతక విధానమును అరిక్రమించి “అనుత్య చ సురామద్ధే మృదిత్వాప్రస్మృతం పిదేరే (క.అ.2)” అను గ్రంథమునందు చెప్పబడిన విధానము యిక్కడ కూడా అగు చున్నది. ఫల స్వరసము ఈ మొదలైతవనిచే అరవ షీరయోగము చెప్పబడు చున్నది. “త్రిగుణక్షీర సాధితమ్” అనగా ఘూడు రెట్లు పాలలో సాధింపదగినది. అదియును నాలుగు రెట్లు నీటితో సాధింపదగినది ఫల శబ్దముచేత ఇచ్చెను ఫలమని

చెప్పబడిచున్నది. “జీర్ణే” అను మొదలై, వానితో ఆరవ కీరయోగము “పక్షోర్ధ్వతే” అనుగా మధ్య భాగము తీసివేయబడినదని అర్థము. “అక్షాక్షరేణ” అను దానితో ఎనిమిదవ కీరయోగము. “తేనక్రకం” అనుదానితో క్రకయోగము చెప్పబడినది. “తేన” అనుగా తుంటిపల (వేడుపార) మధ్య భాగమని అర్థము.

జీమూతకముతో ప్రేయ యోగము

తుమ్మక ఫలరసైః సుతైః సంప్రసృతచూర్ణితః

12 చర్మయేన్మృదూహూయ గర్జనంఽత్కుఢోచితః

తాత్పర్యము : చేదు సొరరాయల రసమువేతను, దాని ఎండిన పుష్పల చేతను భావన చేయబడిన పుష్పమాలికను సుగంధము నామ్రాణించెడి అలవాటు గల సుకుమారుడు వానన చూచినచో వసునములగును. ఫల రసమును గాని లేదా ఎండిన పుష్పచూర్ణమును మాలపై చల్లి పిదప వానన చూపించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “తుమ్మక” అను మొదలగువానిచే వానన చూపించి వసునము చేయింపు యోగము చెప్పబడినది.

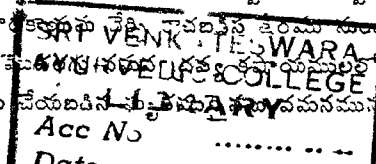
“గంధసంపత్కుఢోచిత” అనగా ఎవనిచే సుగంధము నామ్రాణించు వాడుక గలచో అటువంటివానిచే అని అర్థము. వేడుపార ఫల పుష్పములచే భావన చేయబడిన మాలను వానన చూచిన చూత్రమున నా దుర్గంధమును నశింపజేక వాంఠియగునని భావము.

జీమూతకముతో ఒక ఫలలయోగము ఒక తైలయోగము

భక్షయేత్ ఫలమధ్యం వా గుడేన సలలేన చ

13. ఇక్షుకుఫలతైలం వా సిద్ధం వా పూర్వవద్భృతమ్

తాత్పర్యము : చేదు సొరరాయలోఫల సుండు గుఱ్ఱను చెల్లముతో నై నను, మాంసముతోనైనను కలిపి తినిపించవలెను. లేక చేదు సొరరాయల కల్కము చేర్చి కాచబడిన తైలమునైనను, జీమూతక కల్కమున చెప్పబడిన ఘృతయోగ విధి ప్రకారము (చేదు సొరరాయలతోకాచబడిన కీరము నుండి తీయబడిన ఘృతమును మ్రంగకాయ మొదలగునవి సుగంధములతో చేర్చి మృతపాక విధి ప్రకారము) సక్తము చేయబడిన చూత్రమున వసునమును కుసయోగించవలెను.



ఆయుర్వేదదీపిక : “భక్షయతి” అను మొదలగువానిచేత ఒక వసున యోగము చెప్పబడుచున్నది “ఫలమధ్యమ్” అనగా ఇచ్చెడు ఫలమధ్యము ఇచ్చెడు ఫలకల్మషము చేర్చి పాకము చేసిన తైలము ఇచ్చెడు తైలము ఇది ఒకటియే తైలయోగము. “ఘృత్యవత్” అనగా జీమూతక కల్పనవలెనే అని అర్థము. “తదా జీమూతక కీడాత్” (క. ఆ. 2) అను మొదలగువానిచే ముందు చెప్పబడి జీమూతక స్థానమునందు ఇచ్చెడు ఫలమును కలిపి ఈ ఘృతము పాకము చేయవలెనని అర్థము.

విశేష విమర్శ : “ఫలలేన” అనుచానికి మాంసముచే అని అర్థము చెప్పబడి నది. కొంతనుండి విద్వాంసులు “ఫలం తు నమాన్యతం సైతవం తిలపిష్టకం” అను విధుంటు వచనానుసారము బెల్లముతోకూడిన సువ్వల కల్మషము (చిమ్మిలి)ను వలల శబ్దమునకు ఈ సందర్భములో గ్రహించినచో సమంజసముగా యుండునని పేర్కొనిరి

జీమూతకముతో వర్తనమానయోగములు

13. ఘృత్యవత్తవ్యధ్వాని ఫలాదీనం యోత్తరమ్

14. పిచేద్విష్కృత్య వీణాని కషాయేష్కాశకం పృథక్

తాత్పర్యము : వేడుసార విత్తనములను ఏది మొదలు పదేసివంతున హెచ్చించుచు మదన కల్పమునందుదహర్మించి మ్రుంగకాయ మున్నగు ద్రవ్యము లతో ఒక్కొక్క కషాయమునందు కలిపి మర్చించి త్రాగవలెను. ఈ విధముగా ఏదికి పైన పదేసి ఒక్కొక్క యోగమునకు హెచ్చించుచు వేరువేరుగ యోగముల వరుసగ ఒక్కొక్క కషాయమున చేర్చుచు 100 అగువరకు పెంచినదల ఆరు యోగములగును అనగా 50, 60, 70, 80, 90, 100 వంతున ఆరుయోగము లగును

ఆయుర్వేదదీపిక : “పంవాశత్” అను మొదలగువానిచే ఆరు వర్తమానక యోగములు చెప్పబడినవి. ఏది చేడుసార విత్తనములు మొదలుచొని పదిదాష్టన హెచ్చిస్తూ వంద అగువరకు ఘృతీ చేయవలెను. దానిచే ఆరుయోగములు అగును, దానిని సంధ్యానుసారము మదనఫలము మొదలైన ఆరు యితరములైన కషాయము

లందు పురియెట్టి మర్రించి త్రాగించవలెను. యింక విదానానుసారము పది గింజలతో ప్రారంభించి ఏబది గింజలవరకు కషాయానుసారము త్రాగించవలెను. అక్కడను మదనఫలము మొదలగు కషాయ భేదములచే యోగభేదములని చెప్పబడినను.

పదిహేను ఇక్ష్వాకు కషాయయోగములు

యష్టాహ్వకోవిదారాద్యైర్ముష్టిమస్తర్మణం పిచేర్

తాత్పర్యము : అతిమమరము, దేవశాంచనము మొదలగు ఎనిమిది ద్రవ్యములను (మదనకల్ప అఘాయమున పేర్కొనబడిన) పేరు వేరుగ కషాయము చేసి అందు పిడిచేడు ప్రమాణముతో చేదుసారకాయ గింజల చూర్ణమును కలిపి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “యష్టాహ్వ” అను మొదలగువానిచే తొమ్మిది కషాయయోగములు చెప్పబడినను. అచ్చట యష్టిమధు ఒకటి మరియు కోవిదారము మొదలగునవి మదనకల్పమునందు చెప్పబడిన ఎనిమిది ద్రవ్యములను గ్రహించవలెను.

15. కషాయైః కోవిదారాద్యైర్మాత్రాశ్చ ఫలవర్ స్యుతాః

తాత్పర్యము : మదనకల్పము నుదహరించబడిన కోవిదారము మున్నగు ఎనిమిది కషాయములతో చేదుసార విత్తనములకు మాత్రాయోగములను చెప్పబడినది. పిడిచే అఘాయ సంగ్రహమున “అష్టావర్తిక్రియా” అని చెప్పబడినది.

ఆయుర్వేదదీపిక : “కషాయైః” అను మొదలగువానిచే ముదనఫలమును పోలిన ఎనిమిది మాత్రాప్రయోగ విధులు చెప్పబడుచున్నవి.

ఎనిమిది వర్తి యోగములు - ఐదు లేహ యోగములు

విల్వమాలకషాయేణ తుమ్మిదీజాశ్చలిం పచేర్

16. పూకస్యాప్యక్రయో భాగశ్చతుర్థః పాణికస్య త
సప్యతో ఓజభాగశ్చ ఓష్ఠానర్తాంశికాంస్తథా

17. మహాజాలినీతీమాతకృతవేదనవత్సకాన్

తం లేహం సాదయేద్ద్యుక్త పుట్టయన్మృదునాఽగ్నినా

- 18 యావత్ స్యాత్తస్తమత్తయే పతితం తు న కిర్యతే
తం లిహన్మాత్రయా రేహం ప్రపచ్యం చ పిదను
- 19 కల్ప ఏకోఽగ్నిమర్తవా చతుష్కే వృద్ధగుచ్ఛతే

తాత్పర్యము : చేదుసొర విత్తనములను ఒక అంజలి (నాల్గవలములు) ప్రమాణంలో గ్రహించి విల్వమూల కషాయములో నాల్గవ భాగము పాటితము (అర్థ పాకముగ చాచబడిన చెరకురసము), స్మృతము నాల్గవభాగము, చేదుసొరకాయల చూర్ణమును నాల్గవవంతు, మహాజాలిని (పెద్ద వేడువీర), చేవదాళి, చేదువీర, కొడిశపాల (ఈ నాల్గింటి గింజలు)ను ప్రత్యేకముగ ఒక్కొక్కటి అర్థభాగముగా గ్రహించి మృద్వగ్నిచే తీగెలు సాగునట్లును జలమున వైచిన కరుగకుండునట్లుగ పక్వమగునంతకాలము వండునది. అట్టి రేహ్యమును తగిన ప్రమాణములో పేయించి వెంటనే ప్రమథ్యను త్రాగవలెను. ఈ కల్పవిధి ప్రకారముగనే మహాపంచమూలము లతో చేరిన తక్కిన నెల్లిపేళ్ళు, మందీలపేళ్ళు, పెగుమ్మడిపేళ్ళు, కలిగొట్టుపేళ్ళు అను నీ నాల్గింటిని వేరువేరుగా 4 కషాయములు సిద్ధముచేసి అందు చేదుసొర విత్తు లచే నాల్గ విడుములగు రేగయోగములను చేయునది ఈ విధముగా బృహత్ పంచ మూల కషాయముతో చేదుసొరను రేహయోగములు అయిదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక . “విల్వ” అను మొదలగు వానిచేత ఒక యోగము. మరియు “కల్ప” మొదలగు వానియందు నాలుగు యోగములు చూడవగును. ఈ విధముగ ఇచ్చట అయిదు రేహములు వర్ణింపబడినవి. అంజలి అనగా నాలుగు పలము ప్రమాణము. ఇచ్చటను “తతశ్చ కుడవం చూవర్తయపష్టగుణం చ” అను వచనముచే విల్వమూల కషాయమును పెనిపిడి అంజలల ప్రమాణమునందు వేయవలెను. అందును నాల్గవ భాగము మిగులునట్లు కావినో అందు కుడవముల ప్రమాణము మిగులును. పాటితమనగా సిగము కాచబడిన చెరుకురసము. “చతుర్థః పాటితస్య చ” అనుచోట నొందట “త్రయ త్రికటకస్య చ” అని గ్రహించుట. “సస్మృత” అనగా ఒక భాగము స్మృతము “అద్ధాంశా” అనగా మహాజాలిని మొదలైనవి ఒక్కొక్కటి అర్థభాగము రీతిగా వలెనని అర్థము. మహాజాలిని అనగా ఓతకోశాకరీ. కృతపేదను హెచ్చకపేదము “కోశ్చిన్నరా” అని పేరుతో ప్రసిద్ధము. “యావత్ స్యాత్తస్తమత్” అను మొదలగువానిచే రేహపాక లక్షణము చెప్పబడుచున్నది. ఈ లక్షణము రేహంతర పాకకల్పన యందుమాత్రా యందునని తెలియ

వలెను “న కీర్యతే” అనగా విస్తరించుచు (ప్రాకియ). “ప్రమథ్యాం చ పశేదను” అనగా అతిసార చకిత్సా సందర్భమున “పిప్పలీ నాగరం ఛాన్యం” (చి. ఆ. 19) అను మొదలగు చెప్పబడిన ప్రమథ్యుల నడుమ ఇతర ప్రమథ్యులతో చేయబడిన కషాయమును వ్రాగవలెనని అర్థము. “ప్రమథ్యాచ” అనుచో ఒక యెడలు “మష్టం చాపి” అని చదువుదురు. “అగ్నిమంథానా” అనగా రసాయనమునందు చెప్పబడిన పంచమూలముల ప్రస్తావనయందల అగ్నిమంథ (పెల్లి) - ధ్యోనాక (దుండీలము) - పాచలా (కరిగొట్టు) - గంభారీ (పెగ్గిమ్మడు) అను ఈ నాల్గింటి మూలములను గ్రహించవలెనని అర్థము.

మస్తయోగము

శక్తిభిర్వా ఏవేన్ద్రుం తుష్టిన్ద్రుం సభావితైః

20. తుష్టిన్ద్రుం జ్వరే రాశే రుద్ధాన్ద్రుం గేష్యుర్యోచితైః

తాత్పర్యము : విశేష జ్వరమునందు, రాస కంఠరోగము, అరుద, వ్యాధిలందు చేడు నారనాయుల రుద్ధము. ఛాపన నేసి రుద్ధపుల మెక్క మంబము వ్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “శక్తిమ్” అను మొదలగుచున్నట్లై యోగము.

విశేష విషుర్భ : సత్తును సత్తుమిగా గ్రహించవలెను. ఛాన్యములను మంగలముతో మేలుచి మేలుగా చేసి పిండిగ చేసిన దానిని సత్తువందురు. యవ సత్తు, తాలిసత్తు, పిండకసత్తు అను అనేకరకములు గలవు

మాంసరస యోగము

గుత్కే మేహే ప్రసేతే చ కల్మం మాంసరసైః పిపై

నరకే సామ వమత్యేవం చ చార్బల్యమన్వతే

తాత్పర్యము : గుల్మము, మేహము, సోహ చొట్లుదాది విచారములందు చేడునార విత్తుల కల్మమును మాంసరసముతో కలిపి వ్రాగినచో మనుజునికు చార్బల్యము లేకుండా చక్కగ వమనములగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “గుత్కే జ్వర” అను మొదలగుచున్నట్లై మంబ రసముతో ఒక యోగము చెప్పబడినది. కల్మముగా ఇచ్చి ఒక కల్మము.

అధ్యాయ విషయసంగ్రహము

తత్ర స్తోత్రాః :

21. పయస్యన్దౌ సురామృతా-మస్తు-తక్రేషు చ క్రయః
ప్రేయం సపలలం తైలం వర్తమానాః ఫలేషు షట్
22. పృథులేకం కషాయేషు సహస్యేషు పుకాదిషు
అష్టౌ వర్తిక్రియా లేహాః పశ్చాత్తద్ధౌ రసస్తథా
23. యోగా ఇక్షికుకర్షే శే చత్వారింశచ్చ పశ్చ చ
ఉర్ధ్వా మహర్షిదా సమ్యక్ ప్రకాశాం హితబామ్నసా

తాత్పర్యము : ఈ ఇక్షికు కల్పమునందు

చేడినాకలి వానో సంబంధించిన యోగములు

8

* సురామండిముతో

1

మస్తుయోగము

1

తక్రయోగము

1

ప్రేయయోగము

1

పలల (చిమ్మిలితో) యోగము

1

తైలయోగము

1

వర్తమాన యోగములు

6

పృథులేయోగము

1

మహకాది కషాయయోగములు

9

వర్తి (మాత్రా) క్రియాయోగములు

8

లేహయోగములు

5

సమస్తయోగము

1

మాంసరస యోగము

1

అను నలుదివి అయిదు దమన యోగములు ఆక్రేయ మహర్షిచే వ్రాసిన హిత

మును కోరి చెప్పబడినది.

ఆయుర్వేదదీప్తిక : “ః శాస్త్రాంత” అనునది సంగ్రహము కొరకు వివి
రింపబడినది. ఇక్కడ “సేవ” అనిగా మహనఘరిణి మొదలైనవి అని అర్థము.
పృథులేయోగము వర్తమాన యోగములకు ముందు తెలుపబడినప్పటికి ఛందోసు సరిహద్దు
పోవుటచే తరువాత తెలుపబడినది.

ఇత్యగ్నివేగకృతే తస్మి చరకప్రతిసంస్కృతేఽప్రాప్తే దృఢబలసంఘాతే
కల్పస్తానే ఇక్షేకుకల్పో నమ తృతీయోధ్యాయః

ఈ విధముగా అగ్నివేగనిదే రిచింపబడిన తస్మిమును, చరకునిచే ప్రతి
సంస్కరింపబడినదియు అయిన సంహిత చారకకపోషకుచే దృఢబలనిదే సంఘాత
మైన కల్పస్తావమునందు ఇక్షేకు కల్పమును తృతీయ అధ్యాయము సంహర్తము.

ప్ర చక్రపాచేద్యక్షవిరహితాం అనుర్వేదదీపికాయాం
చరకతాత్పర్యటీకాయాం కల్పస్తానే ఇక్షేకుకల్పో నమ తృతీయోధ్యాయః

ప్ర చక్రపాచే దక్షనిదే రిచింపబడిన 'అనుర్వేదదీపిక' అయిన చరక
తాత్పర్య టీకాయందు కల్పస్తావములో 'ఇక్షేకు కల్పము' అను తృతీయ
అధ్యాయము.

Wild variety, small in size. bushy type
చేదులీరి - useful part - seeds పెద్దచేదులీరి చివరి

1. అథర్ ధామార్గవకల్పం వ్యాధ్యాస్యము: Wild variety
2. ఇతి హ స్మాహ యవనాశ్రయ: సీతిలీరి

తాత్పర్యము : అటు తరువాత ధామార్గవ కల్పమును వ్యాధ్యానము చేయగలము. భగవంతుడైన అశ్రయము ఈ విధముగా చెప్పెను.

అయుర్వేద దీపిక : పై చెప్పిన సంబంధ క్రమానుసారము ధామార్గవ కల్పము చెప్పబడుచున్నది.

ధామార్గవ పర్యాయనామములు

3. కర్కశకీ కోపలా మహాజానిరేవ చ
ధామార్గవస్య పర్యాయాః రాజకోశాతకీ తథా

తాత్పర్యము : కర్కశకీ, కోపలా (కటకలా అనునది పాపాంతరము) మహాజానిరే, రాజకోశాతకీ అనునవి ధామార్గవము (పెద్ద చేదులీరి) మొక్క పర్యాయ నామములు.

అయుర్వేద దీపిక : “కర్కశకీ” అను మొదలగువానిచే పర్యాయ నామములు చెప్పబడినవి. ధామార్గవ అనగా పితృహాషకము.

విశేష వ్యాఖ్య : చక్రపాణి తన వ్యాఖ్యానములో ధామార్గవకు పీత-హాషకమను మరియొక చేదులీరిని పేర్కొని దీని ధామార్గవ పరివర్తనమంది తెలుగు వ్యాఖ్యానకారులు అనుభవరంగు గల చేదులీరిని ధామార్గవగా గ్రహించవలెనని వివరించిరి. పీతపర్ణము పుష్పనివా లేదా కామిరుదేశిందీ పుష్పనివా అలోచించవలసి యున్నది

ధామార్గవ గుణములు

4. గరే సుశోధరే రాపే వాతే స్త్రావ్యాక్రయస్తే
కఠినం తంబవస్త్యస్తే కఠినంచయస్తే చ
5. రోగీష్టేషు ప్రయోజ్యం స్థూర్ భేదాశ్చ గుణిశ్చ తే

తాత్పర్యము : గరము (కృత్రిమ విషము, పెట్టుడు మందు), గుల్మము, ఉదరవ్యాధి, కానవ్యాధులందును, కఫస్థానమున వాతము చేరినప్పుడును, కఫము కంఠమునందును, నోటియందును చేరినప్పుడును, కఫ సంఘయముచే గల్గిన వ్యాధుల యందును, స్థిరములై బలీయమైన వ్యాధులయందును పెద్ద చేదువీరను వమనమునకై ఉపయోగింపవలెను.

ఆయుర్వేద దీపిక : “స్థిశ్శ గురవశ్చ యే” అనుబోధ వ్యాధులని అన్వయము.

ధామార్గవ ప్రయోజ్యాంగములు

5. ఫలం పుష్పం ప్రవాలం చ విధినా తన్య సంహరేత్

తాత్పర్యము : పైన చెప్పబడిన పెద్ద చేదువీర యొక్క కాయలు, పువ్వులు, చిగుళ్ళను వమనోషధము కొరకు విద్యుక్త ప్రకారము సంగ్రహించ వలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “విధినా” అనగా భేషజ సంగ్రహణమున చెప్పిన విధానముతో అని భావము.

ధామార్గవ పల్లవయోగములు తొమ్మిది

6. ప్రవాలస్వరసం శుష్కం కృత్వా చ గులికాః పృథక్
కోవిదారాదిభిః పేయాః కషాయైర్మధుకన్య చ

తాత్పర్యము : పెద్ద చేదువీర స్వరసమును (ఎండలో) ఎండించి ఆ స్వరస చూర్ణమును అతిమధురము, దేవకాంచనము మున్నగు తొమ్మిది ద్రవ్యము లతో వేరువేరుగా చేయబడిన కషాయములలో దేనియందైనను పక్వముచేసి గులికలుగా చేసి ఆ గులికలను ఆ కషాయమునందు లేదా అతిమధురకషాయమున చేర్చి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : ‘ప్రవాలము’ అను మొదలగువానిచే తొమ్మిది యోగములు (చెప్పబడుచున్నవి). ప్రవాల స్వరసము అనగా లేతాకు స్వరసము. ఇచ్చటి కోవిదారము మొదలగు కషాయములచే గులికలు చేసి ఆ కషాయముతోనే త్రాగవలెనని తెలుసుకొనదగినది.

7. పుష్పాదిపు పయోయోగాశ్చత్వారః పశ్చమీ సురా పూర్వవత్

తాత్పర్యము : జీమాతకల్పమున క్షీర-పేయా-మన్మ-దధిమన్మ యోగముల నాల్గింటిని, సురాయోగము కలిపి అయిదు యోగములను పెద్ద చేదుదీరతో కల్పించునది.

ఆయుర్వేదదీపిక : “పుష్పాదిపు” అను మొదలగువానిచే జీమాతక కల్పవిధానము ననుసరించి నిర్దేశింపబడిన నాలుగు క్షీర ప్రయోగములు అయిదవదైన సురాయోగము ఇచ్చట వర్తించును. అదియును “పయః పుష్పీఽనన్య” (క. అ. 2) అను మొదలగువానిచే చెప్పబడినదిగా తైలుసుకొనదగినది. “పూర్వవత్” అనగా పూర్వము చెప్పినదానితో సంబంధము కల్గియుండును.

నాలుగు క్షీరయోగములు - సురాయోగము -

తొమ్మిది కషాయయోగములు

జీర్ణ శుష్కాణామతః కల్పః ప్రవక్ష్యతే

8. ముచకస్య కషాయేణ బీజకణ్ఠోద్భృతం ఫలమ్

సగుడం ప్యుపితం రాత్రిం కోవిదారాదీభిస్తథా

9. దద్యాద్గుల్మోదరాల్తే ధోన్యే యే చావ్యన్యే కషామయాః

తాత్పర్యము : చక్కగా పండి యెండిన పెద్ద చేదు దీరకాయను తెచ్చి తొడిమవద్ద విత్తనములు నిలచియుండు భాగమున తెగకోసి అతిమృదుర కషాయముచే ఆ బుట్టి నిండువరకూపోసి, అందు చెల్లమును హఠా ఉంచి ఒక రాత్రి యంతయు ఉంచి ఆ మరునాటి ఉదయమున విద్యుక్త ప్రకారము దానిని త్రాగించవలెను. ఇదే విధముగ దేవకాంపనము మొదలగు ఎనిమిది కషాయములలో ఒక్కొక్కదానిని ఏడుగు నుపయోగించవలెను. ఈ కషాయ యోగములను గుల్మము, ఉదరము, ఇతరములైన కఫవ్యాధులందు ఉపయోగించవలెను.

ఆయుర్వేద దీపిక : “జీర్ణ శుష్కాణాం” అనువానిచే తొమ్మిది కషాయ యోగములను చెప్పెను. అట్లే “కాత్యాః” అనువానిచే పదకొండు కషాయ యోగములను చెప్పగలడు ఈ విధముగా ఇరువది కషాయయోగములు సంగ్రహమున చెప్పబడినవి. పూరింపబడుచున్నవి.

“దీక్ష కణ్ఠోద్భృతం ఫలం” అనగా ఎచ్చట విత్తనములు బంధింపబడినవో అది దీక్ష కంఠము. ఆ దీక్ష కంఠము దేనియందు కోయబడినదో అది దీక్షకంఠోద్భృత ఫలము. అహితాగ్నులు పూర్వ నియమమును ఆచరించునట్లు ఇందు సూడా పూర్వ అధ్యాయమున చెప్పబడిన కల్పవిధానముగా తెలుసుకొనదగినది. ఈ విధముగా అయిన ఫలమును బెల్లముతో కలిపిన కషాయముచే నింపి రాత్రియంతయు పులియ బెట్టవలెను. జతూకర్ణ తస్త్రిమునందు ధామార్గవ కల్పములో “ధామార్గవ ఫలేషా-ద్భృత దీక్ష మధ్యేషు సుగుడోపిలూః కోవిదార కషాయా నవ” అని చెప్పబడినది. గుల్మ వ్యాధి పీడితులందు అవస్థానుసారము వమనము హితమేయగును. అందువలన ఇచ్చట గుల్మమునకు వమనకర్మ చెప్పట విరుద్ధము కాజాలదు.

విమర్శ : అహితాగ్నులు ఆ అగ్నిని నిత్యకర్మల యందు అవహనీయ అగ్నికి ఉపయోగింతురు. ఇందు పూర్వాగ్నియే పరం పరగా తదుపరి హవనమునకు ఉపయోగించబడును అదే విధముగా పూర్వాధ్యాయమున చెప్పబడిన పరికల్పనలు ఇచ్చటను అన్వయించుకోవలెను.

అన్నయోగము

దధ్యాదశ్చేన సంయుక్తం ఛర్దిహృద్రోగశస్తయే

తాత్పర్యము : చేదుదీర విత్తుల చూర్ణమును అన్నముతో కలిపి తినినచో వాంతియగును. దీనిని ఛర్ది, హృద్రోగములందు ఉపయోగించవచ్చును.

ఆయుర్వేద దీపిక : “దధ్యాది” అనువానిచే ఒక అన్నయోగము చెప్పబడుచున్నది. అన్నమునందు ధామార్గవ యొక్క కలయికచే ఒక యోగము.

ప్రేయ యోగము

10. చూర్జైర్వాఽప్యృత్పలాదీని భావితాని ప్రభూతశః

రసక్షీరయవాగ్వాదితృప్తో ఘ్రాత్వా వమేత్ సుఖమ్

తాత్పర్యము : పెద్ద చేదుదీర చూర్ణము చేత నల్ల కలువ, తామరపువ్వు మొదలగు పుష్పములను పలుమారు భావన చేసి రోగికి మాంసరసము, క్షీరము, యవాగు మొదలగు ఆహారములను తృప్తగ భుజింపజేసి నై చెప్పిన పుష్పములను భావన చూపించినచో సుఖముగ వమనమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “చూర్తై” అనువానిచే ప్రేయమందు ఒక యోగము చెప్పెను. ఉత్పలము మొదలైనవానికి ఇచ్చట భేదము చెప్పబడలేదు. ఉత్పలమునకు ఒకటే ప్రేయయోగము. ఇక్కడ ఆది శబ్దముచే సౌగంధిక, పద్మము మొదలగు వానిని గ్రహించుట. ఎక్కువగా చూర్ణములతో భావన చేయవలెనని తెలుసుకొనదగినది.

పన్నెండు శక్పద్రస యోగము

11. చూర్ణీకృతస్య వర్తిం వా కృత్వా బదరసంమితామ్
విసీయాజ్జలిమాత్రే తు పిబేద్ధోఽశ్వశక్పద్రసే
12. పృషతోర్ద్యకురజ్ఞాహ్వాగజోష్ఠ్యాశ్వతరావిశే
శ్వదంష్ట్రఖరఖడ్గానాం చైవం సేయా శక్పద్రసే

చేదువీర విత్తుల చూర్ణమును జలములో నూరి రేగుపండ్లంత మాత్రలు చేసి అంజలి ప్రమాణముగల అపుషేదరసమందైనను, గొత్తెపులదై రసమందైనను కలిపి త్రాగవలెను. ఇదే విధముగా పృషత (బొడలయిరి), ఋష్య (దుప్పి), కురంగ (దుప్పి), ఏనుగు, ఒంటె, అశ్వతర (కంచర గాడిద), గొత్తె, శ్వదంష్ట్రా (తోడేలు?), గాడిద, ఖడ్గమృగము అను నీవది జంతువులయొక్క శక్పద్రసములందు పై చూర్ణమును కలిపి వమనము కొరకు త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “చూర్ణీకృతస్య” అనువానిచే అపు, గుర్రముల శక్పద్రసములు అని రెండు యోగములు (అని గ్రహించవలెను). పృషత అను మొదలైన పది యోగములలో చూడా శక్పద్రస యోగనంబంధము వలన పండ్రెండు శృక్పద్యోగములు చెప్పబడిచున్నవి. పృషతః అనగా చుక్కలతో చిత్రితమైన లేడి, ఋష్యః అనగా నీలాంధము, మరంగమనగా చంచలగతి, అశ్వతర మనగా వేగసరము, శ్వదంష్ట్రమనగా నాలుగు దంతములు గల్గిన విశిష్ట మృగము.

పది లేహ యోగములు

13. ఊవకర్షభకో పీరామాత్మగుస్తాం శతావరీమ్
భాకోరీం శ్రావణీం మేధాం మహామేధాం మహాలింగామ్

14. ఏకైకకోఽభిసంయార్జ్య సహ ధామార్గవేణ తే
శర్కరామధుసంయుక్తాః లేహా హృద్దాహతాసినామ్
15. సుఖోదకానుపానాః స్యుః పిత్తోష్మనహితే కఫే

తాత్పర్యము : జీవకము, ఋషభకము, వీరా (క్షీరకాకోలీ), చూలగొండి విత్తలు, పిల్లిపీచర, కాకోలి, దోడతరము, మేద, మహామేద, మధూలిరా (అతి మధురము?) - వీనిలో ఒక్కొక్క దానిని వేరువేరుగా చూర్ణముచేసి ఆచూ చూర్ణములకు సమభాగముగా చేదుబీర (విత్తనములు, శుష్కము మరియు పత్రములు) యొక్క చూర్ణమును లేహపాకమునకు కావలసినంత చక్కెరను, తేనెను కలిపి లేహపాక విధి ప్రకారము పక్వము చేయవలెను. దీని సేవనవలన హృద్దాహము మరియు కాస వ్యాధి శాంతించును. ఈ లేహమును పిత్తము యొక్క ఉష్ణముతో కూడిన కఫమందు సుఖోష్ణమైన జలముననుపానముగా చేసికొని ఉపయోగించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “జీవక” అనువానిలో వది లేహములను చెప్పెను. ధూలికా “మర్కటక హస్త”మని ప్రసిద్ధమైనది. ఇక్కడ లేహములందు ఇతర ద్రవ్య చూర్ణములను ధామార్గవమునకు సమాన భాగముగా (కలుపవలెను) యుండును. లేక పాకమునకు ఎంత ప్రమాణములో మధు, శర్కరలు కావలెనో అంతే పరిమితిలో మధు, శర్కరలుండవలెను. “పిత్తోష్మనహితే కఫే” అనగా పుట్టిన ఉష్ణగుణము గల్గిన పిత్తముతో కూడిన కఫమందు (అని భావము). ఇతరులు మాత్రము “పిత్తోష్మ” శబ్దముచేత పిత్తోష్మచే గల్గిన జ్వరమని చెప్పిరి.

కల్క యోగము

ధాన్యతుమ్మరుయూషేణ కల్కః సర్వవిషాపహః

తాత్పర్యము : ధనియాలు, తుంబుల్లుతో సిద్ధము చేయబడిన యూషమ నందు చేదుబీరగింజల కల్కమును కలిపి త్రాగిన వసునములగును. దీనిచే విషము లన్నియు నశించును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “ధాన్య” అను మొదలైనవానితో ఒక కల్క యోగము చెప్పెను. ధాన్యతుమ్మరు క్వాథమే ధాన్య తుమ్మరు యూషము (గా గ్రహించ వలెను) “ధాన్యతుమ్మరురసేన కల్కో విషనుర్” అని జతూకర్ణమునందు చెప్ప బడినది గదా !

పదకొండు కషాయ యోగములు

16. జాత్యాః సౌమనస్యాయా రజన్యాశ్చీరకస్య చ
వృశ్చీరస్య మహాక్షుద్రసహాహైమవతస్య చ
17. విమృశ్యః పునర్నవాయా వా కాసమర్దస్య వా పృథక్
ఏకం ధామార్గవం ద్వే వా కషాయే పరిమృద్య తు
18. పూతం మనోవికారేషు పిబేద్వమనముత్తమమ్

తాత్పర్యములు : జాతి, సౌమనస్యాయినీ (అడవి మొల్ల ?), పసుపు, చోరక (గ్రంధిపర్ణము?), తెల్లగలిజేరు, అడవి పేసర, అడవి మినుము, వస, దొండ, అటుక మామిడి, కసివెండ అనునీ పదకొండు ద్రవ్యములతో నొకదాని కషాయమునందు ఒకటి (లేదా) రెండు చేదుదీర కాయలను కలిపి పిసికి వడగట్టి మానసిక వ్యాధులందు వమనమునలై త్రాగించినచో చక్కగా వమనమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “జాత్యా” అను మొదలైనదానితో పదకొండు కషాయ యోగములు చెప్పెను. జాతి (జాజి) అనగా సౌమనస్యాయినీ. ఇతరులు ‘యూథికా’ అని చెప్పుచున్నారు. వృశ్చీర అంటే శ్వేత పునర్నవా. మహాసహా, శ్చుద్రసహా అంటే ముద్గవర్ణి, మాషవర్ణిలు, హైమవతీ అనగా వస.

ఘృత యోగము

తచ్చృతక్షీరజం సర్పిః సాధితం వా వలాదీభిః

తాత్పర్యము : చేదుదీరకాయల చూర్ణమును కలిపి కాచబడిన పాలనుండి తీసిన ఘృతము నందు మ్రంగకాయ మొదలగు వమనద్రవ్యకషాయములతో దేనినైన నొకదానిని కలిపి ఘృతపాక విధి ప్రకారము పక్ష్యము చేయబడిన ఘృతము నుపయోగించినను చక్కగ వమనమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “తచ్చృతం” అను మొదలైనదానితో ఒక ఘృత యోగము చెప్పెను.

అధ్యాయ విషయసంగ్రహము

తత్ర శ్లోకా-

19. పల్లవే నవ చత్వారః క్షీర ఏకః సురానవే
కషాయే వింశతిః కల్కే దశ ద్వా చ శత్యద్రవే

20. అన్న ఏకస్తథా ప్రేయే దశ లేహస్తథా ఘృతమ్
కల్పే ధామార్గవస్థోక్తైః షష్టిర్వోగైః మహర్షితా
తాత్పర్యము : ఈ ధామార్గవ కల్పమున

శ్రీ పల్లములు (చిగుళ్ళతో) చేయబడిన యోగములు	9
క్షీర యోగములు	4
సురా మద్యముతో యోగము	1
1 కషాయ యోగములు	20
కల్క యోగము	1
2 శక్తద్రవ యోగములు	12
అన్న యోగము	1
ప్రేయ యోగము	1
ఘృత యోగము	1
3 లేహ యోగములు	10
మొత్తం యోగముల సంఖ్య	60

అను అరువది వమన యోగములు మహర్షి ఆశ్రేయనిచే చెప్పబడెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : పల్లవే నవ అను సంగ్రహమునందు చందస్సు సరిపడకపోవుటచే క్రమము తప్పి సంగ్రహమున చెప్పబడెను. పది రెండు అనగా పండ్రెండు అని అర్థము.

ఇత్యగ్నివేశకృతే తన్త్రా చరకవ్రతి సంస్కృతేఽప్రాప్తే
దృఢబలసంపూరితే కల్పస్థానే ధామార్గవకల్పౌ నామ చతుర్థోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా లభ్యము కాకపోవుటచే దృఢబలనిచే పూరింపబడిన చరకుని ద్వారా వ్రతి సంస్కరింపబడిన అగ్నివేశకృత తన్త్రముందలి కల్పస్థానములో ధామార్గవ కల్పమును నాల్గవ అధ్యాయము (సంపూర్ణము).

శ్రీచక్రపాణిద త్తవిరచితాయాం ఆయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్య-
టీకాయాం కల్పస్థానే ధామార్గవకల్పౌ నామ చతుర్థోఽధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచింపబడిన 'ఆయుర్వేద దీపిక' అనెడు చరక తాత్పర్య టీకాయందు కల్పస్థానములో 'ధామార్గవ కల్పము' అను పేరుగల చతుర్థాధ్యాయము.

600 bark — best Anti diarrhoeal. అంతర్దీర్ఘ
 Eucidin present in bark is Antiputrescent
 పంచమాధ్యాయము

1. అథ తో వత్సక కల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః గ్రంథం ప్రారంభిం
2. ఇతి హస్తాహ భగవాన్ ప్రతేయః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత వత్సక కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయ గలము. భగవంతుడైన ఆత్రేయుడు ఈ విధముగా చెప్పెను.

అయుర్వేదదీపిక : చెప్పిన సంబంధమునను గురించి వత్సక కల్పము చెప్పట.

వత్సక పర్యాయనామములు - భేదములు - గుణములు

3. అథ వత్సకనామాని భేదం శ్రీపుంసయోస్తథా
 కల్పం చాన్య ప్రవక్ష్యామి విస్తరేణ రుథాతథమ్
4. వత్సకః కుటజః శక్రో వృక్షకో గిరిమల్లికా
 వీజానీన్ద్రీయవాస్తన్య తదోచ్యన్తే కలిజ్జకాః
5. ద్విహత్పలః శ్వేతపుష్పః స్నిగ్ధపత్రః పుమాన్ భవేత్
 శ్యామా చారుణపుష్పా శ్రీ ఫలవన్తైస్తథాఽణుభిః
6. రక్తపిత్తకఫమ్నస్తు సుకుమారేష్వనత్యయః
 హృద్రోగజ్వరవాతాన్మగ్నీనర్పాదీమ శవ్యతే

తాత్పర్యము : వత్సక (కొడిసెపాల) మనకు సంబంధించిన పర్యాయ నామములను, శ్రీ పురుష భేదమును, వాని కల్పనమును విస్తరముగ ఉన్నది యున్నట్లు చెప్పెదను వినుము. వత్సకము, కుటజము, శక్రము, వృక్షకము, గిరి మల్లికా అనునీ నామములచే కొడిసెపాల చెప్పబడును. మరియు దాని విత్తనములు ఇంద్రయవ, కలింగము అను పర్యాయములచే చెప్పబడును. పెద్దకాయలును, తెల్లని పుష్పములును, సున్నటి ఆకులును కల్గినది పురుషజాతికి చెందిన కొడిసెపాల యగును. శ్యామ వర్ణమును, ఆరుణవర్ణము గల్గిన చిన్నపైన పుష్పములును, చిన్న ఫలములను కల్గినది స్త్రీజాతిదనియు తెలుసుకొనవలెను. కొడిసెపాల రక్తపిత్తమును హరించును. మిక్కిలి సుకుమారులుగ నుండువారికి శ్రమను కల్గించక పనిచేయును. హృద్రోగము, జ్వరము, వాతరక్తము, వినర్పము మొదలగు వ్యాధులందు చాలా ప్రశస్తముగా యుండును.

not so useful.

అయుర్వేదదీపిక : వత్సకము యొక్క పేర్లను వ్యవహారము కొరకు శ్రీ పురుష భేదములను 'అథ' మొదలైనవానితో చెప్పెను. ఇచ్చట కొడిసెపాల శ్రీ పురుష భేదానుసారము గుణభేదముగాని, ప్రయోగ భేదముగాని ప్రతిపాదించడక పోయినను, శ్రీ జాతి కొడిసెపాల అనుష్ఠ ఫలత్వ(చిన్నపువ్వులు, కాయలు) మొదలైన విశిష్ట లక్షణములతో కూడియున్నను విశేషము (తేజ) లేకుండా రెండు రకములైన కొడిసెపాలలచే రోగనివృత్తి అగును-అనునీ అర్థము రెండింటికీ సమాన గుణముగా తెలిసికొనదగినది.

→ **గ్రోచ్చరీలీతిగ్రిలచి ఎరడోదెట్టవేలనో.**
వత్సకములో తొమ్మిది కషాయయోగములు

7. కాలే ఫలాని నంగృహ్య తయోః శుష్కాణి నిక్షిపేత్,
 తేషామస్తర్పణం ముష్టిం జర్జరీకృత్య కావయేత్
8. మధుకస్య కషాయేణ కోవిదారాదీనిస్తథా
 నిశి స్థితం విమృద్వ్యేతల్లవణ క్షేద్రసంయుతమ్
9. పిబే తద్వమనం శ్రేష్ఠం పిత్తశ్లేష్మనిబర్హణమ్

తాత్పర్యము : చక్కగ పండి ఎండిన కాయలను యుక్తమైన కాలమున విధి ప్రకారము గ్రహించి వానిని చూర్ణించి పిడికిలి పరిమాణమున గ్రహించి అతి మధుర కషాయము నందైనను, కోవిదారా మొ॥న ఎనిమిది కషాయ ద్రవ్యములలో నొకదాని యందైనను ఒక రాత్రి యంతయు నుంచి మరునాటి ఉదయమున చక్కగ విసికి కషాయమును వడగట్టుకొని అందు సైంధవ లవణమును, తేనెను కలిపి త్రాగ వలెను. ఈ వసున యోగము మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనది. పిత్త కఫములను చక్కగ హరించును.

అయుర్వేదదీపిక : “కాలే” అనగా తగిన కాలమున. “శుష్కాణి” అనగా పండి ఎండినవి. “తేషామస్తర్పణం” అను మొదలైనవానిచే కషాయముతో తొమ్మిది యోగములు చెప్పెను. క్షేద్రసైంధవ యోగము అన్ని వసునములయందు సామాన్యముగా చెప్పబడినప్పటికిని ఇచ్చట “లవణక్షేద్రసంయుతమ్” అను మాట వలన సైంధవలవణయోగమునకు ప్రాధాన్యత చెప్పబడుచున్నది.

అయిదు చూర్ణయోగములు - మూడుసలిల యోగములు

అష్టాహం పయసాఽఽరేణ తేషాం చూర్ణాని భావయేత్

10. జీవకస్య కషాయేణ తతః పాణితలం పిచేత్

ఫలజీమూతకేఙ్గకుజీవస్తీనాం పృథక్ తథా

11. సర్వపాచాం మధూకానాం లవణస్యాధవాఽమ్బునా

తాత్పర్యము : కొడిసెపాల విత్తుల చూర్ణమును జిలేడు పాలయందు ఎనిమిది దినములు భావనచేసి అందు పాణితల (1 కర్షము) ప్రమాణమున జీవకము యొక్క కషాయముతో కలిపి త్రాగవలెను. ఇదే విధముగా మ్రంగకాయ, దేవదాళి, చేదుసొర, జీవస్తీ (ముక్కు తుమ్మడు తీగ) అను నాల్గు ద్రవ్యములలో దేని కషాయము నందైనను చేర్చి త్రాగవచ్చును. మరియు అవాలు, ఇప్పపువ్వు, లవణములను జలముతో కలిపి ఆ జలములో పై చూర్ణమును కలిపి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “అష్టాహం” అనుదానిలో అయిదు చూర్ణ యోగములను చెప్పెను.

కృశర యోగము

11. కృశరేణాధవా యుక్తం విదద్యాద్వమనం భిషక్

తాత్పర్యము : పైన చెప్పిన చూర్ణమును కృశరముతో కలిపి త్రాగించినను చక్కగ వమనమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “కృశరేణ” అనుదానితో కృశర యోగము చెప్పబడుచున్నది. ఇక్కడ ఇంద్రియవ చూర్ణము గూర్చియే చెప్పబడుచున్నది.

విశేషవ్యాఖ్య : భావప్రకాశ సంహితయందు వియ్యమును, పప్పును, చేర్చి అందు ఉప్పును, అల్లమును, ఇంగువను కలిపి నీళ్ళుపోసి యుదక పెట్టబడిన దానిని కృశరమని పేర్కొనబడినది. దీనినే తెలుగులో పులగము అందురు.

అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము

తత్ర శ్లోకః—

12. కషాయైర్వచ చూర్ణైశ్చ పంచోక్తాః సలిలైశ్చయః

నికళ్చ కృశరాయాం స్యాద్యోగస్తేఽష్టాదశ స్మృతాః

తాత్పర్యము : ఈ వత్సక కల్పమున

కషాయ యోగములు	—	9
చూర్ణ యోగములు	—	5
ఉదకముతో యోగములు	—	3
కృసర యోగము	—	1

అను పదునెనిమిది వమన యోగములు చెప్పబడినవి.

ఆయుర్వేదదీపిక : “కషాయైః” అను సంగ్రహశ్లోకము వ్యాఖ్యానము చేయబడిన అర్థము గలదియే (అనగా వ్యాఖ్యానింపబడినదని అర్థము)

ఇత్యగ్నివేశకృతే తన్త్రే చరక ప్రతినంస్కృతేఽప్రాప్తే
దృఢబలసంపూరితే కల్పస్తానే వత్సకకల్పో నామ
పంచమోధ్యాయః

ఈ విధముగా లభ్యము కాకపోవుటచే దృఢబలమనిచే పూరింపబడిన చరకుని ద్వారా ప్రతినంస్కరింపబడిన అగ్నివేశకృత తన్త్రమందలి కల్పస్తానములో వత్సక కల్పమను అయిదవ అధ్యాయము సంపూర్ణము.

శ్రీ చక్రపాణిదత్తవిరచితాయామాయుర్వేదదీపికాయం చరకతాత్పర్య-
టీకాయాం-కల్పస్తానే వత్సకకల్పో నామ పంచమోధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచంపబడిన “ఆయుర్వేదదీపిక” అనెడు చరక తాత్పర్యటీకా యందు కల్పస్తానములో ‘వత్సక కల్పము’ అను పేరు గల పంచమాధ్యాయము.

సప్తాధ్యాయము

1. అథాత కృతవేదనకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః
2. ఇతి హ స్మాహ భగవాన్ఆత్రేయః

అటు తరువాత కృతవేదన కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము. ఆత్రేయ భగవానుడు ఈ విధముగా చెప్పెను

ఆయుర్వేదదీపిక : వసున కల్పమున మిగిలినది అగుటచే కృతవేదన కల్పము చెప్పబడుచున్నది.

కృతవేదన పర్యాయ నామములు - గుణములు

3. కృతవేదననామాని కల్పం చాస్య నిత్యోదత
క్షేదః కోశాతకీ చోక్తం మృదగ్గళలమేవ చ
4. అత్యర్థకటుతీక్షణ్యం గాధేష్విష్టం గదేషు చ
కుష్టపాండ్వామయస్త్రిహశోఫగుల్మగరాదిషు

తాత్పర్యము : కృతవేదనము (చిన్నచేదుబీద) యొక్క పర్యాయ నామములు, దానిచే చేయబడు కల్పనలను చెప్పెద వినుము.

క్షేద - కోశాతకీమృదగ్గళలము అనునవి కృతవేదనమునకు పర్యాయ నామములు. చిన్న చేదుబీర అధికమైన కటురసము, తీక్షణ్యము గల్గియుండును. దీనిని గంభీరమైన కుష్టము, పాండువ్యాధి, స్త్రీహవృద్ధి, శోఫము, గుల్మము, గరమను విషము మొదలగు రోగముల యందు ఉపయోగించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “గాధేషు” అనగా మిక్కిలి గాఢమైన కుష్టము మొదలైన వాని యందు (అని అర్థము).

కృతవేదనతో నాలుగు క్షీరయోగములు : సురాయోగము

5. క్షీరాది కుసుమాదీనాం సురా చై తేషు పూర్వవత్

తాత్పర్యము : చిన్న చేదుబీర వుష్ణుల చేర్చి కాచబడిన క్షీర యోగమును, కాయబుర్రేర్చి కాచబడిన పాలను చేర్చి సిద్ధము చేయబడిన పేయా

యోగమును, క్షీర సస్తానికాది యోగమును, దధిసరదధ్యష్టు యోగమును, సురా యోగమును ఈ ఐదింటిని పూర్వము చెప్పిన (జీమాత కల్పము నందు) విధానము ననుసరించి కల్పించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'క్షీరాది' అనువానితో క్షీరయోగములు చెప్పబడుచున్నవి. నాలుగు క్షీరయోగములను, మదిరా యోగమును జీమాతక కల్పవిధానము కంటె విక్కుటముగా చెప్పెను. క్షీర మొదలైన శబ్దముచే క్షీరకృతపేయము, క్షీర సస్తానిక, దద్యుత్తర (పెరుగు మీగడ) లను గ్రహించుట. "క్షీరే ద్వౌ ద్వౌ" అనుమాటచే ఇవి సంగ్రహమున క్షీర రూపములు కాకపోయినను క్షీర వికారములుగా క్షీర శబ్దము చేత గ్రహింపబడినవి. "కుసుమాదీన" అనగా కృతవేదనముతో.

"పయః పుష్పేఽస్య నిర్వృత్తే ఫలే పేయా పయస్కృతా

లోమశే క్షీరసంతానం దద్యుత్తరమలోమశే" (క. అ. 2.) చెప్పబడు పుష్పాదులకు జీమాతక విధానమున చెప్పినట్లు అని అర్థము.

"సురా చై తేషు పూర్వవత్" అనగా జీమాతక కల్ప విధానము చేత క్షీరాదులు చేయదగు విధముగ సురయు చేయదగినవి.

ఇరువది రెండు కషాయ యోగములు

సుశుష్కాణాం తు జీర్ణానామేకం ద్వే వా యథాబలమ్

6. కషాయైర్మధుకాదీనాం నవభిః ఫలవత్ విజేత్
కౌఠయిత్వా ఫలం తన్య పూత్వా రేహం నిధానయేత్
7. కృతవేదన కల్కాంశం ఫలాద్యర్థాంశనంయుతమ్
వృథక్ దారగ్వధాదీనాం త్రయోదశభిరాసుతమ్

తాత్పర్యము : చక్కగ పండి ఎండిన చిన్నచేదు పీరకాయల నుండి విత్తనములను గ్రహించి, రోగి బిళాసుసారము ఒకటి గాని రెండు గాని మదన కల్పమున చెప్పబడిన మడుక, కోవిదారాది ద్రవ్యములచే వేరువేరుగ సిద్ధము చేయబడిన కషాయములలో తొమ్మిదింట్లో నొకదాని యందు చేర్చి రాత్రి యంతయు ఉంచి మదన కల్పమున చెప్పబడిన విధి ప్రకారము త్రాగవలెను. చిన్నచేదు పీరకాయ గింజిలను చూర్ణము చేసి ఆ చూర్ణము ఒక తాగము, మ్రొంగియ మొదలగు ఖఘన

ద్రవ్యము లాంటిలో నొకదాని చూర్ణము అర్థభాగమును, పై చెప్పబడిన మధూక, కోవిదారాది తొమ్మిది ద్రవ్యములతో వేరువేరుగ సిద్ధములైన కషాయములలో ఒక దాని యందు చేర్చి లేహసాకమునకు కావలసినంత చక్కెరను, తేనెను కలిపి లేహసాక ప్రకారము పక్వము చేయవలెను. రేల-కొడిసిపాల విత్తులు మున్నగు పదమూడు ద్రవ్యముల వేరువేరుగ కషాయములతో నొక్కొక్కదానియందు చిన్న చేదు నీర విత్తనముల చూర్ణమును కలిపి రాత్రియంతయు యుంచి మరునాడుదయమున వడగట్టి త్రాగవలెను. పదమూడు కషాయ యోగములలో వేరువేరుగ నుపయోగించుటచే యీ కషాయ యోగములు పదమూడగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “సుశుష్కజాల” అను దానితో తొమ్మిది కషాయ యోగములు చెప్పెను. “ఫలవత్” అనగా మదనఫలము యుష్టిమహాదులచే త్రాగ బడిన విధముగ ఇదియు త్రాగదగినదని అర్థము. కొంత మంది నవకషాయ యోగములలో శేషవిధికి మారుగా లేహమును “క్వాథయిత్వా రసం తస్య పూత్వా లేహం నిధాపయేత్” అనుదానితో చదుపుతున్నారు. అది కలియునట్టి భావము (అది విధానమునకు సరైన భావము). “అత్ర జీర్ణవీక్షానాం మదనఫలవత్ కషాయైర్లేహో భవన్తి నవ” అని జతూకర్ణమునందు చెప్పబడినది. “వృథకో” అను దానితో 13 కషాయ యోగములు చెప్పెను. ఈ విధముగా 22 కషాయ యోగములగుచున్నవి. అరగ్వధాదులు పదమూడు మదన కల్పముందు “అరగ్వధ వృక్షక” (క. అ. 1) మొదలగువానితో గుడూచీ (చివర) వరకు చెప్పబడినవిగా తెలిసికొనదగినది.

పది పిచ్చాయోగములు

౪. శాల్మలీమాలచూర్ణానాం పిష్టాభిర్దశభిస్తహ

తాత్పర్యము : బూరుగు మొదలగు పది ద్రవ్యముల చూర్ణమును పిష్టా విధాన ప్రకారము రసము తీసి దానియందు చేదునీరకాయల చూర్ణమును కలిపి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “శాల్మలీ” అనువానిచే పది పిష్టాయోగములను చెప్పెను. “శాల్మలీమాలా” అనునొక మూల శబ్దము అదివాచకము. “శాల్మలీమాలం - యేషాం తే శాల్మలీ మాలం” అను విగ్రహముచే విఘ్నాన

స్థానమందలి (రోగభిష్కగితీయ) చదువబడిన పది ద్రవ్యములు - శాల్యశీశాల్యలక భద్రపద్ధ్యేలాపద్ధ్యుపోదికోద్ధాలభన్వనరాజాదనోపచిత్రాగోప్యన్తాః” (వి అ. 8) గ్రహించవలెను. ఈ చూర్ణములును పిచ్చలతో యుక్తితో చేయుట చేతనే పది యోగములుగా తెలిసికొనదగినది. శాల్యలక మనగా శాల్యశీ భేదము, లేదా రోహితకముగాని (గ్రహించవలెను). భద్రపద్ధి అనగా గంభారీ. వీలాపద్ధి అనగా నాగబలా. కొంతమంది అహింసా ఆని అందురు. రాజాదనము అనగా క్షీరికా, ఉపచిత్రా అనగా దస్తీ, గోపీ అనగాసారివా.

ఆరువర్తి యోగములు-ఘృతయోగము

వర్తిక్రియాః షట్ ఫలవత్ ఫలాదీనాం ఘృతం తథా

తాత్పర్యము : మ్రుంగకాయ నుద్దేశించి మదన కల్పమును చెప్పబడిన రీతిగ చిన్నచేదుబీరకు ఆరు వర్తిక్రియ యోగములు కల్పించవలెను. పూర్వ అధ్యాయములందు చెప్పిన విధానము ననుసరించి చేదుబీర గింజలు చేర్చి పక్వము చేయబడిన క్షీరము నుండి తీయబడిన వెన్నతో మ్రుంగకాయ మున్నగు ఆరు ద్రవ్యముల కల్పములను, వానిచే కషాయమును చేర్చి ఘృతపాక విధి ప్రకారము ఘృతము చేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “వర్తిక్రియాః షట్ ఫలవత్”, “ఫలపిప్పలీ చూర్ణాని పూర్వవత్” అను శ్లోకములో మదన కల్పము నందు ఏవర్తిక్రియకు చెప్పబడినదో అవిధముగానే ఇచ్చటను కృతవీధన చూర్ణములకు ఆరు వర్తిక్రియలు చేయదగినవి. మదన ఫలఘృతము వలెనే కృతవీధనముతో చేర్చి పాక మొనర్చిన క్షీరము నుంచి వచ్చిన వెన్నను మదన ఫలము మొదలగువాని కషాయములలో సాధింపవలెనని (ఘృతపాక మొనర్పవలెను) అర్థము.

యెనిమిది లేహ యోగములు

9. కోకాతకాని సజ్జాశత్ కోవిదారరసే పచేత్

తం కషాయం ఫలాదీనాం కల్పైశ్చేహం పునః పచేత్

10. క్షేదన్య తత్ర భాగః స్యాచ్ఛేషాణ్యధ్వాంశకాని తు
కషాయైః కోవిదాద్యైరేవం తత్ కల్పయేత్ వృధక్

తాత్పర్యము : చిన్న చేదు దీరకాయ విత్తులను ఏదిని కోవిదార స్వర సము (లేదా సిద్ధమైన కషాయము నందు)న చేర్చి కాచవలెను. ఆ కషాయమును మ్రుంగకాయ మున్నగు (ఆరు) ద్రవ్యములను వేరు వేరుగా అధ్వాంశమును, చిన్న చేదుదీర విత్తులు నొక భాగమును కల్కము చేసి కలిపి లేక పాకవిధి ననుసరించి మరల పాకము చేయవలెను. ఇదే విధముగా కోవిదార మొదలగు ఎనిమిది ద్రవ్యముల వేరు వేరు కషాయములతో ఎనిమిది లేహ యోగములు కల్పించవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : “కోశాతకాని” మొదలైనవి ఇక్కడనే నాలుగు భాగములు మిగులునట్లు కషాయము కాచి కృతవేధన కల్కము ఒక భాగము యివ్వదగినది. మ్రుంగకాయ మొదలైనవి కృతవేధన కల్కమునకు అర్ధభాగముతో గ్రహించవలెను.

ఏడు మాంసరసయోగములు

11. కషాయేషు ఫలాదీనామానూషం పిశితం వృథక్
కోశాతక్య నమం ఫక్త్వా రసం సలవణం పిబేత్
12. ఫలాదిపిప్పలీతుల్యం తద్వల్ క్షేదరసం పిబేత్

తాత్పర్యము : మ్రుంగకాయగింజలు, దేవదాళి మున్నగు వమన ద్రవ్యముల వేరు వేరు కషాయములందు అనూప మాంసమును, చిన్న చేదు దీరకాయ విత్తులను సమభాగములుగా కలిపి పక్వము చేసి, ఆరసమందు సైంధవ లవణమును చేర్చి త్రాగవలెను. చిన్న చేదుదీరగింజల రసము (కషాయము) నందు మ్రుంగకాయ మొదలగు ఆరు వమన ద్రవ్యముల సముదాయ చూర్ణమును అనూప మాంసమునకు సమభాగములుగా చేర్చి పక్వము చేసి అట్టి మాంస రసమున లవణము కలిపి త్రాగవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : ‘కషాయేషు’ అను దానిలో ఏడు మాంస యోగములను చెప్పెను. సమమనగా కోశాతకీతో సమానమైన భాగము గల మాంసమని. ఇప్పటి ‘పిబేత్’ అను అంతముతో ఆరు మాంస రసము (చెప్పబడినది). “ఫలాదీ”

అనుదానిలో ఒక యోగము (చెప్పబడినది). “పలాదిపిప్పలీతుల్యం తద్వత్” అను దానిలో ఫలాదులతో సమానముగా మాంసమును గ్రహించవలెను. “తద్వత్” అను మాట వలన కోశాతక్తి యొక్క కషాయముతో సాధింపదగినది.

క్షేదం కాసీ పినేత్ సిద్ధం మిశ్రమిజ్జరసేన చ

తాత్పర్యము : చిన్న చేదు దీరగింజల చూర్ణమును చెరుకు రసమున కలిపి వత్సము చేసి రాసవ్యాధియందు త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “క్షేదం” అని ఇజ్జరస యోగము నొకదానిని చెప్పెను. “సిద్ధం” అనగా చెరుకు రసముతో కలిపి పాకము చేసి త్రాగవలెనని అర్థము. జతూకర్ణము నందు “క్షేదమిజ్జరసే శృతం” అని చెప్పబడినది గదా !

అధ్యాయ విషయసంగ్రహము

తత్రశ్లోకా—

- 13 క్షీరే ద్వా ద్వా సురా చైకా క్వాథా ద్వావింశతిస్తథా
దశ పిష్టా యృతం చైకం షట్ చ వర్తిక్రియాః శుభాః
14. లేహేఽష్టా సప్త మాంసే చ యోగ ఇజ్జరసేఽపరః
కృతవేదనకల్పేఽస్మిన్ షష్టిరోగైః ప్రక్షీర్తితాః

తాత్పర్యము : ఈ కృతవేదన కల్పమున చేదుదీరకు

క్షీరయోగములు	4
సురాయోగము	1
1 క్వాథయోగములు	22
పిష్టయోగములు	10
యృతయోగము	1
వర్తియోగములు	6
లేహయోగములు	8
మాంసయోగములు	7
ఇజ్జరస యోగము	1

అరుదదీ వసున యోగములు చెప్పబడినవి.

క-5]

స. పు. పు. పు.

55-122
20-7

అయుర్వేదదీపిక : “క్షీరేద్వౌద్వౌ” అను మొదలగు సంగ్రహము.
 “ద్వౌద్వౌ” అనగా నాలుగు అని అర్థము.

ఇత్యగ్నివేశకృతే తన్త్రే చరకప్రతిసంస్కృతేఽప్రాప్తే
 దృఢబలసంపూరితే కల్పస్థానే కృతవేధనకల్పో నామ షష్ఠోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా లభ్యము కాకపోవుటచే దృఢబలునిచే పూరింపబడిన చరకుని
 ద్వారా ప్రతిసంస్కరింపబడిన అగ్నివేశకృత తన్త్రమందలి కల్పస్థానములో కృత
 వేధన కల్పమును ఆరవ అధ్యాయము (సంపూర్ణము).

శ్రీచక్రపాణిదత్తవిరచితాయాం చరకతాత్పర్యటీకాయాం అయుర్వేదదీపి-
 కాయాం కల్పస్థానే కృతవేధనకల్పో నామ షష్ఠోఽధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచింపబడిన ‘అయుర్వేదదీపిక’ అనెడు ‘చరక
 తాత్పర్యటీకా’ యందు కల్పస్థానములో కృతవేధన కల్పము అను పేరు గల ఆరవ
 అధ్యాయము.

సప్తమాధ్యాయము

1. అథాతో శ్యామాత్రివృత్కల్పం వ్యావ్యాప్త్యాను
2. ఇతి హ స్యాహ భగవానాత్రేయః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత శ్యామా త్రివృత్ కల్పమును వ్యాప్త్యా నము చేయగలము. అత్రేయ భగవానుడు ఈ విధముగా చెప్పెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : వసున విషయక కల్పము తరువాత విరేచన కల్ప ములు చెప్పదగియుండగ తెగడ విరేచన ద్రవ్యములలో సుఖవిరేచనమునకు ప్రధాన మగుట వలన త్రివృత్ కల్పమే చెప్పబడుచున్నది.

త్రివృత్ ఛేదమే శ్యామము - దానిచేత శ్యామమైన త్రివృత్ కి కల్పము శ్యామా త్రివృత్ కల్పమగుచున్నది. అరుణవర్ణము గల మూలంతో కూడియున్న త్రివృత్ ఇచ్చట ఉత్కృష్టమైనను, అధ్యాయ సంజ్ఞలో శ్యామమును మొదట పరిం చుట చేతను, వెంటనే దోషమును పరిహరించుట వలనను శ్యామమొక్క ఉత్కృష్టను చూపించుచున్నాడు. ఇక్కడ ఏ యోగములు చెప్పబడినవో అవి వాఙ్మి దోషములు, శరీరము మొదలగు వానిమొక్క బలాబలములను పరీక్షించి అరుణచేతగాని శ్యామ చేతగాని లేక రెండింటి చేతనుగాని చేయదగినది.

విరేచనములో త్రివృత్కల్పాల శ్రేష్ఠత్వము

3. విరేచనే త్రివృత్కల్పాల శ్రేష్ఠమాహర్మనీషిణః
తస్యాః సంజ్ఞా గుణాః కర్మ భేదః కల్పశ్చ వక్ష్యతే

తాత్పర్యము : విరేచన విషయమై తెగడపేరు మిగుల శ్రేష్ఠమని జ్ఞాన గరిష్ఠులగు మునిపుంగవులు చెప్పెదరు. అట్టి తెగడకు సంబంధించిన వర్మాయనామ ములు, గుణములు, కర్మ భేదము, విరేచనోపధముగ ఉపయోగింపదగిన కల్పనా విధానము ఈ క్రింద చెప్పబడును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'విరేచనే' అను మొదలగువానియందు 'త్రివృ త్కల్పాల' శబ్దముచేత శ్యామా మూలమునకు అరుణ మూలమునకు సామాన్యముగా మూలము గ్రహింపబడుచున్నది.

త్రివృత్ పర్యాయనామములు

4. త్రిభుజీ త్రివృతా చైవా శ్యామా కూటరణా తథా
సర్వానుభూతిః సువహా శబ్దాః పర్యాయవాచకాః

తాత్పర్యము : త్రిభుజీ, త్రివృత, శ్యామ, కూటరణ, సువహ, సర్వానుభూతి అనునీ పర్యాయనామములచే తెగడ సామాన్యముగ చెప్పబడును.

ఆయుర్వేదదీపిక : పర్యాయత్వముతో చెప్పబడిన వాటిచే అని అర్థము.
A+abody.

త్రివృత్ సామాన్య గుణములు

5. కషాయా మధురా రూక్షా విపాకే కటుకా చ సా
కఫపిత్తప్రశమనే రాక్ష్యాస్పానిలకోపనే
6. సేదానీమావధైర్బుక్తా వాతపిత్తకవాపహ్నాః
కల్పవై శేష్యమాసాద్య సర్వరోగహరా భవేత్

తాత్పర్యము : తెగడ కషాయ మధుర రసములు, రాక్ష్యగుణము, కటు విపాకమును కలిగియుండును. స్వభావము చేతనే కఫపిత్తముల శమింపజేయును రూక్ష గుణము కల్గియుండుటచే వాతమును మాత్రము ప్రకోపింపజేయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : స ఇదాసీం ఇత్యాది - వాతాన్ని పోగొట్టి దోషధము యోగముతో వాతమును పోగొట్టలేని దగుచున్నది. కఫపిత్త హరత్వము అధికముగు చున్నది అని తెలుసుకొనవలెను.

‘కల్పవై శేష్య’ మనగా కల్పనా విశేషమని అర్థము. ‘సర్వరోగహర’ అనగా వ్యస్త, సుస్తములైన అన్ని దోషములతో ప్రారంభించదగిన రోగములను పోగొట్టునది.

7. మూలంతు ద్వీవిధం తస్యాః శ్యామం వాటణమేవ చ
తయోర్మూల్యతరం విద్ధి మూలం యదరుణప్రభమ్
8. సుకుమారే శిశౌ పృథ్వే మృదుకోష్ఠే చ తచ్ఛుభమ్
మోహయేదాంతారిష్టాప్సాహా ధీచ్ఛేత మూర్ఛయేత్
9. తైజ్జ్యోత్ కర్షతి హృత్కంఠమాచ దోషం హరత్వపి
శస్యతే బలదోషాహం క్రూరస్థోఽశ్చ యే నగాః

తాత్పర్యము : పైన చెప్పబడిన తెగడవేరు శ్యామవర్ణముగ నుండునది ఒకటి, అరుణవర్ణముగ నుండునది వేరొకటి. ఆ రెంటితో ఎల్లని తెగడ వేరు మిగుల శ్రేష్ఠముగ నుండును, అది సుకుసుమలము, ససిజానరకును, వృద్ధులకును, మృదువైన కోష్ఠము కలవారికిని విరేచనమున జాల శ్రుప్తముగ నుండును. నల్లని రంగుగల తెగడ వేరు ఆకుకాయగుడ్డచే చిత్తభ్రమము కల్గించును. ధాతువులను ఊడింప జేయును. తీక్షణ గుణమువలన హృదయమును కంఠమును లాగిపట్టును. ఐనను దోషములను శీఘ్రముగా హరించును కావున నిది ప్రబలముగ దోషనందయము కలవారికి కోష్ఠము కఠినముగ నుండువారికి మిక్కిలి శ్రేష్ఠముగ నుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “మూలంతు ద్వీవిధం” అనుదానితో త్రివృత్ల భేదమును చెప్పెను. ముఖ్యతరమనగా విరేచన క్రియతోనే వ్యావత్తు లేనిదగుచు వలన మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనది. సుకుసుమలను, శిశువులను అవిరేచనేయులుగా చెప్పబడినప్పటికిని వారికి విధింపబడిన విరేచనమున హితమైనదని తెలుసుకొనదగినది. “మోహయేత్” అనుదానితో శ్యామ మూలమునకు గుణకర్మలను చెప్పుచున్నాడు. ‘ఊష్ణీత’ అను మొదలైనదానితో ధాతునాశము (చేయును.)

గ్రహించు విధానము

10. గుణవశ్యాం తయోర్భూమౌ జాతం మూలం సముద్ధరేత్
ఉపోష్య ప్రయతః శుక్లే శుక్లవాసాః సమాహితః
11. గమ్పేరానుగతం శ్లక్షమతిర్యగ్విస్తృతం చ యత్
తద్విపాఖ్యోద్ధరేద్ధర్మం త్వచం శుష్కం నిధానయేత్

తాత్పర్యము : మొదటి అధ్యాయమునందు ఓషధి గ్రహణ ప్రస్తావముగ చెప్పబడిన గుణముగల శ్రుప్త భూమియందు పుట్టిన పై చెప్పిన రీతిగ రెండు విధములైన తెగడవేరును, శుక్లవర్ణమున నుపవాసము చేసి తెల్లని వస్త్రమును ధరించి నిశ్చలచిత్తుడై గ్రహించవలెను, అట్టి వేరు భూమిలో మిక్కిలి లోతునకు దిగి కణుపులు లేక నునుపుకలి యుండవలెను. అర్థముగ భూమిలో వ్యాపించియుండు వేరును గ్రహింపకూడదు. అట్టి తెగడవేరును పై చెప్పిన నియమముతో గ్రహించి భ్రుభ్రముగ కడిగి చీల్చి అందుండు నరములను కాక పుట్లను నూత్రము చక్కగ నెండించి విద్యుత్త ప్రకారము పదిలముగ నుంచవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక . మదన కల్పమునందే ప్రళస్తమైన భూమియందు పుట్టుట మొదలైనవి సామాన్యముగా భేషజ (సంగ్రహణ)ములకు చెప్పబడియుండుట వలన గంభీరానుగతత్వము మొదలైన విశేషము అక్కడ చెప్పబడకుండుటవలన ఇక్కడ చెప్పబడగా ఆ ప్రసంగమున 'గుణవత్కాం' ఈ మొదలైన దానితో ఇక్కడ చెప్పబడుచున్నది 'శుక్లే' అనగా శుక్లవక్షము. గంభీరానుగతమనగా లోతుగా ప్రవేశించినది 'ఉద్ధరేత్' గర్భమనగా వేరుయొక్క మధ్యభాగమును తీసి వేయవలెను. 'నిధావయేత్' అనగా లైషజ్య స్థావన విధానము ఉంచవలెను.

12. స్నిగ్ధస్వీన్నో విరేచనస్తు పేయామాత్రోషితః సుఖమ్

తాత్పర్యము : విరేచనము చేయించవలసిన వానికి పొలుత విద్యుక్త ప్రకారము స్నేహ స్వేదవిదులు చేసి, ముందు దినమున పేయను మాత్రము అహారము చేయించి మరునాటి నాడు సుఖముగ విరేచనము చేయించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : "పేయామాత్రోషితా" అనగా ముందురోజున త్రాగుటకు తగినంత అహారముగ పులియబెట్టినది. "స్నేహవత్ ద్రవముష్ణం చ త్ర్యహం భుక్త్వా రసౌదనమ్" - సు. అ. 13. అనుదానిచేత మరియొకచోట విరేచనమునకు పూర్వదినములందు ఆ విధముగానే అహారము నియమింపబడి నప్పు టికిని త్రివృత్ విరేచన ప్రయోగమున పూర్వదినముందు విశేషముగా చెప్పబడిన పేయమును ఇచ్చుట అని తెలుసుకొనదగినది. మరియు ఇదే ఆ మాట వలన స్నిగ్ధము, ఉష్ణమైన మాంసరసముచే సాధించునట్లుగా చేయబడినదై పూర్వము చెప్పబడిన స్నేహమువలె ద్రవోష్ణమాంసరసౌదనమునకు విరుద్ధము కాదు.

త్రివృత్తో తొమ్మిది కల్మయోగములు ✓

అక్షమా తం తయోః పిణ్డ విసీయామేన నా పిణేత్

13. గోఽవ్యజామహిషీమూత్రసౌవీరకతుషోదతైః
ప్రసన్నయా త్రిఫలయా శృతయా చ పృథక్ విచేత్

తాత్పర్యము : పై చెప్పిన రీతిగ గ్రహించి పదిలముగ నుంచబడిన పిణ్డ తెగదల వేరుపట్టను వేరు వేరుగనైనను రెంటినైనను కర్షపరిమితమును నూరి ముద్దచేసి యా ముద్దను పులిగంజిలో కలిపి విద్యుక్త ప్రకారము త్రాగవలెను. ఈ

విధముగనే గోమూత్రము, గొడ్డై పంచితము, మేక పంచితము, బుడ్డై పంచితము, సోపిరకము, తుషోదకము, సూనుద్యము యొక్క తేలి, త్రిఫలా కషాయము, అనునీ ద్రవములలో ఒకదానిలో కలిపి త్రాగవలెను

ఆయుర్వేదదీపిక : అక్షమాత్రము అనుదానితో తొమ్మిది అష్టాది ద్రవ్యములలో తొమ్మిది యోగములను చెప్పెను. రయోః అనగా శ్యామా త్రివృత్, అరుణ త్రివృత్ కలిసిన ఈ రెండింటికి ప్రత్యేకముగా ప్రయోగములు అని ముందే ప్రతిపాదించబడినది. అట్లేన అనగా కాండికముతో (అని అర్థము).

సైంధవ లవణాదులలో చేరిన పన్నెండు చూర్ణయోగములు

14. ఏకైకం సైన్ధవాదీనాం ద్వాదశానాం సనాగరం
త్రివృద్విగుణసంయుక్తం చూర్ణముష్ణామ్బునా పిడేత్

తాత్పర్యము : రోగభిషగ్గీతేయాధ్యాయము నందలి లవణ స్కంధమున చెప్పబడిన సైంధవాది లవణములలో పండ్రెండు లవణములందు నొకదానిని గ్రహించి దానికి సమభాగము కుంఠిని, ఈ రెంటికిని ద్విగుణము త్రివృత్తము చేర్చి చూర్ణము చేసి సుఖోష్ణముగ నుండు వేడినీళ్ళలో కలిపి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “ఏకైక” అనుదానిలో సైంధవాదులలో పన్నెండు యోగములను చెప్పెను. సైంధవాదులకు పన్నెండు రోగభిషగ్గీతేయాధ్యాయమున లవణస్కంధమున చెప్పబడినదిగా తెలిసికొనదగినవి. సనాగరమనగా శౌంతికో కూడా కూడినదై ప్రత్యేకము సైంధవాదుల చూర్ణము రెండురెట్లు త్రివృత్ చూర్ణముతో కూడినదై త్రాగదగినది.

గోమూత్రములో పదునెనిమిదియోగములు

15. పిప్పలీ పిప్పలీ మూలం మరిచం గజపిప్పలీ
సరళః కిలిమం హింజ్ఞా భార్గీ తేతోవతీ తథా
16. ముస్తం హైమవతీ పథ్యా చిత్రకో రజసీ వవా
స్వర్ణక్షీర్యజమోదా చ శృంగవేరం చ తైః పృదక్
17. ఏకైకార్ధాంశసంయుక్తం పితేద్గోమూత్రసంయుతమ్

తాత్పర్యము : పిప్పళ్ళు, మోడి, మిరియాలు, వీనుగ పిప్పళ్ళు, పరక దేవదారు, కిక్కిమము, ఇంగువ, భారంగి, పెదపెక్కుడు తీగ, తుంగము న్నలు, తెల్లని వన, కరక్కాయలు, చిత్రమూలము, పసుపు, వన, కంకుష్ఠము, ఓమము, శుంఠి, అను నీ పదునెనిమిది ద్రవ్యములలో ఒక్కొక్కదానిని అర్థభాగముగను, తెగద చూర్ణమునొక భాగమును కలిపి చూర్ణముచేసి గోమూత్రమున కలిపి త్రాగవలెను. పిప్పలి మున్నగు పదునెనిమిది ద్రవ్యములతో వేరువేరుగ కల్పించుటచే ఈ యోగములు పదునెనిమిది యగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'పిప్పలీ' అనుదానితో పిప్పలి మొదలైన ద్రవ్య భేదముతో మూత్రమున 18 యోగములు చెప్పెను.

యష్టిమధుతో ఒక యోగము

మధుకార్దూశ సంయుక్తం శర్కరామ్మయుతం విచేత్

తాత్పర్యము : అర్థభాగము అతిమధురము, ఒక భాగము తెగద చూర్ణము, చక్కెర పానకములో కలిపి త్రాగవలెను. ఈ యోగమును క్రింద "యష్ట్యాహ్వావిధినా విచేత్" అని చెప్పబడు యోగమును చేర్చి సంగ్రహమున "యష్ట్యాం ద్వౌ" అని నిర్దేశింపబడును.

ఆయుర్వేదదీపిక : మధుక అనుదానితో ఒక ప్రయోగము. ఇది సంగ్రహమున చెప్పబడిన "యష్ట్యాం ద్వౌ" అని రెండింటిలో ఒకటి.

జీవకాదులలో పదునాల్గుయోగములు

18. జీవకర్షభకౌ మేదాం శ్రావణీం కర్కటాహ్వాయం
ముద్గమాషాఖ్యవర్ణ్యౌ చ మహతీం శ్రావణీం తథా
19. కాకోలీం క్షీరకాకోలీమిన్ద్రాం చిన్నరుహం తథా
క్షీరశుక్లాం పయస్యాం చ యష్ట్యాహ్వాం విధినా విచేత్
20. వాతపిత్తసాతాన్యేతాన్యన్యాని తు కఫానితే

తాత్పర్యము : జీవకము, ఋషభకము, మేద, పిన్న బోదతరము, కర్కటకశృంగి, అడవి పెసర, అడవి మీనుము, పెద్దబోదతరము, కాకోలి, క్షీర

కాకోలి, పిన్నపాపర, తిప్పతీగ, నేలగుమ్మడు, మనుబాల, అతిమధురము అను నీ పదునైదు ద్రవ్యములలో నొక్కొక్క దానిని అర్థభాగమును, తెగడ చూర్ణము నొక భాగమును ప్రత్యేకముగా కలుపుచు పదునైదు యోగములుగ కల్పించి పై చెప్పిన విద్యుత్ ప్రకారము త్రాగవలెను. ఈ యోగములు వాత-పిత్త-రోగములందు విరేచన మునకై హితకరములుగా నుండును. తక్కిన యోగములు కఫవాత సంస్కరమున ఉపయోగింపదగును.

అయుర్వేదదీపిక : 'జీవక' అనుదానితో '14' యోగములను అట్లే యష్టా అను పేరుగల ఒకదానిని చెప్పెను. ఇది సంగ్రహమున చెప్పబడిన 'యష్టాద్వయం' అను రెండింటిలో ఒకటి. క్షీరః క్లా అంటే క్షీరవిదారీ, ఇంద్రా అంటే నీరుగాల్చి (కోకిలాక్ష). పయస్యా అంటే అర్కఃపుష్పి.

క్షీరాదులలో ఏడుయోగములు

క్షీరమాంసేక్షకాశ్మర్యద్రాక్షపీలురనైః పృథక్

21. సర్పిషా వా తయోగ్నూర్ణమభ్యూర్ధాంశికం పిబేత్

తాత్పర్యము : అపుపాలు, మాంసరసము, చెరకురసము, నేలగుమ్మడి గడ్డ రసము, ద్రాక్షపండ్ల రసము, కొండగోగుకాయల రసము, నెయ్యి అనునీ ద్రవ్యములతో రెండు విధములైన తెగడ ప్రేళ్ళలో నేదైన నొకదాని చూర్ణ మొక భాగమును, కరక్కాయల చూర్ణమర్థ భాగము కలిపి త్రాగవలెను. ఇచ్చట క్షీరాదీ ద్రవము లేడిటితో 7 యోగములుగ కల్పింపవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : 'క్షీర' అను దానితో క్షీరాదీలో ఏడు యోగములను చెప్పెను. పీలు అనగా ఉత్తరాపథమునకు సంబంధించిన ఫలము.

ఎనిమిది లేహయోగములు

లిహ్యద్వా మధుసర్పిర్పాం సంయుక్తం ససితోవలమ్

22. అజగన్త తుగాక్షీరే విదారే శర్కరా త్రివృత్
చూర్ణితం క్షేద్రసర్పిర్పాం లీడ్వా సాధు విరిచ్యతే
23. సన్నిపాతజ్వరస్తమ్బదాహత్పష్టార్థితో సరః
శ్యామాత్రివృత్కషాయేఽ కల్మేన చ సశర్కరమ్
24. సాధయేద్విదపల్లేహం లిహ్యత్ పాణితలం తతః

- సక్షిద్రాం శర్కరాం పర్వా కుర్యాన్మృద్భాజనే నవే
25. క్షిపేచ్ఛితే త్రివృచ్ఛార్ణం త్వక్ష్వత్రమరిచైః సహ
మాత్రయా లేహయేదేతదీశ్వరాణాం విరేచనమ్
26. కుడవాంశాన్ రసానిఙ్గద్రాక్షిపిలుపహషకాన్
సితోపలాపలం క్షిద్రాత్ కుడవార్దం చ సాధయేత్
27. తం లేహం యోజయేచ్ఛితం త్రివృచ్ఛార్ణేన శాస్త్రవిత్
ఏతదుత్పన్నపిత్తానామీశ్వరాణాం విరేచనమ్
28. శర్కరామోదకాన్ పర్తిర్గులిరామాంసపూపకాన్
అనేన విధినా కుర్యాత్ పైత్తికానాం విరేచనమ్
29. పిప్పలీం నాగరం జైరం శ్యామాం త్రివృత్తయా సహ
లేహయేన్మధునా సార్దం శేష్మలానాం విరేచనమ్
30. మాతులుఙ్గాభయాథాత్రిశ్రీపర్తికోలదాడిమాత్
సుభృష్టాన్ స్వరసాంపైలే సాధయేత్తత్ర చావపేత్
31. సహకారాత్ కపిష్ఠాచ్చ మధ్యమమ్లం చ యత్ ఫలమ్
పూర్వవద్వహాబీభాతే త్రివృచ్ఛార్ణం సహవపేత్
32. త్వక్ష్వత్రతేశరైలానాం చూర్ణే మధు చ మాత్రయా
లేహోఽయం కఫపూర్ణానామీశ్వరాణాం విరేచనమ్

తాత్పర్యము : తెగడ చూర్ణమును, చీనాకలకండపొడిని, తేనెను, నేతిని పీనినన్నింటిని ఒకటిగ కలిపి లేహము చేయవలెను. ఓమము, వెదురుప్పు, నేల గుమ్మడిగడ్డ, తెగడ వీనినన్నిటిని చూర్ణముచేసి అందు తేనెను కలిపి నాకినను చక్కగ విరేచనమగును. ఈ యోగములచేత సన్నిపాత జ్వరములను, మల మూత్రాదీ స్తంభనమును, దప్పిని శమింపజేయును. రెండు విధములైన తెగడ వ్రేళ్ళ యొక్క కషాయమును, వాని కల్క చూర్ణమును, చక్కెరను కలిపి లేహపాక విధి ప్రకారము పక్వము చేసి, అందు కర్షప్రమాణము సేవించిన సుఖముగ విరేచనములగును. ఇచ్చట చక్కెరను, తెగడ చూర్ణమును సమభాగములుగను, క్యాళమును నాల్గవంతు చేర్చి లేహపాకము చేయదగును. తేనెను, చక్కెరను కలిపి ఫాళము చేసి ఒక కొత్త మట్టి పాత్రలో నుంచి యందు తెగడ చూర్ణమును, లవం

గవు పట్ట, లవంగపుపత్రి, మిరియాలు ఈ మూడిటి చూర్ణమును కూడ కలిపి యుక్తమైన పరిమాణముతో సేవించిన చక్కగ విరేచనములగును. ఇది రాజ యోగ్యములైన విరేచనయోగము. ఇచ్చటి శర్కరా పాకమునకు నాల్గవంతు త్రివృచ్చూర్ణమును కలిపి, అందు సుగంధము కలుగునై లవంగపుపట్ట మున్నగువానిని యదోచితముగ చేర్చవగును. ఈ యోగము కేవలము సుకుమార శరీరులు స్నిగ్ధ శరీరులును నగువారికి ఉపయోగింపదగియుండునని 'ఈశ్వరాణాం విరేచనమ్' అని చెప్పబడినది.

చెరకురసము, ద్రాక్షపండ్ల రసము, ఐరగోగురసము, చిట్టితరసము. ఈ రసములు ప్రత్యేక మొక్కొక్క కుడవము, చీనాకల్కంధ పలము, తేనె అర్థ కుడవము వీనినన్నిటినికలిగ గూర్చి లేహపక్వము చేసి అది చల్లబడిన పిదప తెగడ చూర్ణమును లేహమునకు నాల్గవపాలు ప్రక్షేపన్యాయముసారము కలిపియుంచ వలెను. ఈ లేహమును మిక్కిలి వృద్ధి నొందిన పిత్తమున, సుకుమారులకు విరేచ నమునకై యుపయోగింపదగును.

శర్కరయందు పై జెప్పబడిన చెరకు రసము మున్నగు నాల్గు రసములను ప్రత్యేక మొక్కొక్క కుడవము వంతునను, అర్థ కుడవము తేనెను కలిపి పై జెప్పిన రీతిగ పక్వము చేసి, అందు త్రివృచ్చూర్ణమును కలిపి ఆ లేహపాకము చేతనే మోదకములను, వర్తలను, గులికలను, మాంసముతో కూడిన అఘ్రాపములను కూడ సిద్ధము చేయవగును. ఈ యోగముల 'చత్వారస్పితయాపి' అని సంగ్రహమున నిర్దేశింపబడును.

పిప్పళ్ళు, కుంఠి, యవజైరము, నల్లతెగడవేళ్ళు, ఎఱ్ఱతెగడవేళ్ళు - వేసినన్ని టిని చూర్ణము చేసి తేనెలో కలిపి సేవించవలెను. ఇది కఫము ప్రకోపించినవారికి విరేచనమునకై ఉపయోగింపవగును.

మాదీఫలముల రసము, కరక్కాయల స్వరసము, ఉసిరిక కాయల స్వర సము, పెద్ద గుమ్మడికాయ స్వరసము, రేగుపండ్ల స్వరసము, పుల్లదానిమ్మ రసము- ఈ స్వరసములను తైలము చేర్చి చక్కగా కాచి లేహపాకముగా జేసి యందు తీయ మామిడిపండు గిజరులు, వెలగపండులోని గుఱ్ఱును, మాదీఫలము మున్నగువాని రసమును ప్రత్యేకము కుడవము వంతునచేర్చి ముద్దయగునట్లు పక్వము చేసి, అందు తెగడ చూర్ణమును, లవంగపు పట్ట, లవంగపు పత్రి, నాగకేసరములు, పీలకులు వేసి చూర్ణమును కూడ కలిపి, తేనెను మితముగ కలిపి లేహము చేయవలెను. ఇది

కఫము స్రేరేపించి యుండు సుకుమారులకు విరేచనమునకై ఉపయోగింపవచ్చును. 'త్రివృష్ణాణామతాస్త్రస్ర' అని చెప్పబడు లేహయోగము చేరి ఎనిమిదియగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'లిప్యోద్వా మను' అనుదానితో ఎనిమిది లేహములు చెప్పబడినవి. లిప్యోద్వా అను దానితో మొదటిది లేహము. అజగంధా అనుదానితో రెండవది. అజగంధా అనగా అజామోదము. క్యామాత్రివృత్ అనుదానితో మూడవ లేహము ఇందు చక్కెర, త్రివృత్ చూర్ణములతో సమానమైన నాలుగవ భాగముగా మిగులునట్లు సాధించబడిన కషాయము ద్వారా చేయబడిన లేహము. నక్షాద్ర అను దానితో నాల్గవది. ఇక్కడ క్షాద్రపాకము యోగమహిమచే త్వక్, పత్రములను త్రివృత్ చూర్ణముతో కలుపుట పరిమళ మాత్ర ప్రయోజనము కొరకు (అని భావము). 'ఈశ్వరాణాం విరేచనమ్' అను మాటచే సుకుమారత్వము వలన దానికి స్నేహకర్మ చేయకుండుటకు చూపించుచున్నారు. ప్రభువులు సామాన్యముగా సుకుమారులు, ప్నిగ్ధ శరీరము గలవారుగా అగుచున్నారు. 'కుడవాంశాని' అనునది అయిదవది. ఇచ్చట త్రివృత్ చూర్ణము కొలమానము లేనిది. అది ప్రక్షేప న్యాయమున లేహము నుంచి ఒక చతుర్థ భాగము చేయదగినది ఉత్పన్నపితానాం అనగా ఉద్భవించిన పిత్తము గల వారలకు (అని భావము). 'శర్కరా' అనుదానితో నాలుగు శర్కరా యోగములను అతి దేశమునకు అనుగుణముగా లేహముల మధ్యలోనే చెప్పెను. ఇచ్చట వర్షాదులు కూడా చక్కెర చేతనే చేయబడినవిగా తెలిసికొనదగినవి. 'అనేన విధినా' అనగా ఇజ్జేడి రస సంస్కారముతోను త్రివృత్ చూర్ణ యోగములతోను, 'పిప్పరీ నాగరం' అనుదానితో ఆరవలేహము. 'మధ్య'మనగా పులుపు వెలగ యొక్క మధ్యభాగము. 'అమ్లం' వీడి ఫలమో అనగా మాతులుంగం మొదలైనవి. 'పూర్వవత్' అని మాతులుంగము మొదలగు రసములకు కొదవికత్వము (కుడవ ప్రమాణములో గ్రహించవలసినది) చూపించుచున్నారు.

బదు పానకాదియోగములు

33. పానకాని రసాన్ యూషాన్మోదకాన్ రాగషాడవాన్

అనేన విధినా కుర్యాద్విరేకార్థం కషాధికే

తాత్పర్యము : పై చెప్పిన లేహవిధి ననుసరించి తెగడ చూర్ణముతో సానకములను, హంస రసములను, యూషములను, మోదకములను, రాగములతో

కూడిన పాతవములను సిద్ధముచేసి కఫమధికముగ నున్నపుడు విరేచనమునకై ఉపయోగింపదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'పానరాని' అనుదానితో అతిదేశాను గుణము వలన పానకము మొదలైన ఐదు యోగములు చెప్పెను. రాగ ప్రధానమైన పాదవము, రాగపాదవము. 'అరేచ విధినా' అనగా పూర్వము రేహములు చెప్పబడిన విధముగా.

ప్రథమ తర్పణయోగము

34. భృశ్జైలాభ్యాం సమా నీలీ తైత్రివృత్తైశ్చ శర్కరా
చూర్ణం ఫలరసక్షాద్రశక్తుభిస్తర్పణం విశేష్
35. వాతపిత్తకఫోత్థేషు రోగేష్వల్పానలేషు చ
సరేషు నుకుమారేషు నిరపాయం విరేచనమ్

తాత్పర్యము : దాల్చినచెక్క, ఏలకులు- ఈ రెండు సమభాగములు, ఈ రెంటికీని సమభాగము నీలి, ఈ మూటికిని సమభాగము తెగడవేళ్ళు, ఈ నాల్గిటికిని సమభాగము చక్కెర, ఈ భాగముల ప్రకారము వేసినన్నిటిని కూర్చి చూర్ణము చేసి దానిమ్మపండ్ల రసముతో కలిపి అందు తేనెను సత్తుపిండిని కలిపినది సంతర్పణ మిగును. దీనిని వాతపిత్త కఫరోగముల యందును, శారరాగ్ని మందగించిన వారికిని, నుకుమారులకును, విరేచనమునకై యవయోగించినచో నిరపాయముగ విరేచనము లగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'భృశ్జైలాభ్యాం' అనుదానితో తర్పణ యోగము మొదట చెప్పెను. రెండవది మాత్రము తర్పణ యోగము కాగలదని (అని భావము) భృంగం అంటే గుడత్వక్ (దాల్చినచెక్క). భృంగ, ఏల, నేలి, త్రివృత్తు సమానముగా చక్కెర అని. ఫలరసముగా దానిమ్మరసము.

ఐదు మోదక యోగములు

36. శర్కరాత్రిఫల్యామాత్రివృత్తిస్ఫలిమాక్షితైః |
మోదకః సర్విపాకోర్ధ్వర క్షపి త్తజ్జ్వహాచహః ||

తాత్పర్యము : చక్కెర, త్రిఫలములు, నల్లతెగడ, ఎఱ్ఱతెగడ వేళ్ళు, పివళ్ళు, తేనెవేసి నన్నిటిని కూర్చి మోదకముల జేసి విరేచనమునకై ఉపయోగించిన నన్నిపాతమును, ఊర్ధ్వగత రక్తపిత్తమును, జ్వరమును శమించును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'శర్కరా' అనుదానిలో మోదకము మొదటిది. మోదకే ద్వీగుణోగుడః అనుమాట వలన చక్కెరను చూర్ణముకంటె రెండురెట్లు కోడుచున్నాడు.

37. త్రివృచ్చణా మతా స్తీనస్తిస్రశ్చ త్రిఫలాత్వచః
విడజ్గపిప్పలీఞ్చరశాణా స్తీనశ్చ చూర్ణితాః
38. లిహ్యోత్ సర్పిమధుభ్యాం చ మోదకం వా గుడేన తు
భక్షయేన్నిష్కరీహరమేతచ్ఛోదనముత్తమమ్
39. గుల్మం స్త్రీహోదరం శ్వాసం హలీమకమరోచకమ్
కఫవాతకృతాంశ్చాన్యాయో వ్యాధీనేతద్వ్యభోహరి

తాత్పర్యము : తెగడ వేళ్ళు పట్ట మూడు శాణములు, త్రిఫలముల ఔరడు మూడు శాణములు, వాయు విడంగములు, పిప్పళ్ళు, యవక్షీరము చేరి మూడు శాణములు- ఈ విధమున వేనినన్నిటిని కూర్చి చూర్ణము చేసి తేనెను నేతిని కలిపి సేవించవలెను. లేక పై జెప్పిన చూర్ణమును బెల్లము పాకమున కలిపి మోదకములుగ చేసి సేవించదగును. ఇది నిరపాయమైన విరేచన యోగము. దీనివలన గుల్మము, స్త్రీహము, ఉదరము, శ్వాసకాసములు, హలీమకము, అరోచకము, కఫవాతములచే జనించిన ఇతర రోగములు నివర్తించును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్రివృచ్చణా' అనువానిచే ఇచ్చట మోదకమునందు యోగము పరింపబడినప్పటికినీ దీనికి లేహములోనే తీసికొనుట వలన ఇది ఎనిమిదవ లేహమగుచున్నది.

40. విడజ్గపిప్పలీమూలత్రిఫలాధాన్యచిత్రకాన్
మరిచేన్ద్రీయవాజాణీపిప్పలీహ స్తీపిప్పలీః
41. లవణాన్యజమోదం ష చూర్ణితం క్షౌరకం పృథక్
తీలత్తైలత్రివృచ్చూర్ణభాగౌ షాష్టవరోన్మితౌ

42. ధాత్రీఫలరసప్రస్థాంస్త్రీన్ గుడార్దతులాం తథా
పక్వా మృద్వగ్నినా ఖాదేద్బదరోదుమ్పరోపమాన్
43. గుడాన్ కృత్వా న వాత్ర స్యాద్విహారాహరయ స్త్రీణా
మద్వాగ్నిత్వం జ్వరం మూర్ఛాం మూత్రకృచ్ఛ్రమరోచకమ్
44. అస్వప్నం గాత్రభూలం చ కానం శ్వాసం భ్రమం క్షయమ్
కుష్ఠార్ఘాకామలామేహగుర్మోదరభగన్దరాన్
45. గ్రహణీపాణ్డూరోగాంశ్చ హన్యుః పుంసవనాశ్చ తే
కల్యాణకా ఇతి ఖ్యాతాః సర్వేష్వృతుషు యోగికాః (ఇతి కల్యాణగుడః)

తాత్పర్యము : వాయు విడంగములు, మోడి, త్రిఫలములు, ధనియాలు, చిత్రమాలము, మిరియాల, కొడిసె పాల విత్తులు, జీలకర్ర, పిప్పళ్లు, వీనుగుపిప్పళ్లు, పంచలవణములు, ఓమము వీనిని వేరువేరుగ ఒక్కొక్క కర్షణము వంతున గ్రహించి చూర్ణముచేసి యిందుకొనవలెను. నువ్వులనూనె ఎనిమిది పలములు, తెగడ చూర్ణము ఎనిమిది పలములు, ఉసిరిక పండ్లరసము మూడు ప్రస్థములు, వీడి పలములు ఐదలము, పై జెప్పిన ద్రవమున చెల్లము పాకముపట్టి, అందు పై జెప్పిన విడంగాది చూర్ణమును, తెగడ చూర్ణమును చూడ కలిపి మృద్వగ్నిచే వండి వక్క మైన పిదప, రేగుపండంతీసియైనను, అత్తిపండంతీసియైనను గుళికలుచేసి సేవించ వలెను. దీనిని సేవించునపుడు అఱి విఱిరముల విషయమై నియమము లేదు. దీనివలన అగ్నిమాంద్యము, జ్వరము, మూర్ఛ, మూత్రకృచ్ఛ్రము, అరోచకము, నిదురతిక్తికుండుట, ఒడలి నెప్పులు, శ్వాసకాసములు, ఒడలు తిరుగుట, భాతు క్షయము, కుష్ఠము, అర్శోరోగము, కామల, ప్రమేహము, గుల్మము, ఉదరము, భగందరము, గ్రహణీ రోగము, పాండు రోగము నివర్తించును మరియు నీగుళికలు పురుష సంతానమును కలిగించును. ఇవి కల్యాణ గుడమని చెప్పబడును. మరియు నివి వసంతాది ఋతువులన్నిటియందు సుపయోగింపదగియుండును.

అయుర్వేదదీపిక : 'విడఱ్' అనుదానితో రెండవ మోదకము.

46. వ్యోషత్యక్షత్రముస్తైలావిడశామలకాభయః
సమభాగాః ఖిషగ్ద్యాత్ద్విగుణం చ ఋషాలకమ్
47. త్రివృతోఽస్తగుణం భాగం శర్కరా హాశ్చ షడ్గుణం

- చూర్ణితం గుడికాః కృత్వా జ్వరేణ పలనమ్ముతాః
 48. భక్షయేత్ కల్పముద్దాయ శీతం వాను విశేజ్జలమ్
 మూత్రకృచ్ఛ్యే జ్వరే వమ్యాం కాపే శ్వాసే భ్రమే క్షయే
 49. తాపే పాణ్డ్యామయేల్పేగ్నౌ శస్తా నిర్యన్త్రశాశనః
 యోగః సర్వవిపాదాం చ మతః శ్రేష్ఠో విరేచనే
 50. మూత్రజానాం చ రోగాణాం విధిశ్శేనాఽవహరితః

తాత్పర్యము : త్రికటుకములు, లవంగపుపట్ట, లవంగపుపత్రి, తుంగ గడ్డలు, ఏలకులు, వాయువిదంగము, ఉసిరిక కాయల ఔరడు, కరక్కాయల ఔరడు ఇవన్నియు సమభాగములు, నేపాళపువేళ్ళు రెండు భాగములు, తెగడవేళ్ళు పట్ట ఎనిమిది భాగములు, చక్కెర ఎనిమిది భాగములు వీనన్నిటిని పై చెప్పిన భాగముల ప్రకారము చేర్చి బొషధములనన్నిటిని మెత్తని చూర్ణము చేసి చక్కెర పాకములో కలిపి పక్వముచేసి, అందు మోదకములుగ చేయుటకు వలసినంత తేనెను కలిపి ఒక్కొక్క పలపరిమితముగ మోదకములను కల్పించవలెను. ఈ మోదకములను పూటకొకటి వంతున ప్రాతఃకాలముననే లేచి సేవించి వెంటనే చల్లని నీళ్ళను త్రాగవలెను. ఈ మోదకములను మూత్రకృచ్ఛ్యము, జ్వరము, వాంతి, శ్వాసకాసములు, భ్రమము, ధాతుక్షయము, తాపము, పాండురోగము, అగ్నిమాంద్యము అనునీ వ్యాధులయందెల్ల విరేచనమునకై సేవింపదగును. ఇది సర్వవిషములయందును శ్రేష్ఠమైన విరేచనోషధము మూత్రవ్యాధులన్నిటియందు వయోగింపదగును. దీనిని సేవించునపుడు అహార విహారముల నియమము లేదు. దీనిని ప్రయోగ సమర్థుడైన వైద్యుడు దేశ కాలాదులకనుగుణముగ నుపయోగించినచో పై చెప్పిన వ్యాధులన్నియు శమించును.

అయుర్వేదదీపిక : వ్యోష అనుదానిలో మూడవ మోదకము. ఈ మోదకము మరియొక తంత్రమున 'అభయూద్యా' అని ప్రసిద్ధి నొందినది. ముఖాలక మనగా దస్తీ, ముఖాలకము మొదలైన ఒక్కొక్క ద్రవ్యమునకు రెట్టింపు ప్రమాణము అగుచున్నది. మోదకమెంత యుండునో లేనె అంత యుండవలెను. కొంతమంది ఇచ్చట వ్యోషము మొదలైనవాటితో తూడిన చూర్ణము కంటె దవ్వ్యాదులకు రెట్టింపు చెప్పచున్నారు.

పథ్యాధాత్ర్యరుబూకాడాం ప్రశస్తౌ ద్వౌ త్రివృత్పలమ్
 51. దళ తాన్యోదశాన్ కుర్వాదీశ్వరాణాం విరేచనమ్

తాత్పర్యము : కరక్కాయల బెరడు, ఉసిరి కాయల బెరడు, అముదపు వేళ్ళు-ఈ మూడును చేరి రెండు ప్రసృతములు, తెగడ ఒక పలము, వీనిని చూర్ణము చేసి గిద్దుకత్త ప్రకారము పది మోదకములు చేసి ఉపయోగించవలెను. ఇది మిక్కిలి సుకుమారులగు ప్రభువులకుపయోగించదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'పథ్య' అనుదానితో నాల్గవది.

త్రివృద్ధైమవతీ శ్యామా నీలిని హస్తవిప్పలీ

52. సమూలా విప్పలీ ముస్తమణమోదా దురాలభా

కార్షికం నాగరపలం గుడన్య పలవింశతిమ్

53. చూర్ణితం మోదకాన్ కుర్యాదుదుమృరఫలోమహన్

హిజ్జాసౌవర్చలవ్యోషయవానీవిడజీరకైః

54. పవాజగన్తాత్రిఫలాచవ్యచిత్రకధాన్యకైః

మోదకాన్ వేష్టయేహృచ్చైస్తాన్ సతుమ్మరుదాడిమైః

55. త్రికవజ్జణహృద్వస్త్రీకోష్ఠార్కఃస్థిహళూలిసమ్

హిక్కాకాసారచిక్వాసకపోదావర్తినం కుభాః

తాత్పర్యము : ఎఱ్ఱతెగడపట్ట, కరక్కాయలబెరడు, నల్లతెగడ, నీలి వేళ్ళు, పెద్దపిప్పళ్ళు, మోడి, పిప్పళ్ళు, తుంగగడ్డలు, ఓమము, దురదగొండి ఇవి ప్రత్యేక-మొక్కక్క కర్ణము, శుంఠి ఒక పలము, 20 పలముల బెల్లము వీని నన్నిటిని చూర్ణము చేసి అత్తిపండంతేసి మోదకములను చేయనగును. మరియు ఇంగువ, సౌవర్చల లవణము, త్రికటుకము, ఓమము, విశాలవణము, జీలకర, వన, వాయంట, త్రిఫలములు, చవ్యము, చిత్రమూలము, ధనియాలు, తుంబారులు, దానిమ్మకాయల బెరడు-వీనిని సమభాగములుగ కూర్చి చూర్ణము చేసి ఆ చూర్ణమున పైన చెప్పబడిన మోదకము లను ఈ మోదకములపై పూర్తిగ చూర్ణము కవచము వరి అంటుకొనియుండునట్లు చల్లి సేవించవలెను.

ఈ మోదకములు వెన్నెముకకు క్రింది సంధియందును, గజ్జల యందును, హృదయమునందును, వస్తియందు, కోష్ఠమునందు నొప్పికలవారికి, అర్శోరోగము, స్థిహరోగము, హిక్కాకాసములు, అరచి, శ్వాస, కఫరోగములు, ఉదావర్తము కలవారికిని విరేచనమునకై చాల హితకరములుగ నుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్రివృద్ధైవపతీ' అనుదానిలో అయిదవ మోదకము పూరింపబడుచున్నది. 'వేష్టయేత్' అనగా చూర్ణము చేయుట.

ఆరుఋతువులందుపయోగించు ఆరుయోగములు - రెండు

చూర్ణయోగములు

56. త్రివృతాం కౌటజం దీజం విప్పరీం విశ్వభేషజమ్
క్షౌద్రద్రాక్షరసోపేతం వర్షాస్వేతద్వీరేచనమ్
57. త్రివృద్ధురాలఖామస్తశర్కరోదీచ్యచన్దనమ్
ద్రాక్షమ్బూనా నయష్ట్యాహ్యసాతలం జలదాత్యయే
58. త్రివృతాం చిత్రకం పారామాణాజీం సరలం వహమ్
స్వర్ణక్షీరీం చ హేమస్తే పిష్ట్యా తూష్ణామ్బూనా పిచేరే
59. శర్కరా త్రివృతా తుల్యా గ్రీష్మకాలే విరేచనమ్
త్రివృత్రాయన్తిహపషాః సాతలాం కటురోహిణీమ్
60. స్వర్ణక్షీరీం చ సంచూర్ణ్య గోమూత్రే ఖవయేత్రహమ్
విష సర్వర్తుకో యోగః స్నిగ్ధానాం మలదోషహృత్
61. త్రివృచ్ఛామా దురాలమ్బూ వత్సకం హస్తీపిన్నరీ
నీలిసీ త్రిఫలా ముస్తం కటుకా చ సుచూర్ణితమ్
62. నర్పిర్కాంసరసోష్ణామ్బూయుక్తం పాణితలం తతః
పితేత్ సుఖతమం హ్యేతద్రూక్షాదామపి శస్యతే
63. త్రూషణం త్రిఫలా హిల్గ్ కార్షికం త్రివృత్తాపలమ్
శౌవర్కలార్ధకర్షం చ పలార్ధం వాష్ణవేతసార్
64. తచ్చూర్ణం శర్కరాతుల్యం మద్యేనాప్లేన వా పిజేత్
గుల్మపూర్వాన్తినుత్పిద్ధం జీర్ణే చాద్యాండ్రసౌదనమ్

తాత్పర్యము : తెగడ, మోడి సెసాలవీట్టలు, పిప్పళ్లు, ఊరే వినిసి సమ భాగములుగ చూర్ణము చేసి తేనెను. ద్రాక్షరండ్లి రసమును కలిపి వర్షఋతువునందు ఖరేచనమునై పేరింపదగును.

తెగడి, దూలగొండినేళ్లు, తుంగగడ్డలు, చక్కెర, వట్టివేరు, చందనము, అతిమధురము, సంబరేణు వీనినన్నిటిని సమభాగములుగ గూర్చి ద్రాక్షపండ్లరసమున కలిపి శరదృతువునందు విరేచనమునకై సేవింపదగును.

తెగడ, చిత్రమూలము, చిరుబొడ్డి, జీలకర, నరలదేవదలు పట్ట, వస, స్వర్ణక్షీరి వీనినన్నిటిని సమభాగములుగ గూర్చి వేడినీళ్ళతో కలిపి మారి హేమంత ఋతువున విరేచనమునకై త్రాగునది.

తెగడ చూర్ణమును శర్కరతో సమభాగములుగ కలిపి గ్రీష్మఋతువునందు విరేచనమునకై ఉపయోగింపదగును. తెగడ, కలుకానుగ, బోడకరము, సంబరేణు, కటుకరోహిణి, స్వర్ణక్షీరి, వీనినన్నిటిని సమభాగములుగ గూర్చి చూర్ణముచేసి గోమూత్రమునందు మూడు దినములు భావనచేసి మించుకొనునది ఈ చూర్ణమును శిశిరఋతువునందేతాత తక్కినఋతువు లన్నిటియందును సామాన్యముగ విరేచనము నకై ఉపయోగింపదగును. మరియు స్నిగ్ధ శరీరముగ నుండువారికి నులములను త్రిదోషములను హరింపఁటకు ఇది ప్రశస్తముగ నుండును. ఎఱ్ఱతెగడ, నల్లతెగడ, దూలగొండి, కొడిపెపాలవిత్తులు, ఏనుగు పిప్పళ్ళు, నీలివేరు, త్రిఫలములు, తుంగ గడ్డలు, కటుకరోహిణి వీనినన్నిటిని మెత్తగ చూర్ణము చేసి నెయ్యి, మాంసరసము, వేడినీళ్ళు అను ద్రవములతో కర్షమాత్రము కలిపి త్రాగవలెను. ఇది వసంతమునను సర్వఋతువు సామాన్యముగను ఉపయోగింపదగిన సుఖమైన విరేచన యోగము. మరియు రూక్ష శరీరాలకును ఇది ప్రశస్తముగ నుండును.

త్రికటుకములు, త్రిఫలములు, ఇంగువ, ఇవి ప్రత్యేక మొక్క కర్షము. తెగడ యొక పలము. శావర్పలవణము అర్ధకర్షము, అష్టవేతనము అర్ధపలము, ఈ భాగము ప్రకారము అన్నిటిని చేర్చి చూర్ణము చేసి చూర్ణమునకు సమభాగము చక్కెరను కలిపి మధ్యముతోనైనను, అష్ట కాంఠికముతోనైనను చేర్చి త్రాగునది. ఈ యోగము గుల్మములయందును, ప్రక్కనొప్పలయందు నుపయోగించినచోనవి శమించును. బొషపము జీర్ణమైన పిదప మాంసరసముతో అన్నమును భుజింప నగును,

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్రివృతాం కౌటజం' అనుదానిలో ఆరు ఋతువులలో చెప్పబడిన యోగములను రూక్షములకు చెప్పబడుచున్నది అనువరకు తీసుకొనవలెను. సాతలా అనగా 'చర్యకళ' 'జలదాత్యయే' అనగా శరత్కాలమునందు బలవత్తరమైన చలిగాలిగల హేమంత ఋతువులో విరేచనము నిషేధింపబడినను దానిని వ్యాధి అవస్థానుసారము చేయబడిన విరేచనముగా తెలుసుకొనదగినది. అన్ని ఋతువులకు సంబంధించిన యోగము చెప్పబడనప్పటికీ వసంతాది ఋతువులందు చెప్పబడిన యోగమును తెలుసుకొనదగినవి. 'త్రివృత క్యామా' అనునది కూడా సర్వఋతువులందు ఉపయోగించు యోగము. 'త్రూషణం' అను చూర్ణయోగము రెండవది.

రెండు తర్పణ యోగములు

65. త్రివృతాం త్రిఫలాం దస్తీం నస్తలాం వ్యోషస్తైవ్దవమ్
కృత్వా చూర్ణం తు నస్తాహం భావ్యమామలకీరసే
66. తద్యోజ్యం తర్పణే యూషే విశితే రాగయుక్తిమ

తాత్పర్యము : తెగడ, త్రిఫలములు, దంతి, నంబిరేణు, త్రికటుకములు, నైంధవ లవణము వీనినన్నిటిని చూర్ణము చేసి ఉసిరికతాయల రసమునందు విడుదినములు భావనచేసి యూషము నందైనను, మాంసము నందైనను, రాగషాడబాది పానకములందైనను కలిపి త్రాగునది. ఇది సంతర్పణమునకై ఉపయోగింపదగియుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : త్రివృతాం త్రిఫలాం అను మొదలైనది తర్పణ యోగము. ఇట్లు అన్ని ఋతువుల యోగములతో కూడా రెండు తర్పణ యోగములగుచున్నది.

ఘృతయోగము - కీరయోగము

- కుల్యాస్తుం త్రివృతా కల్కం సిద్ధం గుల్మహారిం ఘృతసే
67 క్యామా త్రివృతయోగ్యాలం మేఘములైః సహ

- జలే తేన కషాయేణ పద్మా సర్పిః పిచేన్నరః
68. శ్యామాత్రివృత్కషాయేణ సిద్ధం సర్పిః పిచేత్తదా
సాధితం వా వాయస్తాభ్యాం సుఖం తేన విరివ్యతే

తాత్పర్యము : తెగడ కల్కమును ఘృతమునకు నాల్గవంతును ఘృతమునకు సమభాగము మాతులుంగాది ఫలముల పుల్ల నిరసమును కలిపి ఘృత పాక విధి ననుసరించి పక్వముచేసి త్రాగిన గుల్మముల హరించును. ఎఱ్ఱని తెగడను, నల్ల తెగడను, ఉసిరికాయల చెరడును జలమున జేర్చి విద్యుత్త ప్రకారము కషాయమును పక్వము చేసి, ఆ కషాయమును ఘృతమును కలిపి ఘృతపాకవిధి ప్రకారము పక్వముచేసి విరేచనమునకై త్రాగవలెను. రెండు విధములైన తెగడువేళ్ళను రెంటిని మాత్రము సమభాగములుగ జలమున జేర్చి క్వాధము చేసి ఆ కషాయమున ఘృతమును చేర్చి విద్యుత్త ప్రకారము ఘృతమును పక్వముచేసి విరేచనమునకై త్రాగవలెను. ఎఱ్ఱతెగడ వేళ్ళను, నల్లతెగడ వేళ్ళను అవుపాలలో చేర్చి ఊరపాక విధి ప్రకారము ఊరమును పక్వము చేసియైనను త్రాగునది.

ఆయుర్వేదదీపిక : తుల్యాంశు అను ఒక ఘృతము. శ్యామా అను దానిలో రెండవది. 'శ్యామా త్రివృత్ కషాయేణ' అనుదానిలో మూడవది. సాధితం చ అనుదానితో ఒక ఊరయోగము చెప్పెను. నెయ్యితోను, పాలతోనుగాని తరువాత నేతితోగాని పాలతోగాని ఒకదానితో కలిపి ఘృత ఊరములతో నాలుగు యోగములు.

మద్యయోగము

69. త్రివృన్ముష్టింస్తు సనఖానాష్టా ద్రోణేఽమృతః పచేత్
పాదకేషం కషాయా తం పూతం గుడతులాయతమ్
70. స్నిగ్ధే స్థావ్యం మచేత్ ఔద్రపిప్పలీఫలచిత్రకైః
ప్రలిప్తే విధినా మానం జాతం తన్మాత్రయా పిచేత్
71. గ్రహణీపాణ్డరోగఘ్నం గుల్మశ్శయధునాశనమ్
సురాం వా త్రివృతాయోగకిచ్చ్యాం తత్కావ్యథసంయుతమ్

తాత్పర్యము : తెగడవేరు పట్టను ఎనిమిది పిడికిరల పరిమితమును ద్రోణ పరిమిత జలమునవేసి నాల్గవంతు మిగులునటు కషాయము కాచి వడగట్టి, అందు నూరుపలములు తెల్లమును కలిపి, పిప్పళ్ళను మ్రంగకాయ విత్తులను, చిత్ర

మూలమును, తేనెపోసి నూరి, నేతితో మాగిన ఒక కుండ లోభాగమున పూసి ఆ కుండయందు పై చెప్పిన ఔషధమును పోసి వాసెనగట్టి ఒక మానము పదిలముగ ఉంచవలెను. అది చక్కగ రసముదిగిన పిదప యుక్తమైన పరిమితముగ గ్రహించి తేనెలో కలిపి నేవించవలెను ఇది గ్రహణీ రోగములను, పాండురోగములను, గుల్మములను, శోఫలను హరించును లేక తెగడనుూడ చేర్చి సిద్ధము చేయబడిన నురావీజముతో విద్యుక్త ప్రకారము సాధితమైన సురామద్యమునందు తెగడ కషాయమును కలిపిమైనను త్రాగవలెను. ఇది రెండవ సురాయోగము.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్రివృన్యస్థీమ్' అనుదానిలో మొదటి సురాయోగము. 'సురాంవా' అనుదానిలో రెండవది. ఈ విధముగా రెండు సురాయోగములు అగుచున్నవి. త్రివృత్తో కూడిన సురావీజము దేనియందుండునో, అది త్రివృత్తయోగ కిజ్యము.

కాంక్షిక యోగము

72. యవైః శ్యామాత్రివృత్కృత్సస్యనైః కుల్మాషమమ్మసా
అనుతం షడహం పల్లె జాతం సౌవీరకం పిబేత్
73. భృష్టాన్ వా నతుషాన్ జుష్టాన్ యవాన్తచూర్ణనంయుతాన్
అనుతానమ్మసా తద్వత్ పితేజ్జాతం తుషోదకమ్

తాత్పర్యము : యవలను తెగడ కషాయమున ఉడికించి పైబొట్టు నొలిచి నూరి ఆ పిష్టమును వేళ్ళతో కలిపి కుండలో పోసి మూతమూసి చేలమన్ను లేపనము చేసి ఆరుదినములు ధాన్యరాశి నడుమ నుంచి, చక్కగ రసము దిగిన పిదప ఆ రసమును విరేచనమునకై త్రాగవలెను.

బొట్టుతోటి శుభ్రమైన యవలను వేయించి నలుగగొట్టి తెగడ చూర్ణముతో కలిపి నీళ్ళలో పోసి మూతమూసి వాసెనగట్టి ఆరుదినములు ధాన్యరాశి నడుమనుంచి చక్కగ రసము కల్గిన పిదప వడగట్టి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'యవైః' అనువానిలో సౌవీరకము, తుషోదకము లను చెప్పెను. ఇవి రెండు కాంక్షిక యోగములు. 'కుల్మాష' మనగా ఉడికించిన యవల పిండి. పల్లె అనగా ధాన్యం మొదలైన రాశియందు. తచూర్ణనంయుతావి అనగా త్రివృత్ చూర్ణముతో కూడియున్న. 'తద్వత్' అనగా ఆరురోజులు ధాన్యశాలలో ఉత్పాది.

షాడవాది పదియోగములు

74. తథా మదనకల్పోక్తాన్ షాడవాదీన్ పృథగ్గత

త్రివృహ్మజ్ఞేన సంయోజ్య విరేకార్థం ప్రయోజయేత్

తాత్పర్యము: తెగడమార్తమును షాడవి-రాగ-లేహ-మోదక-తక్కారికా-తర్పణ-పానక-మాంసరస-యూష-మద్యములను ఒదింటిలో వేరు వేరుగ చేర్చి పది యోగములను మదన కల్పోక్త ప్రకారము కల్పించి విరేచనమునకై ఉపయోగించవలెను. ఈ యోగములు “దశాన్యేషాడవాదిషు” అను సంగ్రహమున నిర్దేశింపబడును.

అయుర్వేద దీపిక : తథా అనుదానితో షాడవము మొదలైన 10 యోగములను చెప్పెను. ఆ 10 షాడవములు “బిదరషాడవరాగలేహమోదక-తక్కారికాతర్పణకామాంసరసయూషమద్యానామ్” (క. అ. 1) అను శ్లోకములో మదనకల్పమున చెప్పబడినది.

విరేచనోషధము సేవించినపుడు వాంతి కాకుండుటకై ఉపాయము

75. త్వక్తేనరాఽఽమ్రాతకదాడిమైలా సికోవలామాక్షికమాతులుజ్ఞైః

మద్యైస్తథామైశ్చ మనోనుకూలైర్యుక్తాని దేయాని విరేచనాని

76. శీతామ్బునా పీతవతశ్చ తన్య సించేన్ముఖం చర్మవిఘాతహేతోః

హృద్యాంశ్చ మృత్పిష్పఫలప్రవాలానమ్లం చ దద్యాదుపటిమ్రుడార్థమ్

తాత్పర్యము : మరియు లవంగపువట్టి, నాగకేసరములు, అమ్రాతకము, దానిమ్మపండ్లు, ఏలకులు, కండచ్చోర, లేనె, మాదీఫలములు ఈ ద్రవ్యములతో యథా లాభముగ చేర్చియైనను, మద్యములతో చేర్చియైనను, దాన్నిమ్మ మున్నగు పుల్లని రసములతో, కూర్చియైనను రొగికి వమనము కాకుండుటకై మనస్సుకింపుగా నుండుపట్టు సంస్కరించి విరేచనోషధమును త్రాగింపవలెను. మరియు విరేచనోషధమును త్రాగిన వెంటనే వమనము రాకుండుటకై చల్లని నీళ్ళను ముఖముపై చిలక రించి మనసుకు రమ్యమైన మృత్తు, పుష్పములు, ఫలములు, చిగుళ్ళు, అమ్మ రసములు మున్నగువానిని మూర్కనుటకై (అమ్రాణించుటకై) ఇవ్వవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : ‘త్వక్తేశ్వర’ అనుదానితో ఇప్పుడు 110 యోగములను చెప్పి వాని పోగొట్టుట కొరకు మూడు కృత్యములతో ఈ విరేచన ప్రయోగములను చెప్పెను.

అధ్యాయోక్త విషయములు

77. ఏకోఽమూదిభిరష్టౌ చ దళ ద్వౌ సైనవాదిభిః
మూత్రేఽష్టాదళ యష్టాం గ్నౌ జీవకాదౌ చతుర్దళ
78. క్షీరాదౌ సప్త లేహేఽష్టౌ చత్వారః సితయాఽపి చ
పానకాదిషు పంచైవ షడృతౌ పఞ్చ మోదకాః
79. చత్వారశ్చ పృతే క్షీరే ద్వౌ చూర్ణే తర్షణ తథా
ద్వౌ మద్యే కాణ్డకే ద్వౌ చ దళాన్యే షాడవాదిషు
80. శ్యామాయాస్త్రివృతాయాశ్చ కల్పేఽస్మిన్ సముదాహృతమ్
శతం దళోత్తరం సిద్ధం యోగానాం పరమర్షిణా

తాత్పర్యము : శ్యామా త్రివృత్కల్పమున

అమ్మడులలో యోగములు
సైంధవాదులతో చేరిన యోగములు
గోమూత్రముతో యోగములు
అతి మధురముతో యోగములు
జీవకాదులతో యోగములు
క్షీర మాంసాదులతో యోగములు
లేహ యోగములు
మోదకాది రూపమైన సితా యోగములు
పానకాదులతో యోగములు
వద్దాది ఋతువులకు సంబంధించిన యోగములు
మోదక యోగములు
ఘృత యోగములు
క్షీర ఘృతాదులతో యోగములు
తర్పణచూర్ణ యోగములు
మద్య యోగములు
సౌవీరక - తుషాదిరూపమైన కాంజిక యోగములు
షాడవాది యోగములు

9	5
12	3
18	✓ 1
2	16
14	2
7	17
8	6
4	11
5	7
6	9
5	10
3	13
11	12
2	14
2	15
2	17
10	4
110	

ఇవన్నియు కలిసి నూటవది ఏకేచనసిద్ధయోగములు ఋషివర్యుడగు
అగ్నివేకునిచే ఈ అధ్యాయమున చెప్పబడినవి.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఏకోఽహ్లాదిభిః' అను మొదలైన సంగ్రహము స్పష్టమైన ఆర్థము గలది. 'యష్ట్యాంఽహ్లా' అని 'యష్ట్యాహ్లాం విధినా' అని జీవ కాదితో ఒకటి మధూక అనుదానితో మరియొకటి.

ఇత్యగ్నివేశకృతే తన్త్రే చరకప్రతిసంస్కృతేఽప్రాప్తే దృఢబలసమ్మూరితే కల్పస్తానే శ్యామాత్రివృత్కల్పో నామ సప్తమోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా లభ్యము కాకపోవుటచే దృఢబలమిచ్చే పూరింపబడిన చరకువి ద్వారా ప్రతిసంస్కరింపబడిన అగ్నివేశకృత తన్త్రమందలి కల్పస్తానములో శ్యామా త్రివృత్కల్పమును వీడవ అధ్యాయము.

శ్రీచక్రపాణిదత్తవిరచితాయాం ఆయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్య-
టీకాయాం కల్పస్తానే శ్యామాత్రివృత్కల్పో నామ సప్తమోఽధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణిదత్తునిచే రచింపబడిన 'ఆయుర్వేదదీపిక' అనేది చరక తాత్పర్య టీక యందు కల్పస్తానములో శ్యామాత్రివృత్కల్పమును పేరుగల వీడవ అధ్యాయము.

NO sample only

అష్టమాధ్యాయము

1. అథాతశ్చతురశ్శలకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః
ఇతి హ స్యాహ భగవానాత్రేయః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత చతురశ్శలకల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము. అత్రేయ భగవానుడు ఈ క్రింది విధముగా చెప్పెను.

అయుర్వేదదీపిక : శ్యామాది త్రివృత్ కల్పము తరువాత మృదు విరేచనత్వము సామాన్యత్వముగాగల చతురంగుల కల్పము చెప్పబడుచున్నది.

ఆరగ్వధ పర్యాయనామములు

3. ఆరగ్వధో రాజవృక్షః శమ్భుకశ్చతురశ్శలః
ప్రగహః కృతమాలశ్చ కర్ణికారోఽవమాతకః

తాత్పర్యము : ఆరగ్వధ, రాజవృక్ష, శంపాక, చతురంగుల, ప్రగ్రహా, కృతమాల, కర్ణికార, అవమాతక అను ఈ షర్మాయనామములచే చతురంగులము వ్యవహరింపబడును.

అయుర్వేదదీపిక : 'ఆరగ్వధ' అనుదానితో వ్యవహారము కొరకు షర్మాయపదములు చెప్పెను.

ఆరగ్వధ గుణములు

4. జ్వరహృద్రోగ వాతాస్యగుదావర్తాది రోగిషు
రాజవృక్షోఽధికం పద్యో మృదుర్మధురశీతలః
5. జాలే వృద్ధే క్షతేక్షీణే సుకుమారే చ మానవే
యోజ్యో మృద్వనపాయిత్వాద్విశేషాచ్చతురశ్శలః

తాత్పర్యము : చతురంగులముననునది మృదు విరేచనంబును, మృదు గుణము కలిగి శీత వీర్యముగనుండును. జ్వరము, హృద్రోగము, వాతర క్షయము, ఉదా వర్తము మున్నగు రోగములచే పీడితులగువారికి విరేచనములకై ఉపయోగించిన

చాలా హితకరముగ నుండును. మరియు బాలురకు, వృద్ధులకు, ఉరఃశ్లేతముచే బాధితులకును, ధాతుక్షయము కలవారికిని, సుకుమారులకును కూడా ఇది మృదువీరేచనంబై నిరపాయకరముగా నుండుటచే విశేషముగా ఉపయోగింపదగియుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'అధికం పథ్య' అనగా జ్వరాదులయందు విశేషముగా విరేచన ప్రయోగమునందు హితమైనది.

ఉపయోగవిధి

6. ఫలకాలే ఫలం తస్య గ్రాహ్యం పరిణతం చ యత్
తేషాం గుణవతాం భారం సికతాసు నిధాపయేత్
సప్తరాత్రాత్ సముద్భృత్య శోషయేదాతపే భిషక్
తతో మజ్జానముద్భృత్య కుచౌ భాణ్ణే నిధాపయేత్

తాత్పర్యము : రేలచెట్టు ఫలించుకాలమున చక్కగా పండి శుభ్రముగను, ఓషధి సామాన్యమునకు చెప్పియుండు ప్రశస్త గుణములు కల్గినవి యగు రేల పండ్లను సమృద్ధిగ గ్రహించి, ఇసుకలో 7 రాత్రులు గడవనంతదాక పొతిపెట్టవలెను. పిదప ఆ ఫలములను గ్రహించి ఎండలో ఎండించి-వాని నొక్కొక్క దానిని చీల్చి వానిలోపల ఉండు మజ్జను గ్రహించి పరిశుభ్రమైన ఒక మట్టిపాత్రలో నుంచి పదిలముగ భద్రపరచుకొనవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఫలకాలే' జునగా ఫలించుకాలమున 'తేషాం' అనగా ఫలములను. 'భారం' అనగా ఎక్కువ బరువు కలిగిన ద్రవ్యములకు అని భావము. 'మజ్జానాం' అనగా ఫలముయొక్క గుజ్జను అని అర్థము.

ద్రాక్ష రసముతో ఒక యోగము

8. ద్రాక్షరసయుతం దద్యాద్దాహోదావర్తపీడితే
చతుర్వర్ణముఖే బాలే యావద్వాదశవార్షికే
చతుర్జాలముజ్జస్తు ప్రసృతం వాఽథవాఽజ్జలిమ్

తాత్పర్యము : రేలగుజ్జ రెండు ఫలములనై నను నాలుగు ఫలములనై నను ద్రాక్ష పండ్ల రసమున కల్పి 4 స్రవత్సరముల మొదలు 12 సం॥ల వయసుతో ఉడిన

బాలరకు దాహము, ఉదావర్తము. అను వ్యాధులు సంభవించినపుడు విరేచనమునకై త్రాగించవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ద్రాక్ష' అను మొదలైనది ప్రథమయోగము. "చతుర్వర్ణముఖే చాలే యావద్వాదకవార్షికే" అను మాటచే నాలుగు సంవత్సరములు తోపువారికి, 12 సం॥ల దాటినవారికి అవశ్యముగా ఈ కల్పయోగమును నిషేధించుచున్నారు.

సురామణ్ణ యోగము—సీధుయోగము—దధిమణ్ణ యోగము
ఆమలకర సయోగము—సౌవీరకయోగము

సురామణ్ణేన సంయుక్తమధవా కోలసీధునా

10. దధిమణ్ణేన వా యుక్తం రసేనామలకస్య వా
కృత్వా శీత కషాయం తం పితేత్ సౌవీరకేణ వా

తాత్పర్యము : రేల గుఱ్ఱ సురయను మద్యముయొక్క పైతేలితోనైనను, రేగుపండ్లచే సిద్ధమైన శీధుమద్యముతోనైనను, పెరుగుమీద తేలి నీటితోనైనను, ఉసిరికపండ్ల రసముతోనైనను కలిపి విరేచనమునకై త్రాగవలెను. మరియు రేల గుఱ్ఱను శీతకషాయమున సిద్ధముచేసి, ఆ కషాయమును సౌవీరకమను కాంజికము చేర్చి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'సురామణ్ణేన' అనునది రెండవ యోగము. 'అథవా కోలశీధునా' అనునది మూడవ యోగము. కోలము చేత చేయబడిన శీధు కోలశీధు. 'సౌవీరకేణవా' అను అంతముతో మరియొక మూడు యోగములు స్పష్టము.

త్రివృత్ కషాయయోగము—విల్వ కషాయయోగము—లేహ యోగము

11. త్రివృత్ వా కషాయేణ మణ్ణః కల్కం తథా పితేత్
తథా విల్వకషాయేణ లవణజ్ఞేద్రసంయుతమ్

తాత్పర్యము : తెగడను విధ్యుక్త ప్రకారము క్షాతము చేసి, అందు రేల మణ్ణను కలిపి త్రాగవలయును. మరియు విల్వ వేరును క్షాతము చేసి అందు పైందవ లవణమును తేనెను కలిపి రేలమణ్ణను చేర్చి త్రాగవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్రివృతో వా కషాయేఽమజ్జః కల్కంతథాపితే' అనునది 7వ యోగము 'తథా' అను దానితో 8వది. ఈ రెండు కల్కకషాయములను 'త్రివృద్భిల్వ కషాయాఖ్యాం నక్షాద్రలవణౌ ద్వా' అని జతాకర్ణమునందును చెప్పబడినవే. అందువలన ఇక్కడ మరియొక పాఠము (పాఠాంతరము) ప్రమాణము కాదు. కషాయే చ త్రివృతో బిల్వకన్య చ' అని సంగ్రహమునందు చేయగలడు.

12. 'కషాయేతాథవా తస్య త్రివృచ్ఛూర్ణం గుణాన్వితమ్
సాధయిత్వా శస్త్రైర్లేహం లేహయేన్మాత్రయా నరమ్

తాత్పర్యము : రేలగుఱ్ఱును చేర్చి క్వాథము చేసి ఆ క్వాథమున బెల్లం పాకము వట్టి అందు తెగడ చూర్ణమును కలిపి లేహపాక విధి ప్రకారము మందాగ్నిచే పక్వము చేసి తగిన పరిమాణముతో ఆ లేహమును విరేచనమునకై సేవింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'కషాయేఽ' అను మొదలైనది 9వ యోగము.

రెండు ఘృతయోగములు

13. చతురణ్గలసిద్ధాద్వా క్షీరాద్యదుదియార్ధ్యతమ్
మజ్జః కర్కేన చాత్రీతాం రసే తత్పాదితం పితే

తాత్పర్యము : రేలగుఱ్ఱును పాలలో కలిపి క్షీరపాక విధి ప్రకారము పక్వము చేసి ఆ పాలనుండి తీయబడిన నేతిలో రేలగుఱ్ఱ కల్కమును, ఉసిరిక పండ్ల రసమును చేర్చి ఘృతపాక విధి ప్రకారము చేసి ఆ ఘృతమును విరేచనమునకై త్రాగవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'చతురణ్గల' అనుదానితో మొదటి ఘృతము. 'మజ్జ' అనగా రేలవండు గుఱ్ఱ.

14. తదేవ దళమూలస్య కులుత్థానాం యవస్య చ
కషాయే సాధితం సర్పిః కల్కైః శ్యామాదిభిః పితే

తాత్పర్యము : చతురంగుల సిద్ధక్షీరమునుండి తీయబడిన ఘృతము నందు దళమూలకములను, ఉలవలను, యవలను చేర్చి క్వాథము చేయబడిన కషాయమును కలిపి మదన కల్పమున చెప్పబడిన ద్రవ్యముల తొమ్మిదింటిని కల్కముగ చేసి కలిపి ఘృతపాకవిధి ప్రకారము ఘృతమును సిద్ధము చేసి విరేచనమునకై త్రాగవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : 'తదేవ' అనుదానితో రెండవ ఘృతము. 'శ్యామాదిభిః' అనగా మదన కల్పముందు పరింపబడిన 'శ్యామాత్రివృదస్తీ' (క. అ.1) అని మొదలైన తొమ్మిదింటితో అని అర్థము.

అరిష్టయోగము

15. దస్తీక్వాచేఽజ్జలిం మజ్జః శమ్భూకస్య గుడస్య చ
దత్వా మాసార్దమాసప్తమరిష్టం పాయయేత్ చ

తాత్పర్యము : నేపాళపు వేళ్ళు కషాయమున 4 పలముల రేల గుజ్జను కలిపి బెల్లమును వేర్చి ఒక మట్టి పాత్రలో పోసి పైన ఘృత సేసి 1½ మాసము వరకు ధాన్యరాశిలో ఉంచి సిద్ధమైన ఆ అరిష్టమును విరేచనమునకై తగు ప్రమాణమున త్రాగవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : దస్తీ అను దానితో విశిష్ట యోగములను చెప్పెను. "గుడస్య" అనుదానికి "అజ్జలిం" అను దానితో సంబంధము. "మాసార్ద హానస్థం" అనగా ఒకటిన్నర నెలయున్నదని అర్థము.

అనుక్త విరేచనయోగోపదేశము



16. యస్య యత్ పానమన్నం చ హృద్యం స్వాద్యత వా కటు
లవణం వా భవేత్తేన యుక్తం దవాద్విరేచనమ్

తాత్పర్యము : మనుజునకు మమర-కటు-లవణ రసములతో ఏ రసములతో కూడిన అన్నపానములు రుచింబునో, అట్టి అన్నపానముల యందు విరేచన ఔషధములను చేర్చి విరేచనమునకు ఉపయోగించవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : "యస్యయత్" అనుదానితో చెప్పబడని ఉత్తమోత్తమమైన సాధనమును చేయుచున్నాడు. హృద్యమైన దానితోనే విరేచనయోగమునకు ఇష్టత చేకూరును "పానమన్నం చ" అనునది "హృద్యం" అను మొదలైనవానితో ప్రత్యేకముగా సంబంధించియున్నది.

అధ్యామోక్త విషయములు

తత్రోక్తః

17. బ్రాహ్మరసే సురాసేఽర్హృద్ధాన్ని ఛామలకీరసే
శోషికే కషాయే చ త్రివృతో చిల్వకస్య చ

18. లేహారిష్టే ఘృతే ద్వౌ చ యోగా ద్వాదశ కీర్తితాః
చతురణ్గులకల్పేఽస్మిన్ సుకుమారాః సుఖోదయాః

తాత్పర్యము : చతురణ్గుల కల్పమును ఈ అధ్యాయమున

రేలకు ద్రాక్షరసముతో యోగము	— 1	కల్పమున అంత కల్పమున కల్పమున
సురా, శీఘ్ర, దధి, ఆమలకీరస, సోపీరకములతో యోగములు	— 5	
తెగడ యొక్కయు, మారేడు యొక్క కషాయములతో యోగము	— 2	
లేహ యోగము	— 1	
అరిష్ట యోగము	1	
ఘృత యోగము	2	
	12	

అను 12 యోగములు చెప్పబడినవి. ఈ చతురణ్గుల యోగములు సుకుమారులు ఉపయోగింప దగినవియు, సుఖమును కల్పించునవియునై యుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ద్రాక్ష' మొదలైన సంగ్రహము స్పష్టమైనదే.

ఇత్యగ్నివేశకృతే తస్మై చరకప్రతిసంస్కృతేఽప్రాప్తే
దృఢబలసంపూరితే కల్పస్తానే చతురణ్గులకల్పో నామా అష్టమోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా లభ్యముకాకపోవుటచే దృఢబలమనిచే పూరింపబడిన చరకునిచే ప్రతిసంస్కరింపబడిన అగ్నివేశతస్మైమందలి కల్పస్తానములో చతురణ్గులకల్పమును ఎనిమిదవ అధ్యాయము.

శ్రీచక్రపాణిదత్తవిరచితాయామాయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్య-
దీక్షాయాం కల్పస్తానే చతురణ్గులకల్పో నామాష్టమోఽధ్యాయః

శ్రీచక్రపాణిదత్తునిచే రచింపబడిన 'ఆయుర్వేదదీపిక' అనెడు చరక తాత్పర్య
టీక యందు కల్పస్తానములో 'చతురణ్గుల కల్పము' అను పేరుగల ఎనిమిదవ
అధ్యాయము.

నవమాధ్యాయము

అక్షర

1. అథాత తిల్వకకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః
2. ఇతి హ స్వాహ భగవాన్సత్రేయః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత తిల్వక కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయ గలము. భగవానుడగు ఆత్రేయుడు ఈ విధముగా చెప్పెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : చతురంజలమువలె తిల్వకము అపాయము లేనిదగుట వలన చతురంజలకల్పము తర్వాత తిల్వకకల్పము చెప్పబడుచున్నది.

తిల్వక పర్యాయనామములు - ఉపయోగ విధి

3. తిల్వకస్సు మతో లోద్రో బృహత్పత్ర స్థిరీఠికః
తస్య మూలత్వచం శుష్కమ్ స్తర్వల్కలవర్జితమ్
4. చూర్ణయేత్తు త్రిధా కృత్వా ద్వౌ భాగౌ శ్శోతయేత్తతః
లోధ్రస్యైవ కషాయేఽ తృతీయం తేన భావయేత్
5. భాగం తం దశమూలస్య పునః క్వాఢేన భావయేత్
శుష్కం చూర్ణం పునః కృత్వా తతః డిర్వ్యం ప్రయోజయేత్

తాత్పర్యము : తిల్వకము, లోద్ర, బృహత్పత్ర, స్థిరీఠిక అనునవి పర్యాయనామములు. దోషరహితమై ఓషధుల కుండవలసిన గుణములతో కూడి యున్న తిల్వక (లోద్ధగచెట్టు) వేళ్ళను ఓషధీగ్రహణ విద్యుక్త ప్రకారము యుక్త కాలమున గ్రహించి, వానిలోపలుండు కఠినమైన భాగమును తీసివేసి, పట్లను మాత్రము గ్రహించి చూర్ణము చేసి మూడు భాగములు చేసి, అందు రెండు భాగములను క్వాఢము చేసి 21 పర్యాయములు ఈ క్వాఢమును వడియగట్టి ఉంచవలెను. తరువాత ఈ కషాయమునుండి మూడవవంతు లోద్ధగపట్ల కల్కమును భావనచేసి ఎండించి మరల దశమూల కషాయమున భావనచేసి మెత్తని చూర్ణముచేసి ఎండించి చూర్ణం చేసి పదిలముగ నుంచుకుని ఆయా యోగములందు ఉపయోగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “అస్తర్వల్కలవర్జితమ్” అనగా తిల్వకము యొక్క లోపలి భాగము కఠినమైనది. అందువలన దానిని వదిలిపెట్టుట అన్ని అర్థము, “శ్శోతయేత్” అనుమాటచే ముదన కల్పమందు ఇటువంటి వడగట్టినటువంటి (కషాయములు). దానిని చూచుటవలన అరురెట్లు ద్రవ్యములో 21 సార్లు వడగట్ట వలెనని తెలిపినదగినది. భావనావిధిహితా నిర్వచనము వివరింపబడినది.

దధ్యాదులతో ఐదు యోగములు

అనువరకు
5 యోగములు

6. దధితక్రస్థూమజ్జముత్తైర్బదరసీధునా
రసేనామలకానాం వా తతః పాణితలం పిచేత్

తాత్పర్యము : పెరుగుమీది తేనె, సురయసు మిద్యముపై తేనె, గోమూత్రము, రేగుపండ్ల రసముతో సిద్ధము చేయబడిన శీఘ్రచ్యవ్యము, ఉసిరిక కాయలరసము, ఈ 5 ద్రవ్యములలో వేరు వేరుగ పైన చెప్పబడిన లొడ్డుగ చూర్ణమును పాణితల (కర్ల) ప్రమాణము కలిపి విరేచనమునకై త్రాగవలెను.

సౌవీరక యోగము

7. మేషశృణ్గభయూకృష్ణచిత్రకైః సలిలే శృతే
మరుణాన్ సునుయాత్తచ్చ జాతం సౌవీరకం యదా
8. భవేదజ్జలినా తస్య లోధ్రకక్కం పిచేత్ సదా

తాత్పర్యము : — “దధిమజ్జ మొదలుకొని ‘పిచేత్’ అనువరకు 5 యోగములు మేషశృంగి (పొడవత్రి), కరకకాయల బెరడు, పిప్పళ్ళు, చిత్రమూలము వీనినన్నింటిని సమ భాగములుగా తీసుకుని నలుగగొట్టి నీళ్ళలోపోసి క్వాళముచేసి వడగట్టి, అందు వేయించిన యవలను నలుగగొట్టి వేసి మూతవేసి, వాసెనకట్టి ధాన్యరాశిలో ఉంచిన అది జాతరసమైన సౌవీరకము అనబడును. అందు ఆంజలి (4 పలములు) పరిమితమున గ్రహించి ఒక కర్ల ప్రమాణము లొడ్డుగ కల్కమును కలిపి విరేచనమునకై సేవింపవలెను

ఆయుర్వేదదీపిక : “మేషశృంగీ” అనుదానితో విశిష్టమైన సౌవీరకముతో ఒక యోగము. “మరుణా” అనగా వేయించిన యవలు.

సురాయోగము - అరిష్టయోగము

సురాం లోధ్రకషాయేణ జాతం పక్షిస్థికాం పిచేత్

9. దన్తిచిత్రకయోక్తోజే సలిలస్యాథకం పృథక్
సముత్కావ్యథ్య గుడవైకాం తులాం లోధ్రస్య వాజ్జలిమ్
10. అవపేత్తత్ పరం పక్షిన్యద్యపానాం విరేచనమ్

తాత్పర్యము : లొద్దుగ పట్టను జలమునచేర్చి క్వాథముచేసి, యా కషాయమున పరిపిండి మున్నగు పిష్టమును చేర్చి సురానంధాన విధి ప్రకారము మూసి వాసెన గట్టి, అది చక్కగా రసము కలుగనట్లు 15 దినములు ధాన్యరాశిలో నుంచి, ఆ సురను మిత ప్రమాణముతో త్రాగినచో విరేచనమగును. మరియు దస్తీవేళ్ళు ఒక అడకము (256 తులములు), చిత్రమూలము ఒక అడకము పరిమిత జలమున చేసి క్వాథము కాచి, ఆ కషాయమును వడగట్టి, అందు నూరు పలముల దెల్లము, 4 పలముల లొద్దుగ చూర్ణమును కలిపి, అన్నింటిని ఒక భాండమున పోసి అరిష్ట సంధానవిధి ప్రకారము మూతమూసి విగించి, ఒకపక్షము (15 రోజులు) వరకు ధాన్యరాశిలో ఉంచి, చక్కగా రసము కలిగినపిదప ఆ మద్యమును లొద్దుగ చూర్ణమును కలిపి త్రాగినచో చక్కగా విరేచనమగును.

అయుర్వేదదీపిక : “సురాం” అనుదానితో మురాయోగమును చెప్పెను. “దస్తీ” అనుదానితో ఒక అరిష్ట యోగమును చెప్పెను. దస్తీ చిత్రకములకు ఆఘక ప్రమాణమున వేరు వేరుగా ద్రోణ పరిమితి (1024 తుల) గల సిటియందు క్వాథము కాదవలెను. ఇక్కడ తిల్యక చూర్ణమును కలుపవలెను. .

కమ్పిల్లక యోగము

కమ్పిల్లకకషాయేః దశకృత్వః సుఖావితమ్

11. మాత్రాం కమ్పిల్లక సైవ కషాయేణ పునః పితే

తాత్పర్యము : కంపిల్లకము విఘ్నేశ్వ ప్రకారము ~~కషాయము~~ లాది ఆ కషాయమున తిల్యక చూర్ణమును మిత ప్రమాణమున పదిసార్లు భావనచేసి ఆ చూర్ణమును కంపిల్లక కషాయము పానముననే త్రాగినచో విరేచనమగును.

అయుర్వేదదీపిక : “కమ్పిల్లక” అను దానితో కంపిల్లక యోగమును చెప్పెను. కంపిల్లక అనగా గుండారోచనికా అని అర్థము. “మాత్రాం” అనగా తిల్యకచూర్ణ పరిమాణముని అర్థము.

మూఢు లేహయోగములు

చతుర్థ్యులకిచ్చేన లేహాఽస్యః పారిక వీవ చ

12. త్రివలాయః కషాయేణ సన్నర్పిర్కః పితే

లోఢ్రాచార్ణ ఇయతః సిద్ధో నీహః స్త్రి వీవ చ

13. తిల్వకన్య కషాయోజ కల్పేన చ సశర్కరః
సఘృతః సాధితో రేహః స చ శ్రేష్ఠో విరేచనే

తాత్పర్యము : చతురశ్శల కల్పమున చెప్పబడిన ప్రకారము (లేహవిధి) లొడ్డుగ పట్టను కషాయముకాచి, అందు త్రివృత్ చూర్ణమును కలిపి విధి ప్రకారము లేహము చేయవలెను. త్రిఫలములు శ్వాధముచేసి అందు లొడ్డుగ చూర్ణము కలిపి లేహ పాక విధి ప్రకారము పక్వము చేసి, చల్లారింప పిదప తేనె కలిపి ఉపయోగించవలెను. ఇది శ్రేష్ఠమైన విరేచనయోగము లొడ్డుగపట్టను కషాయముకాచి చక్కెర పాకమున ఆ కషాయమును లొడ్డుగ చూర్ణమును నేతిని చేర్చి లేహపాక విధి ప్రకారము లేహమును సిద్ధముచేసి ఉపయోగించవలెను. ఇది శ్రేష్ఠమైన విరేచనాషణము.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'చతురశ్శల' అనుదానితో మొదటి లేహయోగము 'చతురశ్శల కల్పేన' అనగా 'కషాయేకాథవా చన్య' (క. ఆ. 8) ఈ మొదలుగా చెప్పిన విధానముతో అని అర్థము. అందుచేర యిచ్చుట విల్వ కషాయముతో టెల్లము కలిపిన తెగడ చూర్ణము పాకముచేసి లేహము చేయదగినది. 'త్రిఫలాయాః' అనుదానితో రెండవ లేహము. 'తిల్వకన్య' అనుదానితో మూడవది.

నాలుగు ఘృతయోగములు

14. అష్టాష్టే త్రివృతాదీనాం ముష్టింస్తు సనఖాన్ వృధక్
ద్రోణేఽపాం సాధయేత్ పాదశేషే ప్రస్థం ఘృతాత్ ఎచేత్
15. ఏష్టైశ్చైరేవ విల్వాంశ్చైః సమూత్రలవచైరథ
తతో మాత్రాం ఏబేత్ కాలే శ్రేష్ఠమేతద్విరేచనమ్
16. లోద్రకకల్పేన మూత్రాష్టలవచైశ్చ పచేద్ధృతమ్
చతురశ్శల కల్పేన సర్పిషీ ద్వై చ సాధయేత్

తాత్పర్యము : త్రివృత్ మొదలగు (శ్వాహుత్రివృత్-చతురశ్శల-తిల్వక-మహావృత్-నస్తలా-శంఖినీ-దస్తీ-ద్రవస్తీ) తొమ్మిది ద్రవ్యములను ప్రత్యేకముగ ఎనిమిదేసి పిడికెళివంతున ద్రోణసరిమితమైన (1024 తులములు) జలమున చేర్చి నాల్గవ భాగము మిగుల ర్వాచముచేసి, అందు ప్రస్తమాత్రమును (64 తులములు) నేతిని పై చెప్పబడిన 9 ద్రవ్యములను ప్రత్యేకము ఒక్కొక్క పలము వంతున గూర్చి కల్పముచేసి, ఆ కల్పమును హస్త కల్పి పుత్రమునకు సమభాగము

గోమూత్రమును, పలమూత్రము వైంధవ లవణమును చేర్చి ఘృతపాకవిధి ప్రకారము పక్వము చేసి, ఆ ఘృతమును అగ్నిబలాద్యనుసారముగ పరిమాణము కల్పించి త్రాగించినచో విరేచనమగును. ఇదియును శ్రేష్ఠమైన విరేచనయోగము. రాడ్డుగ యొక్క కల్కమును ఘృతమునకు నాల్గవ వంతును, అష్టవర్గములో చేరిన నిమ్మ కాయలు, దానిమ్మ మున్నగువాని పులుపురసమును ఘృతమునకు నాలుగింతలును కలిపి ఘృతముతో ఘృతపాక విధి ప్రకారము పక్వముచేసి యుపయోగించవలెను. చతురజ్జల కల్పన చెప్పబడిన ప్రకారము తిల్వకముతో రెండు ఘృతయోగములు కల్పించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “అష్టాఽగ్ధా” అనుదానిలో మొదటి ఘృతము. ‘సనఖాన్’ అనగా గోళ్ళు ఉన్న అని అర్థము. ఇచ్చట త్రివృత్ మొదలైన వానితో తీసుకొనబడిన లోద్రము ప్రధానమగుట వలన రెట్టింపు భాగమగుచున్నది. “త్రివృద్దిద్విగుణో లోద్రక్వాఢః” అని జతూకర్తమందు చెప్పబడినదిగదా. లోద్రప్రయోగత్వమునకు సమభాగమున్నచో విశేషమేమియు లేకుండుటచేత వ్యాఖ్యానము నందు చెప్పబడినదియే (లోద్రకు - రెట్టింపు భాగము) శ్రేష్ఠము. ఇచ్చట లవణముకూడా పలప్రమాణమే (గ్రహించవలెను) ‘లోద్ర’ అనునది రెండవ ఘృతము. ‘చతురజ్జల’ అనుదానిలో రెండు ఘృతములు చెప్పబడుచున్నవి. ఇట్లు ఘృతముతో నాలుగు యోగములు అగుచున్నవి. చతురజ్జల ఘృతమందును ‘చతురజ్జల సిద్ధాత్’ (క. అ. 8) అనుదానితోను, అట్లే “తదేవ దశమూలన్య” (క. అ. 8) అనుదానితోను చెప్పబడినవిగా తెలిసికొనదగినది. ఆ విధముగా చతురజ్జల కల్పముతో, లోద్రాదితో రెండు లోద్రఘృతములగుచున్నవి.

అధ్యాయోర్త విషయసంగ్రహము

తత్ర స్తోకః -

17. పశ్చ ద్వ్యాదిభిస్త్యైరా సుసా సౌపీరకేణ చ
ఏకోఽరిష్టస్తదా యోగ ఏకః కమ్పిల్లనేన చ
18. రేవాత్రయో ఘృతేనాపి చర్వారః సంక్రూరేత్తైః
యోగాస్తే లోద్రమూలానాం శస్త్రే లోగళ దర్శితాః

తాత్పర్యము : తిల్వక కల్పాధ్యాయమున

పెరుగు మున్నగు వానితో యోగములు	5	మొ - 1
సురా, సౌవీరకము, అరిష్టము అనువానితో యోగములు	3	మొ - 1
కంపిల్లముతో యోగము	1	మొ - 1
లేహ యోగములు	3	మొ - 1
ఘృతయోగములు	4	మొ - 1
	16	

54 33 16 4 57
అను పదహారు విరేచన సిద్ధయోగములు చెప్పబడినవి.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'పఞ్చ దదాద్యిభిః' అనునట్టి సంగ్రహము స్పష్టమైనది.

ఇత్యగ్నివేశకృతే తప్తే చరకప్రతినంస్కృతేఽప్రాప్తే దృఢబలసంపూరితే కల్పస్థానే తిల్వకకల్పా నామ నవమోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా చరకునిచే సంస్కరింపబడిన అగ్నివేకునిచే వ్రాయబడిన తన్త్రములభ్యముకాక పోవుటచేత దృఢబలునిచే పూర్తి చేయబడిన కల్పస్థానమున తిల్వక కల్పమునునది నవమాధ్యాయము సమాప్తము.

శ్రీ చక్రపాణిదత్తవిరచితాయాం ఆయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్య-
టీకాయాం కల్పస్థానే తిల్వకకల్పానామ నవమోఽధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణిదత్తనిచే రచింపబడిన 'ఆయుర్వేదదీపిక' అనెడు చరక తాత్పర్య టీకాయందు కల్పస్థానమున 'తిల్వకకల్పము' అను పేరుగల తొమ్మిదవ అధ్యాయము.

1. అథాతః సుధాకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః

2. ఇతి హ స్మాహ భగవాన్ఆత్రేయః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత సుధాకల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయ గలము. తిల్వక కల్పమును చెప్పిన పిదప సుధాకల్పమును భగవానుడగు ఆత్రేయుడు ఈ విధముగ చెప్పెను.

అయుర్వేదదీపిక : 16 సంఖ్య గల యోగములను తిల్వక కల్పము నందు చెప్పిన తర్వాత యథాక్రమముగ అధిక సంఖ్యలో ప్రయోగములను పేర్కొనుటకు 20 యోగములను తెలిపెడి సుధాకల్పము పేర్కొనబడుచున్నది. ఇటుపైన ఎక్కువ సంఖ్యలో పేర్కొను క్రమము చేతనే 39 ప్రయోగములను తెలిపెడి నప్త లాశట్టినీ కల్పము చెప్పబడును.

సుధాగుణములు - సుధాప్రయోగమునకనర్హులు

శ్లో విరేచనానాం సర్వేషాం సుధా తీక్ష్ణతమా మతా
సజ్జాతం హి భిషక్యగు దోషాదాం కష్టవిభ్రమ

4. తస్మాన్నైషా మృదౌ కోష్ఠే ప్రయోక్తవ్యా కదాచన
న దోషనివయే చాశ్చ సతి మార్గపరిక్రయే

తాత్పర్యము : పలురకములైన విరేచన ద్రవ్యములలో జెముడు మిక్కిలి తీవ్రమైనది ఇయ్యది చాలాకాలము నుండి వృద్ధిచెంది చేరియుండు దోష సంచయమును శీఘ్రముగా భేదించును. మిగుల కష్టసాధ్యములగు ఉపద్రవములను కల్గించునది. కావున అట్టి తీవ్రమైన జెముడును మృదుకోష్ఠము కలవారికిని, దోషసంచయము వ్యల్పముగా నుండు వారికిని ఒకప్పుడును ఉపయోగింపరాదు. మరియు వ్యాధి ఎట్టి క్రూరదశయందున్నను చికిత్స చేయుటకు ఇతర ఔషధముల కవకాశము ఉన్నప్పుడు దీనిని ఉపయోగింపరాదు.

అయుర్వేదదీపిక : “విరేచనానాం” అనగా విరేచన ద్రవ్యములకు అని అర్థము. “కష్టవిభ్రమ” అనగా కష్టసాధ్యమైన విభ్రమము కలిగించునది. ‘తస్మాత్’

అనగా అతి తీక్షణ్యము వలన, కష్టవిభ్రమత్వము వలనను. “నతి మార్గపరికమ” అనగా మరి యొక ఉపక్రమమునకు పీలుండుగ సుఖాను ప్రయోగింపరాదు. అందు వలన మార్గాంతరము చేసెపుడే సుఖాను ప్రయోగింపవలెనని అర్థము.

సుధాప్రయోగమునకర్హులు

5. పాణ్డారోగోదరే గుక్మే కుష్ఠే దూషీవిషార్దితే
శ్వయం మధుమేహా చ దోషవిభ్రాంతచేతసి
6. రోగైరేవంవిదైర్గృహం జ్ఞాత్వా సప్రహారాచారమ్
ప్రయోజయేన్యదావృక్షం నమ్యక్ స హ్యవహరితః
7. సద్యో హరతి దోషాణాం మహాస్తమపి సంవయమ్

తాత్పర్యము : పాండురోగము, ఉదరరోగము, గుల్మము, కుష్ఠము, దూషీవిషము, శోధ, మధుమేహము, దోష ప్రకోపముచే మునస్సు చంచలమైయున్న ఉన్మాదము అను ఈ రోగముల చేతను, నీనికి సహనములైన ఇతర వ్యాధుల చేతను పీడితుడగు రోగి బలము కల్గియున్న యెడ అట్టి బలానుసారముగ జెముడును విరేచనమునకై ఉపయోగింపదగును. అట్టి వ్యాధులయందు జెముడును విద్యుక్త ప్రకారముగ ఉపయోగించినచో వృద్ధి చెందెనున్న దోష సంహతమునైనను అతి శీఘ్రముగ హరించును.

ఆయుర్వేదదీపిక : ‘పాణ్డారోగే’ అను వాటిలో మధుమేహ శబ్దము చేత ప్రమేహములచే చెప్పబున్నారు. విశేషముగా వాతజన్య మధుమేహము అసాధ్యమే. అందువలన దానికి విరేచన కర్మను చెప్పుట అసర్వకమే అగును. ప్రమేహ చికిత్సయందు ప్రతిపాదించబడినట్లు మధుమేహ శబ్దము ప్రమేహమునకే వర్తించును. దేనియందు మనస్సు వృద్ధి చెందిన దోషములచే విభ్రమము చెందునో దానియందు అనగా ఉన్మాదమునందు. “సప్రాణః” అనగా బలవంతుడైన వానిని (అని అర్థము).

సుధాభేదములు - ఉపయోగవిధి

- ద్వివిధః స మతోఽలైశ్చ బహుభిత్సైవ కణ్ఠకైః
8. సుతీక్ష్ణైః కణ్ఠకైరలైః ప్రవరో బహుకణ్ఠకః
స నాహ్నా స్సుగ్ధా నగ్ధా సుధా నిష్ఠింశపత్రకః

9. తా విపాట్యాహరేత్ క్షీరం శస్త్రేణ మరిమాన్ భిషక్

ద్వివర్ణం వా త్రివర్ణం వా శిశిరాస్తే విశేషతః

తాత్పర్యము : జెముడు రెండు విధములు. అంబోకటి మిక్కిలి వాడిగల ముండ్లు కొద్దిగా కలియుండును. ఇంబోకటి దట్టముగా ముండ్లు కలిగియుండును. ఈ రెంటి యందును దట్టముగ ముండ్లు కలిగినది శ్రేష్ఠము. ఈ జెముడు స్పృక్, గుడ్డ, నల్ల, నుఢా, నిస్త్రంశత్ర అను నర్కాయ నామములచే పెప్పబడును. ఈ రెండు విధములైన జెముడును శిశిరముతువు నందలి చివరి దినములలో కత్తితో కేల్చి అందుండు స్రవించు జెముడు పాలను గ్రహించవలెను. రెండు, మూడు సంవత్సరములు గలిగిన జెముడు చెట్టు పాలను గ్రహించుటకు దగియుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “ప్రవరోబహుకణ్ణక” అనగా ఎక్కువ తీక్షణముగాని, వాడిలేని తక్కువ సంఖ్యలో ముళ్ళుగల మహావృక్షము కంటె శ్రేష్ఠము అని అర్థము. ‘తే’ అనగా తక్కువ మరియు ఎక్కువ ముళ్ళు గలిగిన మహావృక్షములు రెండు. మదనకల్పమందు “శరదీ త్వక్కస్తక్షీరాణి” (క. అ. 1.) అని చెప్పబడి నప్పటికీ ఇచ్చట జెముడు నుండి శిశిరముతువు యొక్క చివరి కాలములో పాలను గ్రహించుట అనునది అవవాద రూపముగా తెలియవలెను. శిశిరము యొక్క మిగిలిన రోజులు శిశిరాస్తములు.

సౌవీరకాదులతో ఏడు యోగములు

10. బిల్వాదీనాం బృహత్తా వా కణ్ణార్యాస్తదైకః
కషాయేణ సమాంశం తం కృత్వాఽస్థారేషు శోషయేత్
11. తతః కోలసమాం మాత్రాం ఏవేత్ సౌవీరకేణ వా
తుషోదకేన కోలానాం రసేనామలకస్య వా
12. సురయా దధిమద్దేన మాతులుజరసేన వా

తాత్పర్యము : మారేడు మున్నగు పంచమహా మూలముల వేళ్ళు, చిన్న ములక, పెద్ద ములకవేళ్లు, వీనిలో దేనినైన ఒకదానిని గ్రహించి క్వాథ విధి ప్రకారము కషాయము (నల్లవవంతు) కాచి దానికి సమభాగముగ జెముడు పాలను కలిపి ఒక పాత్రలో పోసి నిప్పులపై నుంచి, అది ముద్ద అగునట్లు ఇగరకాచి రేగు పండంత ప్రమాణము గల మాత్రలు చేయవలెను. ఏమృత ఆ మాత్రలను సౌవీ

రకము, తుష్కోదకము, రేగుపండ్ల రసము ఉసిరికాయల రసము, సురయను మద్యము, పెరుగుమీద తేటనీరు, మాదీఫలరసము అనునీ ద్రవములతో ఒకదానితో అనుపానమున సేవింపవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఖిల్వాదీనాం' అనగా ఖిల్వాదీ పంచమూలములు అని అర్థము. 'అక్లారేషు కోషయేత్' అనగా నిష్పలమైన యున్న పాత్ర యందలి సుధాక్షరమును ఖిల్వము మొ॥ ఇతర కషాయములతో సహానముగా ఇగిరించి గట్టిగా చేయవలెను. అటు పిమ్మట కోల ప్రమాణంలో గుటికలు చేయవలెను. తర్వాత సౌవీరకము మొ॥ ఇతర ద్రవ్యములతో త్రాగించవలెను. ఇట్లు సౌవీరకము మొ॥ భేదమువలన 7 యోగములగును. అట్లే ఇవట ఖిల్వాదీ కషాయమునకు భేదము చేత (అవరముగా) భేదము చూపించుట లేదు.

ఘృతయోగము - మాంసరసము

సాతలాం కాజ్ఞనక్షీరీం శ్యామాదీని కటుత్రికమ్

13. యదోషవత్తి సప్తాహం సుధాక్షరేణ భావయేత్
కోలమాత్రాం ఘృతేనాతః పిచేన్మాంసరసేన వా

తాత్పర్యము : సాతలా, స్వర్ణక్షీరీ, త్రివృత్ మొదలగు విరేచన ద్రవ్యము (తోమ్మిడి), త్రికటుకములు అనునీ ద్రవ్యములను దొరికినంత మటుకు గ్రహించి చూర్ణము చేసి జెముడుపాలతో ఏడుదినముల వరకు భావన చేసి కోల ప్రమాణములో నేతితోనైనను, మాంసరసముతోనైనను త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'సాతలాం' అను మొదలగువానిచే వాతమును జయించు ఘృత, మాంసరస భేదములచే రెండు యోగములు చెప్పెను. సాతలా అనగా చర్మకళా. శ్యామాదులు గ్రహించుట వలననే సాతల కూడా లభించినప్పటికీ పేరుగా కేవలము సాతలా పేర్కొనుటచే సాతలచే చేయబడిన సుధాయోగము యొక్క ప్రత్యేకత, ప్రాధాన్యత తెలియుచున్నది.

పానక యోగము

14. త్యక్తిషణం త్రిఫలాం దస్తేం చిత్రకం త్రివృతాం తథా
స్ఫుకోక్షరభావితం సమ్యగ్విదద్యాద్గుడపానకమ్

తాత్పర్యము : త్రికటుకములు, త్రిఫలములు, దస్తీ, చిత్రమూలము, తెగడ అను ద్రవ్యములను గ్రహించి చూర్ణము చేసి, పై యోగమున చెప్పిన రీతిగా 7 దినములు స్నహిరమున చక్కగ ఖావన చేసి చెల్లమును చేర్చి సంస్కరించి సిద్ధము చేయబడిన పానకమున తగు మాత్రము కలిపి త్రాగినను చక్కగ విరేచన మగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్ర్యాషణ' అను మొ॥ వానిచే పానక యోగమును చెప్పెను. గుడ పానకమనగా గుడముచే సంస్కరింపబడిన పానకము.

ప్రేయ యోగము

15. త్రివృత్తరగ్వధం దస్తీం శర్జిణీం నస్తలాం నమః
గోమూత్రే రజనీం కృత్వా శోషయేదాత పేతతః
16. సస్తాహం ఖావయిత్వైవం స్మృక్షీరేణాపరం పునః
సస్తాహం ఖావయేచ్ఛుష్కం తతస్తేనాపి భావితమ్
17. గస్తమాల్కం తదామ్రాయ ప్రావృత్య, పటమేవ చ
సుఖమాశు విరిచ్యస్తే మృదుకోష్ఠా నరాధిపాః

తాత్పర్యము : తెగడ, రేల, దస్తీ, శంఖినీ, నస్తలా, పీనినన్నింటిని నమః భాగములుగ చేర్చి గోమూత్రమున ఒక రాత్రంతయు ఉంచి మరునాడు పగలంతయు ఎండలో ఎండవైట్టవలెను ఇట్లు 7 రోజులు రేయి, పగలు ఖావన చేయవలెను. పిమ్మట జెముటు పాలతో పై విధముగానే ఖావన చేయవలెను. తరువాత ఎండించి చూర్ణము చేసి పుష్పమాలికలపై చల్లి ఖావన చేసి ఆ గంధమును ఆఘ్రూతించినచో చక్కగ విరేచనములగును. (రేత). ఖావన చేసిన ఆ చూర్ణమును గుడ్డపై చల్లి ఖావన చేసి ఆ గుడ్డను సుఖముపై కప్పించిన సుఖముగా విరేచనమగును. ఇది మిక్కిలి సుఖ మార్దులకును, మృదుకోష్ఠముగల గాజు చూత్రులకు ఉపయోగింపదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : "త్రివృత్" అను మొదలగువానిచే ఒక ప్రేయ యోగమును చెప్పెను. "గోమూత్రే రజనీం కృత్వా" అనగా గోమూత్రమునందు రాత్రి అంతయు ఉంచి అని అర్థము 'పటమేవ' అనగా విధి అనుసారము ఖావన చేయబడిన బిట్టను కప్పి అని అర్థము.

18. శ్యామా త్రివృత్కషాయోః స్ఫురక్షీరస్యృతపాణితైః

లేహః పక్వా విరేకార్థం లేహయేన్మాత్రయా నరమ్

తాత్పర్యము : నల్లతెగడ, తెల్లతెగడ, ఈ రెంటిని నాల్గింతలు జలమును చేర్చి నాలుగు వంతులు మిగులునట్లు కషాయము కాచి, ఆ కషాయమును, జెముడుపాలను, ఆవునేతిని, పాణితములతో కలిపి లేహా విద్వి ప్రకారము పక్వము చేసి అగ్ని బలానుసారము పేవించిన విరేచనమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “శ్యామా” అను మొ॥ వాని చేత లేహయోగమును చెప్పెను “మాత్రయా” అనగా ప్రమాదమును కలుగజేయని మాత్రలో అని అర్థము.

యూషాదులతో మూడుయోగములు

19. పాయయేత్తు సుధాక్షీరం యూషైర్మాంసరనైర్వృత్తిః

తాత్పర్యము : జెముడుపాలను యూషమునందైనను, మాంసరసముల యందైనను, ఆయా ఘృతములందైనను కలిపి విరేచనమునకై త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “పాయయేత్” అను మొదలగువానిచే వేరుగా యూషము, మాంసరసము, ఘృతములలో మూడు యోగములు చెప్పెను.

శుష్కమత్స్యమాంసయోగము

భావితాచ్యుష్కమత్స్యన్ వా మాంస వా భక్షయేన్నరః

తాత్పర్యము : ఎండిన చేపలనైనను, ఎండిన మాంసమునైనను జెముడు పాలలో పలుమార్లు భావన చేసి విరేచనమునకై తినవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “భావితాన్” అను మొదలగువానిచే శుష్కమత్స్య మాంసయోగమును చెప్పెను.

ఘృత-సురాయోగములు

20. క్షీరేణామలకై సర్పిశ్చతురంగులవత్ పచేత్

సురాం వా కారయేత్ క్షీరే స్ఫుతం వా పూర్వవత్ పచేత్

తాత్పర్యము : చతురంగుళ కల్పమున చెప్పబడిన ఘృతయోగ ప్రకారము ఘృతమును సుధాక్షరముతో సిద్ధము చేయవలెను. ఎట్లనగా - జెముడుపాలను అపుపాలలో చేర్చి కాచి, దాని నుండి తీయబడిన నేతిలో జెముడుపాలను, ఉసిరి కాయల కల్కనును చేర్చి ఘృతపాక విధి ప్రకారము సిద్ధము చేయవలెను. మరియు జెముడు పాలను సురామద్యమున కలిపి 15 దినములు ధాన్యపుటమున ఉంచి రసము చక్కగా కల్గిన పిదప పానము చేయవలెను. మరియు “లోధ్రకల్నేన మూత్రాష్టులవదైశ్చపచేద్ధృతమ్” (క. అ. 9.) అని చెప్పబడిన ఘృతయోగప్రకారము ఘృతమున గోమూత్రమును, పులుపు రసమును, జెముడు పాలను కలిపి ఘృతపాక విధి ప్రకారము పక్వము చేసి విరేచనమునకై ఉపయోగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : ‘క్షీరేణ’ అను మొదలగువానిచేత ఒక ఘృతము, ‘ఘృతంవా’ అను మొదలగువానిచేత ఒకటి చెప్పగలదు. ‘అమలతైశ్చతురణ్ణలవత్’ అను వాక్యము చేత ఉసిరికాయ రసముతో కూడిన చతురంగుళ కల్పమునందు “చతురణ్ణలసిద్ధాద్వా” (క. స్థా. అ. 8) అను మొదలగువానిచేత చెప్పబడినది. దాని విధానము ఇచ్చటను వర్తించును. ‘సురాం వా కారయేత్ క్షీరే’ అనగా స్నుహీక్షీరముచేత భావన అను మొదలగు విధానము చేత సురను చేయవలెను. “ఘృతం వా పూర్వవత్ సచేత్” అనుచోట ‘పూర్వవత్’ అను మొదలగువానిచేత తిల్వకల్పమందు “లోధ్రకల్నేన” (క. స్థా. అ. 9) అను మొదలగువానిచేత గ్రంథమునందు వీధైతే చెప్పబడినదో ఆ విధానమునే ప్రత్యక్షముగా సూచించుచుండటచేత ఇచ్చటను వర్తించుచేయవలెను.

అధ్యాయోక్త విషయసంగ్రహము

తత్ర శ్లోకా :

21. సౌవీరకాదిభిః సప్త సర్పిషా చ రసేన చ
పానకం ప్రేయలేహౌ చ యోగా యూషాదిభిస్త్రయః
22. ద్వౌ కుష్కుమత్యూమాంసాశ్యాం సురైకా ద్వే చ సర్పిః
మహావృక్షన్య యోగాస్తే వింశతః సముదాహృతః

తాత్పర్యము : సుధాకల్పమును అధ్యాయమున,

సౌవీరకాదులతో యోగములు	7	సౌ - 1
ఘృత యోగము	1	ఘ - 1
మాంసరస యోగము	1	మా - 1
సానక యోగము	1	సా - 1
ఘ్రేయయోగము	1	ఘ్ర - 1
లేహ యోగము	1	లే - 1
యూషాదులతో యోగములు	3	యూ - 3
మత్స్య మాంసములతో యోగములు	2	మ - 2
సురా యోగము	1	సు - 1
ఘృత యోగములు	2	ఘ - 2
	20	

ఇవన్నియు కలిపి ఇరువది (20) యోగములు అగ్నివేళనిచే చెప్పబడినవి.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'సౌవీరకాది' మొదలగునవి సంగ్రహమున వివరింపబడినవే.

ఇత్యగ్నివేళకృతే త స్త్రీ చరకప్రతిసంస్కృతే ప్రాప్తే దృఢబలసంపూరితే కల్పస్తానే సుధాకల్పో నామ దళమౌఢ్యాః.

అగ్నివేళకృతంబును, చరక ప్రతి సంస్కృతమునైన ఈ చరక సంహిత లభ్యముకాకపోగా దృఢబలసంపూరిత కల్పస్తానమున సుధా కల్పమును దళమౌఢ్యము సమాప్తము.

శ్రీ చక్రపాణిదత్తవిరచితాయాం ఆయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్య-
దీకాయాం కల్పస్తానే సుధాకల్పోనామ దళమౌఢ్యాః.

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచింపబడిన ఆయుర్వేదదీపిక అనెడు చరక తాత్పర్యటీకాయందు కల్పస్తానములో 'సుధాకల్పము' అను పేరుగల పదమును అధ్యాయము

ఏకాదశాధ్యాయము

1. అధాతః సప్తలాశజ్జినీకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః
2. ఇతి హ స్మాహ భగవాన్త్రతేయః
3. సప్తలా చర్మసాహ్వో చ బహుఫేనరసా చ సా
శజ్జినీ తిక్తలా చైవ యవతిక్తాఽఽ(క్ష) పీడకః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత సప్తలాశజ్జినీ కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము ఆత్రేయ భగవానుడు ఈ విధముగా చెప్పెను. సప్తలా, చర్మసాహ్వ, బహుఫేనరస అను పర్యాయ నామములు సప్తలా (సంబరేఁబు?) యను, శజ్జినీ (శీత) తిక్తలా, యవతిక్తా, అఽ(క్ష) పీడక అను పర్యాయ నామములచే శజ్జినీ (దింటెన?) చెప్పబడెను.

అయుర్వేదదీపిక : క్రిందటి అధ్యాయమున చెప్పబడిన సంబంధము చేతనే సప్తలా శంఖినీ కల్పము చెప్పబడుచున్నది. ఈ అధ్యాయమునందు ఏ ఏ యోగములు చెప్పబడుచున్నవో ఆ యోగములు సప్తలా (లేదా) శంఖినీ (లేదా) రెండింటికి సంబంధించియుండును. శ్యామా, త్రివృత్ యోగముల వలెనే.

గుణములు - గ్రాహ్య అంగములు

4. తే గుల్మగరహృద్రోగకుష్ఠశోఫోదరాదిషు
వికాసతీక్షణాక్షిణ్యవ్యోజ్యే శ్లేష్మాధికేషు తు
5. నాతిశక్యం ఫలం గ్రాహ్యం శజ్జిన్యాః నిస్తుష్కృతమ్
సప్తలాయాశ్చ పూలాని గృహీత్వా భాజనే తీర్థీత్

తాత్పర్యము : పైర చెప్పబడిన సప్తల శంఖినులను గుల్మము, విషము, హృద్రోగం, శోషము, ఉదరము మున్నగు హార వ్యాధులయందు ఉపయోగింపబడును. మరియు వికాస-తీక్షణ-హాక్ష గుణములు కల్గియుండును. రావున శ్లేష్మము అధికముగా కల్గియుండు వ్యాధులలో విశేషముగ ఉపయోగింపబడును. దింటెన చెట్టు నుండి కాయలను ఆవి తొందెము నెండియుంచునపుడు పై పొట్టువలచి వదిలముగ ఉండునపుడు, సంబరేఁబు ముంి శక్యమి గ్రహించి ఉంచవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'తేగుల్క' అనువానిదే, 'తే' అనగా సప్తలా శబ్దములు.

పదహారు కల్పయోగములు

6. అక్షమాత్రం తయోః పిష్టిం ప్రసన్నాలవదాయుతమ్
హృద్గే కఫవాతోష్ఠే గుక్మే చైవ ప్రయోజయేత్
7. ప్రియాలసీలుకర్కశ్చకోలామ్రాతకదాడిమైః
ద్రాక్షపనసఖడ్జూరబిదరాష్లుసరూషకైః
8. మైరేయా దధిమధ్దైమ్లే సౌవీరకతుషోదకీ
సీధౌ వావ్యేష కల్పః స్యాత్ నుఖం శీఘ్రవిరేచనః

తాత్పర్యము : సంబరేణ, దింతెన ఈ రెంటిని ఒకటిగానైనను, వేరు వేరుగా నైనను వైంధిల లవణమును కూడా చేర్చి మద్యము పైతేజును కూర్చి నూరి ముద్దచేసి యుంచుకొనవలెను ఆ కల్పములో కర్ష ప్రమాణము గ్రహించి మొరళి, వరగోగు, కమ్మరేగు, పెద్దరేగు, అడవిసూమిడి, దానిమ్మ, ద్రాక్ష, రాక్షసి, వనస, ఖర్జూరము, పుల్లనిరేగు, చిట్టిక అను నీ 11 ద్రవ్యములలో ఒకదాని కషాయము నందైనను, మైరేయము అను మద్యమునందైనను, పుల్లని పెరుగు పై తేజయందైనను, సౌవీరక తుషోదకముల యందైనను, సీధుమద్యము నందైనను కలిపి త్రాగినచో శీఘ్రముగ నుఖముగా విరేచనమగును. ఈ ఔషధమును హృద్గోగమునందును, కఫవాతములచే కల్గిన రోగమునందును గుల్మమందును ఉపయోగింపదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'అక్షమాత్రం' అను మొ॥ వానిచే కల్పము మొక్క నూరామజ్జము లవణములో కలిపి ప్రియాలా మొ॥ కషాయములందు 16 యోగములు అగుచున్నవి. ఇచ్చట మైరేయము, ఇల్లప్ప (సీమలు) కషాయము కానప్పటికి వారా కషాయములందు కలిపి యుండుటచే కషాయములుగానే చెప్పవలెను. సంగ్రహము నందు 'కషాయ వశ షట్' అనువానిదేత సూచింపబడినది. కషాయ శబ్దముచేత కల్ప కషాయములు అభిప్రేతములు. 'కర్కశ్చకోలాబిదర' శబ్దముచే 3 రకముల రేగులందఱు గ్రహించవలెను.

ఆరుతైల యోగములు

9. తైలం విదారిగంధాద్వైః పయసి క్వథితే పచేత్
సప్తలాశజ్జీనీకర్కే త్రివృద్ధ్యామూర్ధభాగితే
10. దధిమజ్జేన సన్నీయ సిద్ధం తత్ పాయయేత్ చ
శజ్జీనీచూర్ణభాగో ద్వౌ తిలచూర్ణస్య చావరః
11. హరీతకీకషాణ తైలం తత్పీడితం విభేత్
అతసీనర్షపై రణ్ణకరజ్జేష్యేష సంవిధః

తాత్పర్యము : విదారిగంధాది ద్రవ్యములను చేర్చి క్వాథము చేసి ఆ క్వాథమునకు నాలుగవవంతు తైలమును, సప్తలా-శజ్జీనీ కల్కమునకు అర్ధభాగముండినట్లు తెల్లతెగద, నల్లతెగద కల్కమును చేర్చి తైలమునకు సమభాగముగ పెరుగుమీడి తేటను కలిపి తైలపాక విధి ప్రకారము చేసి విరేచనమునకు ఉపయోగించునది. ఇచ్చట సప్తలా-శంఖినీ కల్కమును 2 భాగములు, త్రివృత్, క్వామలా కల్కములు 1 భాగమును చేరిన కల్క సముదాయము తైలమునకు 4వ వంతు ఉండవలెను.

దీంపెన చూ॥ 2 భాగములును, నువ్వులపిండి 1 భాగమును కరక కషాయమున కలిపి మర్దనచేసి, అందునుండి తైలమును తీసి ఆ తైలమును విరేచనమునకై త్రాగవలయును. ఈ విధముగాచే అతసీగింజలు, అవాలు, అముదపు గింజలు, కానుగ గింజలు అను ఈ నాలుగింటిలో ఒక్కొక్క దానిని చూర్ణముచేసి నువ్వుల చూర్ణమునకు బదులు కలుపుచు పై విధముగా తైలముతీసి విరేచనమునకై త్రాగవలయును.

ఆయుర్వేద దీపిక : “తైలం” మొ॥ వానిచేత మొదటి తైలయోగము. “త్రివృద్ధ్యామూర్ధభాగితే” అనగా సప్తలా శంఖినీ కల్కమునకు సగభాగముచేత త్రివృత్, క్వామలా కల్కమును ఇవ్వవలెను. శంఖినీ అను మొ॥ వానిచేత 5 తైల యోగములు చెప్పెను. ఈ విధముగా 6 తైలయోగములు అగుచున్నవి. ‘తైలం తత్పీడితమ్’ అనగా శంఖినీ చూ॥, తిల చూ॥ను హరీతకీ కషాయముతో కలిపి తీయబడిన (గానుగబట్టిన) ఆ తైలమును త్రాగవలెనని. ‘అతస్యాదిష్యేష సంవిధి’ అను ప్లవళపుటే తిలమునకు బదులు అతసీ మొ॥ వాని ప్రయోగము వివరించబడినది.

ఎనిమిది ఘృత యోగములు - మూడు లేహయోగములు
కంపిల్లక యోగము

12. శజ్జీనీనస్తలాసిద్ధాత్ క్షీరాద్యదుదిసూద్ధృతమ్
కల్కభాగే తయోరేవ త్రివృష్ణామూర్ధసంయుతే
13. క్షీరేణాలోఢ్య సంపక్వం పితేత్తచ్చ విరేచనమ్
దస్తీద్రవస్త్యోః కల్పోయమజశ్శృణ్మజగస్తయోః
14. క్షీరిణ్యా నీలికాయాశ్చ తదైవ చ కరజ్జయోః
మసూరవిదలాయాశ్చ ప్రత్యక్పఠ్యాస్తతైవ చ
15. ద్వివర్గాధాంశకల్కేన తద్వత్ సాధ్యం ఘృతం పునః
శజ్జీనీనస్తలాదాత్రికషాయే సాధయేద్ధృతమ్
16. త్రివృత్కల్పేన నర్మిశ్చ త్రయో లేహశ్చ లోద్రవత్
సురాకమ్పిల్లయోగోగః కార్యో లోద్రవదేవ చ

తాత్పర్యము : దీనిచేనను, సంబరేణును పాలతో కలిపి క్షీర పాకవిధి ప్రకారము పక్వము చేసి, ఆ క్షీరము నందు సేతిని తీసుకుని ఆఘృతం నందు శంఖినీ-సస్తలా కల్కము 2 భాగములు, ఆ కల్కమునకు అర్ధభాగము త్రివృత్-శ్యామకల్కమును కలిపి ఘృతమునకు నాలుగింతలు ఆవుపాలను కూర్చి ఘృతపాక విధి ప్రకారము చేయవలెను. ఈ ఘృతమును విరేచనమునకై ఉపయోగించవలెను ఇది ఒక ఘృతయోగము. నేపాళము, పెద్దనేపాళము, వాయుంబ, దుష్టవృషేడు, పాల గుమ్మడి, నీలి, కానుగ, కలుకానుగ, నల్లతెగడ. ఉత్తరేణి- ఈ చెప్పిన ద్రవ్యముల వరుసలో రెండేసి ద్రవ్యములను కల్కముచేసి ఈ కల్కమునకు రెట్టింపు శంఖినీ సస్తలా కల్కమును కల్పించి పై యోగమున చెప్పిన రీతిగా శంఖినీ-సస్తలా సిద్ధమైన క్షీరమునుండి తీయబడిన ఘృతమున కలిపి ఆవుపాలను చేర్చి పై చెప్పిన విధంగానే ఘృత పాక విధి ప్రకారము 5 ఘృతములను సిద్ధము చేయవలెను. మరియు దీనిచేన, సంబరేణు, ఉసిరికాయలు ఈ మూడిటిని కషాయము చేసి నాల్గవ వంతు ఘృతమును, పుత్రమునకు నాల్గవ వంతు శంఖినీ సస్తలా కల్కమును కలిపి ఘృత పాక విధి ప్రకారము ఘృతమును సిద్ధము చేయవలెను. మరియు త్రివృత్కల్పమును

చెప్పిన ప్రకారము తెగడకు బదులు దింటెన-సంబరేణువును చేర్చి ఘృతమును చేయునది. తిల్వక కల్పమునందు చెప్పబడిన కల్పము ననుసరించి తొడ్డుగ బదులు దింటెనను, సంబరేణువును చేర్చుకొనుచు లేహయోగములు మూడింటిని సిద్ధము చేసుకొనవలెను. మరియు లోద్రకల్పమున చెప్పబడిన సురాకల్పమును అనుసరించి తొడ్డుగను బదులు దింటెన-సంబరేణువును చేర్చుచు సురాయోగమును సిద్ధము చేయవలెను. ఆ విధముగానే కమ్పిల్లకమును గంధద్రవ్యమును విద్యుత్త ప్రకారము క్వాథము చేసి, అందు సంబరేణు, దింటెనల చూ॥ను పదిమూర్లు భావన చేసి, ఆ చూర్ణమును కంపిల్లక కషాయానుపానముననే త్రాగవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'శజ్జినీ సప్తలా' అని మొ॥ వానిచే మొదటి ఘృతము, 'దస్తీద్రవన్యో' అనువానిచే రెండు, రెండు ద్రవ్యకల్కములచే సప్తలా శంఖినీ కల్కమున అర్థభాగముచే పూర్వము చెప్పబడిన విధముగా ఘృతపాకము చేయవలెను. మరియొకదానితో 5 ఘృతయోగములు. అజశృణ్ణీ అనగా విషాణికా. క్షీరిణీ అనగా దుగ్ధికా. మనురవిదలా అనగా శ్యామలతా. ప్రత్యక్పక్షీ అనగా మూషికపక్షి 'ద్వివర్గార్థాంశకల్పేన' అనగా దస్తీ మొ॥ రెండువర్గముల (చెందిన) శంఖినీ సప్తలా యొక్క అర్థభాగ కల్కముచే. 'శజ్జినీ' అను మొ॥ వానిచే 7వ ఘృతము, 'త్రివృత్కలేన' అను మొదలగువానిచే 8వ ఘృతము. ఇచ్చట సప్తలా-శజ్జినీల రెండురెట్లు కషాయము చెప్పబడుచున్నది. 'లోద్రవత్' అనగా లోద్ర కల్పమువలె, లోద్రకల్పమునందు 3 లేహములు, 'వతురజ్జల కల్పేన' అను మొ॥ వానిచే చెప్పబడినది దానిచే లోద్రకు బదులు సప్తలా, శజ్జినీ యోగము చేయవలెను. అదే విధముగా సురాయోగము, కమ్పిల్ల యోగమును లోద్రము వలె ఇక్కడకూడా లోద్రకు బదులు సప్తలా శజ్జినీలను వేయుట చేయవలెను.

అయిదు సంధానయోగములు

17. దస్తీ ద్రవన్యోః కల్పేన సౌపీరకతుషోదకే
అజగన్ధజశృణ్ణీశ్చ తద్వత్ స్యాతాం విరేచనే

భాతృర్థము : దస్తీద్రవంతీ కల్పమున "అజగంధాకషాయేణసౌపీరకతుషోదకే" అని చెప్పబడిన ప్రకారము సంబరేణు దింటెనల కషాయమును దంతీద్రవంతీ కషాయమునకు బదులుగా చేర్చి సౌపీరకము, తుషోదకమును కల్పింపవలెను.

మరియు 'తథాదంతీద్రవస్త్యోశ్చ ...' అని చెప్పబడిన ఆరిష్ట కల్పముననుసరించి ఆరిష్ట యోగములు సిద్ధము చేయవలెను సంబరేణు దించెనలను, వాయుంబును చేర్చి కషాయము కాచి, ఒక కుండకు లోభాగమున పిప్పలి మున్నగువాని కల్కమును లేపనము చేసి, పై కషాయమును బోసి బెల్లమును చేర్చి మూతముని చీలమన్ను పూసి సంధాన విధి ప్రకారముంచవలెను. ఇది ఒక ఆరిష్టము. మఱియు సంబరేణు దించెనలతో దుష్టపు పేరును చేర్చి కషాయము కాచి సంధాన విధి ప్రకారముంచ వలెను. ఇది రెండవ ఆరిష్టము.

ఆయుర్వేదదీపిక: 'దస్తీద్రవస్త్యో' అను యొక్క వానిచే సంధాన చతుష్టయము చెప్పెను. ఈ సంధాన చతుష్టయము, ముందు చెప్పిన సూర్యోగముతో కలిపి 'పశ్చిమస్త్యో' అను పదనముచే సంగ్రహమునందు గ్రహించబడినది. 'సౌవీరకము' యొక్క వానిని కూడ సూతత్వ లక్షణము వలన మద్య శబ్దము చేత తెలియబడునని తెలిసికొనదగినది. 'దస్తీద్రవస్త్యోకల్పేన' అనగా చెప్పబోవు దస్తీ ద్రవస్తీకల్పము నందు, సౌవీరక తుషోదకములందు ఏ విధానము చెప్పబడునో ఆ విధానము ఇచ్చట కూడా వర్తించును. అక్కడ 'అజగదైకషాయే సౌవీరకతుగోదకే' (క.స్తా. అ.12) అని చెప్పదగియున్నది. దానిచేత ఇక్కడ కూడా అజాగస్తకయుక్త సప్తలా శబ్ద నేలతో సౌవీరక తుషోదకములందు చేయవలెను. ఇచ్చట "తథా దస్తీద్రవస్త్యోశ్చ కషాయే సాజగదైకషాయే, గౌడః కార్యోఽజశ్శక్యోచ స వై సుఖవిరేచనః" (క.అ.12) అను ఈ విధముగా గౌడారిష్టకు చెప్పబడిన దస్తీ ద్రవస్త్యో కల్పము యొక్క విధానము వర్తించును.

అధ్యాయ విషయసంగ్రహము

తత్ర శ్లోకా—

18. కషాయా దశ షట్ చైవ షట్ తైలేఽష్టౌ చ సర్పిషి
ఐశ్వ మద్యే త్రయో లేహ యోగః కమిల్లకే తథా
19. సప్తలాశబ్దసిద్ధ్యాం తే త్రింశదుక్తా నవాదికాః
యోగాః సిద్ధాః సమస్తాభ్యామేకశోఽపి చ తే హితాః

తాత్పర్యము : ఈ విధముగా 16 కషాయ యోగములు, 6 తైల యోగములు, 8 ఘృతయోగములు, 5 మద్యయోగములు, 3 లేహ యోగములు, కంపిల్ల కంఠో ఒక యోగము చేరి 39 విరేచనేషధములు గూడరేణు, దించెనలను ఉద్దేశించి

ఈ ఆధ్యాత్మమున చెప్పబడినవి. ఈ యోగములను ఈ రెంటిని కూర్చియైనను, ఒక్కొక్క దానిని కూర్చియైనను సిద్ధము చేసి ఉపయోగించినచో మిక్కిలి హిత కరములుగా నుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'కషాయ' అను మొదలగు సంగ్రహము వ్యాఖ్యానించబడినది.

నష్టలా శజ్జీని కల్ప అధ్యాయమున—

కషాయయోగములు	16
తైల యోగములు	6
ఘృత యోగములు	8
మృద్యయోగములు	5
శ్రేహ యోగములు	3
కంపిల్ల కముతో యోగము	1
	39

దస్త్ర - బిల్లు - ద్వాదశాధ్యాయము root - assembly

1. అథాకో దస్త్రద్రవస్తీకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః విమీల్యేదం.
2. ఇతి హ స్యాహ భగవానాత్రేయః

అటు తరువాత దస్త్రద్రవస్తీ కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము. అత్రేయ భగవానుడు ఈ విధముగా చెప్పెను.

ప్రకరణం ౮ దస్త్ర-ద్రవస్తీల పర్యాయ నామములు
on the

3. దస్త్యదుష్పరపత్తీ స్యాన్నికుష్పాద ముకూలకః
ద్రవస్తీనామతత్త్వితా న్యగ్రోధీ మూషికాహ్వయా
(తథా మూషికపత్తీ చోప్యపచిత్రా చ శమ్పరీ
ప్రత్యకోశ్రేణీ సుతశ్రేణీ దస్త్ర ర(చ)జ్ఞా చ కీర్తితా)

తాత్పర్యము : దంతి* ఉదుంబరపత్తీ, నికుంభము, ముకూలకము అను పర్యాయ నామములచే చెప్పబడును. చిత్రా, న్యగ్రోధి, మూషికపత్తీ (ఎలుకకు కల పేర్లన్నియు దీనికి వర్తించును), ఉపచిత్ర, శాంబరి, ప్రత్యకోశ్రేణి, సుతశ్రేణి, దంతి, రంధ, చండ అను పర్యాయనామములచే ద్రవస్తీ చెప్పబడును.

ఆయుర్వేదదీపిక : దస్తత్యాది శ్లోకములతో ఆ రెంటి పర్యాయ నామములు చెప్పెను.

గ్రాహ్య అంగములు

4. తయోర్మూలాని సంగృహ్య స్థిరాణి బహూని చ
హస్తీదస్త్రప్రకారాణి శ్యావతామ్రాణి బుద్ధిమాన్

తాత్పర్యము : పై చెప్పిన రెండింటిలో చిట్టి అముదము (వేరు) అనగా దస్త్ర శ్యామవర్ణముగను, పెద్ద నేపాళము (వేరు) అనగా ద్రవస్తీ తామ్ర వర్ణముగను వుండును. బుద్ధిమంతుడగు వైద్యుడు దస్త్ర, ద్రవంతులయొక్క స్థిరములైన, ఏనుగు

-
- * దస్త్రాని చిట్టి అముదముని, ద్రవస్త్రాని నేపాళముగాను కొందరు విలుస్తారు. వివరములకు పరిశిష్టము చూడవలెను.

దంతములతో సమానమైన ప్రమాణము కలవానియొక్క మూలములను సంగ్రహించు కొనవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'స్థిరాణి' అనగా సారవంతములైనవి అని అర్థము. 'బహులాని' అనగా దృఢమైన త్వక్ (బెరడు) కలవి. 'హస్తీదంత ప్రకారిణి' అనగా ఏనుగు దంతమువలె మూల భాగమున లావుగా ఉన్నదీయు, లోభాగము కూడా గట్టిగా వున్నటువంటి అని అర్థము. 'శ్యావకామ్రాణి' అనగా యథా క్రమముగ దస్తీ వేర్లు శ్యామవర్ణముగలవి, ద్రవస్తీ వేర్లు తామ్రవర్ణము గలవి అని అర్థము.

ప్రయోగవిధి

5. విప్పలీమధులిప్తాని స్వేదయేన్ముత్కుశాంతరే
శోషయేదాతపేఽగ్న్యైర్కౌ హతో హ్యేషాం వికాశితామ్

తాత్పర్యము : సంగ్రహించిన మూలములపై విప్పళ్ళను, అతి మధురమును (లేదా తేనె) నూరి కల్కముచేసి పూసి, వైన దర్శనము చుట్టి దానిపై మట్టిని లేపము చేయవలెను. పిదప దానిని అగ్నియందు స్వేదనము చేసి, ఎండన ఎండించవలెను. అట్టి అగ్నిసంబంధము వలన, ఎండనెండించుట ద్వారా దస్తీ, ద్రవస్తీ మూలములయొక్క 'వికాశి' గుణము నశించును.

వికాశి పరిభాషా : ఏ ద్రవ్యమైతే దాతువులనుండి ఓజస్సును విభజించి సంధి బంధములను శిథిలము చేయునో దానిని వికాశి అందురు. ఉదా : క్రమకమ్ముకోద్రవము.

దల్లణాచార్యుడు వికాశి, వ్యవాయి గుణముల భేదములను తెలుపుచూ వికాశి ద్రవ్యము పాకము చెందకుండగనే శరీరమును వ్యాపించి దాతులైక్విల్యము కావించునని వివరించెను. చరకుడు మద్య గుణములను వివరిస్తూ, మద్యము యొక్క వ్యవాయి, వికాశి గుణములు వరసగా ఓజస్సు యొక్క స్థిర, క్షణ గుణములను నశింపజేయునని పేర్కొనుటచే ప్రాయశః వ్యవాయి, వికాశి ద్రవ్యముల రెండింటిని ఓజోనాశకములుగా పరిగణించవచ్చును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'స్వేదయేన్ముత్కుశాంతరే' అనగా విప్పలీ, మధుర కల్కముచే లేపము చేసి, కుశము (దర్శ)లచే చుట్టి తరువాత మన్ను పూసి వాటిని

స్వేదనముచేయవలెను. “అగ్న్యర్కా హతో హ్యేషాం వికాశితామ్” అనువానిచే అగ్ని, స్వేద, అతసశోషణ ఫలములు చెప్పెను. ఈ దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములయొక్క వికాశిత లక్షణము, గుణము అగ్ని, అర్కము (ఎండ)ల యొక్క స్వేద, శోషముల ద్వారా నశించును. దానివలన దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములు ఎక్కువ దోష యుక్తము గాకుండా ఉండునని భావము.

దస్తీ-ద్రవస్తీల గుణములు

6. శీఘ్రోష్ణాన్యగుకారీణి వికాశీని గురూణి చ
విలాయయన్తి దోషౌ ద్వా మారుతం కోపయన్తి చ

తాత్పర్యము : దస్తీ, ద్రవస్తలు రెండునూ తీక్ష, ఉష్ణ, గురు గుణములును, అశుకారిత్వమును, వికాశిత్వమును కలిగియుండును. పిత్తకఫములను విలీన పరచును. వాతమును ప్రకోపింపజేయును.

అయుర్వైదదీపిక : ‘శీఘ్రోష్ణాని’ అను మొదలగువానిచే వాని గుణములు చెప్పబడి. ‘దోషౌ ద్వా’ అనగా పిత్త, శ్లేష్మలు.

దస్తీ-ద్రవస్తీలతో ఏడు కల్పయోగములు-మూడు మాంసరస యోగములు-మూడు స్నేహయోగములు-మూడు లేహ యోగములు

7. దధితక్రసురామధ్నైః పిండమక్షనమం తయోః
ప్రియాలకోలబదరపీలుశీధుభిరేవ చ
8. పిదేద్గుల్మోదరీ దోషైరభిఖిన్నశ్చ యో సరః
గోమృగాజరసైః పాణ్డః కృమికోష్ఠీ భగన్దరీ
9. తయోః కల్కే కషాయే చ దశమూలరసాయుతే
కణ్డ్యలజీవినర్పేషు దాహౌ చ విపచేద్దృఢమ్
10. తైలం మేహౌ చ గుమ్మ చ సోదావర్తా కఫానిరే
చతుఃస్నేహం శకృచ్ఛుక్రవాతసజ్ఞానిలార్తిషు
11. రసే దస్త్యజశ్శక్లోశ్చ గుడక్షోద్రఘృతాన్వితః
లేహః సిద్ధో విరేకార్దే దాహానంతాపమేహనుభౌ

12. వాతతర్జే జ్వరే పైత్తే స్ఫూత్ స వీవాజగస్తయా
దస్తీద్రవస్త్యోర్మూలాని సచేదామలకీరసే
13. త్రింస్తు తస్య కషాయస్య భాగౌ ద్వౌ పాటితస్య చ
తప్తే సర్పిషి తైలే వా భర్తయే త్రత్ర చావపేత్
14. కల్కం దస్తీద్రవస్త్యోశ్చ శ్యామాదీనాం చ భాగశః
తతిద్ధం ప్రాశయేన్లేహం సుఖం తేన విరిచ్యతే

తాత్పర్యము : పై చెప్పిన వృధముగా స్వేదనము చేసి, ఎండించబడిన దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములను నూరి ముద్దచేసి, అందొక కర్ష మాత్రము గ్రహించి పెరుగుతోనైనను, మజ్జిగ తేలితోనైనను, సురామద్యము యొక్క తేలితోనైననూ కలిపి త్రాగవలెను. మరియు పియాల (మొరళి) బిదర (రేగు) కోల (పెద్దరేగు) పీలు (వరగోగు) శిథ మద్యము వీనిలో దేనితోనైననూ ఇచ్చిన యెడల గుల్మము, ఉదర రోగములు శమించును. మరియు మిక్కిలి దోషప్రకోపము కలిగినపుడు యుక్తముగ నుండును. మరియు దస్తీ ద్రవస్తీ కల్కమును గోమాంస రసముతో నైననూ, ఊక మాంసరసముతోనైననూ, మేకమాంస రసముతోనైననూ కలిపి పాండురోగము కలవారు, కోష్ఠమును క్రిములు చేరియున్నవారు, భగంధర నీడితులు త్రాగవలెను.

దస్తీ ద్రవస్తుల కల్కమును వాని కషాయమును దశమాలముల రసమున మ్మత్తమును చేర్చి ప్లేహపాక విధి ప్రకారము వత్సము చేసి కక్ష, అలణి, విసర్పము అను రోగముల యందు విరేచనమునకై ఉపయోగింపవలెను. మరియు తైలము నందును దశమాల రసమును, దంతీ ద్రవంతీ కల్కమును వాని కషాయమును కూర్చి పత్వము చేసి ప్రమేహము నందును, గుల్మము నందును, ఉదావర్తము నందును, కఫవాత రోగములందును విరేచనమునకై ఉపయోగింపవలెను. ఈ విధము గనే ప్లేహ చతుష్కమును దంతీ ద్రవంతులతో సిద్ధము చేసి, మల, శుక్ర-వాత బంధము నందును. వాత రోగముల యందును విరేచనమునకు ఉపయోగింపవలెను. దంతీ వేష్యును, దుష్టపు లీగ వేష్యును స్వరసము చేసి అందు లేనెను, బెల్లమును, అవు నేతిని చేర్చి సిద్ధము చేయబడిన లేహమును దాహము, సంతాపము, ప్రమే హము అను ఈ రోగములందు విరేచనమునకై ఉపయోగింపన శమించును. మరియు దస్తీ వేళును, వాయుం బ వేళును చేర్చి స్వరసం చేసి బెల్లమును, లేనెను, నేతిని కలిపి సిద్ధము చేయబడిన లేహమును వాతముచే కలిగిన దప్పి యందును, పిత్త

జ్వరము నందును, విరేచనమునకై ఉపయోగింపవలెను. దస్తీ యొక్క, ద్రవస్తీ యొక్క వేళ్ళను ఉసిరికాయ రసమున ఉంచి కాచవలెను ఆ కషాయమును 3 భాగములును, పాణితము 2 భాగములును చేర్చి కాగుచున్న నేతియందైనను, నూనెయందైననూ పోసి పక్వము చేయుచు అందు దంతీ, ద్రవంతుల కల్కమును, నల్లతెగడమున్నగు ద్రవ్యములను ప్రత్యేకం ఒక్కొక్క భాగము వంతున కూర్చి కల్కము చేసి లేఘపాక విధి ప్రకారము సిద్ధము చేయవలెను. ఈ లేహమును నేవించినచో సుఖముగ విరేచనమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'దధి' అను మొదలగు వానిచేత ఏడు ద్రవ్యములతో ఏడు ప్రయోగములను చెప్పెను. శీఘ్ర శబ్దము ప్రియాల మొదలగు నాలుగు ద్రవ్యములతో వేరుగా సంబంధించి యుండును. 'అభిజిన్న' అనగా అక్రాంతము చెందిన అని అర్థము. 'గోమృగాజరస్యై' అను ఈ చోట కూడా 'పిష్టిమక్షనమం తయో' అనునదీ వర్తించును. ఇచ్చటను అపు మొదలగు ఈ మూడు రసములచే మూడు యోగములు అగుచున్నవి. 'తయో' అను మొదలగు వానిచేత 3 స్నేహ యోగములు చెప్పెను. ఈ కల్క కషాయముచే దశమాల రసమునకు పుత్రమును సమభాగములుగా వేసి విసర్వాది వ్యాధులందు పానము చేయవలెను. తైలమును పూర్వము వలెచేసి మేహాదులందు, చతుఃస్నేహములు (పుత్రము, తైలము, మజ్జా, వసా) పురీష-శుక్ర-వాత అవరోధములందు ఉపయోగము. 'రసే' అను మొదలగువానిచే ఒక లేహము. 'వాతతర్షే' అను మొదలగువానిచే రెండవది. 'స వివాజగస్తయో' అనుదాని చేత పూర్వోక్త లేహమువలె 'అజశ్మగ్నే'కి బదులు అజగస్తము చేర్చుటను విశిష్టముగా చెప్పుచున్నాడు. "దస్తీ" అను మొదలగువానిచే మూడవ లేహము. "భాగళః" అనగా ప్రత్యేకముగా భాగమును గ్రహించుట. ఇట్లే చివరి ప్రయోగములతో మొదటి 16 యోగములు అగును.

మూడు లేహయోగములు-చూర్ణయోగము-ఇక్షుయోగము.

మూడురసయోగములు - మూడు యవాగ్వాదియోగములు

15. రసే చ దశమాలస్య తథా బైభితకే రసే
హరిఃకీరసే చైవ లేహసేవం పచేత్ పృథక్
16. తయోర్నిల్వనమం చూర్ణం తద్రసేనేవ భావితమ్
అన్యష్టే విశి వాతోష్టే గుల్మే చాస్లుయతం శుభమ్

17. పాదయత్స్వేక్షకాండం వా కర్కేనాలివ్య చాస్తరా
స్వేదయిత్వా తతః భాదేత్ సుఖం తేన విరిచ్యతే
18. మూలం దస్తీద్రవస్త్యోశ్చ సహ ముద్గైర్విపాచయేత్
లావవర్తిరకాద్యైశ్చ తే రసాః స్యుర్విరేచనే
19. తయోర్వాఽపి కషాయేణ యవాగూఢాం జాగ్గలం రసమ్
మాషయాషం చ సంస్కృత్య దద్యాత్తైశ్చ విరిచ్యతే

తాత్పర్యము : దంతి, ద్రవస్తీ మూలములను కషాయము నందైనను, తానికాయల కషాయమునందైనను, కరకకాయల కషాయము నందైనను పక్వము చేసి, ఆ కషాయమును 3 భాగములను, చక్కెర పాకమును 3 భాగములు చేర్చి కాగిన నేతియందైనను, నూనెయందైనను చేర్చి దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములను, నల్ల తెగడ మున్నగువానిని ఒక్కొక్క భాగమున కల్కము చేసి కలిపి లేహవిధి ప్రకారము లేహములు మూడింటిని సిద్ధము చేయవలెను. పైన చెప్పిన లేహ యోగములు మూడును చేరి అరు యోగములగును. దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములను చూర్ణమును చేసి, ఆ చూర్ణమును ఒక పల్లప్రమాణమున గ్రహించి, దస్తీ ద్రవస్తీ మూల కషాయముననే విద్యుక్త ప్రకారము భావనచేసి ఆ చూర్ణమును దానిమ్మరసము మున్నగు పుల్లని రసములలోకలిపి మలబంధము నందు, వాతముచే కల్గిన గుల్మము నందు విరేచనమునకై త్రాగవలెను.

దస్తీ, ద్రవస్తీ మూలములను కల్కము చేసి, ఆ కల్కమును ఒక చెరుకు తుంటను చీల్చి, దానిలో భాగమున దట్టముగ పూసి, నిప్పుపెగన ఉడికించి, ఆ చెరుకును నమిలి, రసమును మ్రింగినచో సుఖముగ విరేచనమగును. దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములను పెసరపప్పుతో చేర్చి యూషపాక విధిప్రకారము కాచి, ఆ రసమున లావుక పిట్ట, వార్తిరకము మున్నగు విషిక్రజాతిలో చేరిన ఎనిమిది పక్షులలో ఒక్కొక్క దాని మాంసరసమున కలిపి, పక్వము చేసి త్రాగినచో సుఖముగ విరేచనమగును. దస్తీ ద్రవస్తీ వ్రేళ్ళను విద్యుక్త ప్రకారముకాచి. ఆ కషాయముచేత యవాగును, శాంగల మాంస రసమును మాష (మినప)చే చేయబడిన యూషను సిద్ధముచేసి విధిప్రకారము సంస్కరించి త్రాగినచో సుఖముగా విరేచనమగును.

అయుర్వేద దీపిక : 'రసేచ' అనుదాని యందు 'ఏవం' అనుదాని వలన పూర్వము చెప్పబడిన మూడు లేహములు యిచ్చుట వర్తించును. 'తయో' అను

మొదలగునది నాల్గవది. 'తయో' అనగా దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములకు. 'అన్యష్టే' అనగా విబద్ధమునందు అని అర్థము. 'పాచియిత్వా' అను మొదలగు వానిచే అయి దవది. 'కల్కే నానివ్య చాస్తరా' అనగా దస్తీ ద్రవస్తీ కల్కమును చీల్చబడిన చెరకుగడ మధ్యభాగమును పూసి అని అర్థము. 'మూలందస్తీ' అను ఎనిమిది కృత, అకృత రసములను చెప్పెను. ఇచ్చట "లావవర్తరకాదయః" —

లావో వర్తిరికత్నైవ వర్తీకః సకపిష్ఠలః

చకోరశ్చోపచక్రశ్చ కకుభో రక్తచర్మకః

(సూ. స్థా. 27)

లావుకపక్షి, వర్తిరక అనెడి పక్షి, వార్తీకపక్షి, కపింజలపక్షి, చకోరపక్షి, ఉపచక్రపక్షి, ఎర్రనిగువ్వ, లావుకపక్షి అనునది విష్కిరము లనబడును. ఈ శ్లోక ముచే ఎనిమిది చెప్పబడినవి. వానిచే ప్రతియోగము వలన ఎనిమిది రసములు అగు చున్నవి. 'తయోర్వాపే' అను మొదలగువానిచేత యవాగు, జాంగల రసయోగము, మాషయూష యోగమును చెప్పెను. ఈ విధముగా ఈ ద్రవములచే పూర్వ యోగము లను కలుపుకొని రెండవ పదునారు యోగములు అగును.

ఉత్కారికా యోగము - మోదకయోగము - మద్యయోగము -

భక్ష్యయోగము - చూర్ణయోగము - మోదకయోగము - కషాయయోగము -

కల్పయోగము ఐదు అసవయోగములు - ఒక్కొక్క సౌపీరక,

తుషోదక, సురా, కంపిల్లక యోగములు

20. తత్కషాయాస్త్రయో భాగా ద్వౌ సితాయాస్తదైవ చ
ఏకో గోధూమచూర్ణానాం కార్యా చోత్కారికా శుభా
21. మోదకో వాఽన్య కల్పేన కార్యస్తచ్చ విరేచనమ్
తయోశ్చాపి కషాయేష మద్యాన్నస్యోపకల్పయేత్
22. దస్తీక్వాచేన చాలోఽన్య దస్తీతైలేన సాధితాన్
గుడలావచికాన్ భక్ష్యేన్ వివిధాన్ భక్షయేన్నరః
23. దస్తీం ద్రవస్తీం మరిచం యవానీముపకుంచితామ్
నాగరం హేమదుగ్ధాం చ చిత్రకం చేతి చూర్ణితమ్

24. సప్తాహం భావయేన్నూత్రే గవాం పాణితలం తతః
పిదేద్ద్వితేన తీర్ణే తు విరిక్తశ్చాపి తర్పణమ్
25. సర్వరోగహరం ముఖ్యం సర్వేష్యతమ యాగికమ్
చూర్ణం తదనపాయిత్యాద్బాలవృద్ధేషు పూణితమ్
26. దుర్బక్తాజీర్ణపార్శ్వాత్రిగుల్మస్తీహోదరేషు చ
గణ్ణమాలాసు వాతే చ పాష్ణారోగే చ శన్యతే
27. పలం చిత్రకదంత్యోశ్చ హరీతక్యాశ్చ వింశతిః
త్రిపుత్తిప్పలికర్ణే ద్వౌ గుడస్యాష్టపతేన తత్
28. వినీయ మోదకాన్ కుర్యాద్దత్తకం భక్షయేత్తతః
ఉష్ణామ్బు చ పిదేచ్ఛాను దశమే దశమేహ్ని చ
29. ఏతే నిష్పరిహారాః స్యుః సర్వరోగనిర్హతాః
గ్రహణీపాణ్డారోగార్కకణ్డా కోరానిలాపహాః
30. దస్తీద్వీపలవిర్యహో ద్రాక్షైర్ద్రవస్తపాదితః
విరేచనం పితృకాసే పాష్ణారోగే చ శన్యతే
31. దస్తీకల్కం సమగుడం శీతవారియుతం ఏశేత్
విరేచనం ముఖ్యతమం కామలాహరము త్తమమ్
32. శ్యామాదస్తీరసే గౌడః పిప్పలీఫలచిత్రతైః
లిప్తేఽరిష్టోఽనిల శ్లేష్మస్థిహ పాష్ణాదరాపహాః
33. తథా దస్తీ ద్రవవ్యోశ్చ కషాయే సాజగస్తయాః
గౌడః కార్యోఽఽజశ్శ్లాగ్వా న వై సుఖవిరేచనః
34. తచ్చూర్ణక్వాథమాషామ్బుకిణ్వతోయనముద్భవా
మదిగాకఫగుల్మాల్పవహ్నిపార్శ్వకటిగ్రహే
35. అజగన్ధకషాయేణ సౌవీరకశుభోజకే
సురాకమ్బిల్లకే యోగో లోద్రవచ్చ తయో స్మృతౌ



తాత్పర్యము : దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములను క్వాథము చేసి, ఆ కషాయము 3 భాగములును, చక్కెర 2 భాగములును, గోధుమసిండి 1 భాగమును చేర్చి, మధన చేసి, ఉత్కారికా అను ఒక అహాస విశేషమును చేయవలెను. మరియు మైత్రీగా గోధుమసిండి మున్నగువానిని మోదకముగానైననూ చేయదగును. ఈ

దస్త్రీ ద్రవస్త్రీ మూల కషాయమును సంధానవిధి ప్రకారము మద్యముల సిద్ధము చేసి విరేచనమునకై ఉపయోగింపవలెను.

దస్త్రీ ద్రవస్త్రీ కషాయమున గోధుమపిండి మున్నగువానిని కలిపి అందు బెల్లమునైనను, లవణమునైనను కలిపి దంతి, ద్రవంతుల తైలమున భక్ష్య విశేషములుగ సిద్ధము చేసి భక్షించిన యెడల సుఖముగ విరేచనములగును. దంతి-ద్రవంతి మూలములు, మిరియములు, ఓమము, నల్లజీలకర్ర, శుంఠి, స్వర్ణక్షీరి, చిత్రమూలము, వీటినిన్నింటిని సమభాగములుగ చేర్చి చూర్ణము చేసి గోమూత్రమున 7 దినములు భావన చేయవలెను. ఆ చూర్ణము కర్ష ప్రమాణమున అప్పనేతితో కలిపి త్రాగవలెను. అది జీర్ణమై విరేచనములైన పిదప సత్తుపిండి మొదలగు సంతర్పణ ఆహారమును సేవించవలయును. ఈ చూర్ణ యోగము రోగముల నన్నింటిని హరించి, ఏ విధమైన అపాయము లేక విరేచనములు చేయును గాన బాలురకును, వృద్ధులకును సేవించుటకు యుక్తమైనది. మరియు ఆహారపదార్థ వ్యత్యాసముచే కల్గిన రోగము లందును, అజీర్ణము నందును, పాఝ్యభూల యందును, గుల్మము, స్త్రీహము, ఉదరము, గండమాల, వాతరోగము, వాతరక్తము పాండురోగము అను ఈ రోగము లందు విరేచనమునకై ఉపయోగించుట మిక్కిలి శ్రేష్ఠమై యుండును. చిత్రమూలము దస్త్రీమూలము చేరి ఒక పలము, 20 కరక్కాయలు, తెగడ మరియు పిప్పళ్ళు, రెండు రెండు కర్షములు వీనినన్నింటిని చూర్ణము చేసి 8 పలములు బెల్లమును కలిపి పక్వము చేసి 11 ఉండలుగ చేయవలెను. వానిలో ఒక్కొక్క ఉండను వేడినీళ్ళు అనుపానముతో సేవించవలెను. ఏమృత మిగిలిన 10 ఉండలు పదేసి దినములు ఒక్కొక్కటి వంతున పైరీతిగ సేవించవలెను. ఈ మోదకమును సేవించునపుడు వర్ష్యములు లేవు. (అనగా ఇచ్చా పథ్యముగా సేవించవచ్చును.) మరియు గ్రహణి, పాండురోగము, అర్శోరోగము, కష్టు, మండలకుష్ఠము అను ఈ రోగములను హరించును. రెండు పలముల దంతి మూలములను చేర్చి కషాయము చేసి అందు అర్ధ ప్రస్తము ద్రాక్ష పండ్లను చేర్చి అనవకల్పనావిధి ప్రకారము అనవమును సిద్ధము చేసి త్రాగించినచో సుఖముగ విరేచనము అగును. ఇది పితృకాసము నందును, పాండు రోగమునందును ప్రశస్తముగ నుండును. దస్త్రీమూల కల్కమునకు సమభాగము బెల్లమును చేర్చి చల్లని నీళ్ళలో కలిపి అనవసంధాన విధి ప్రకారము ఖాస్తాపితం చేసి సిద్ధము చేయవలెను. ఇది మిక్కిలి ముఖ్యమైన విరేచనోషధము. కావున రోగమును హరించుట కై తత్తమై నిది నిల్పి తెగడ 5, దస్త్రీమూలములు 5

సమభాగములుగ చేర్చి క్వాథము చేసి, బెల్లముతో కలిపి ఉంచుగాని, పిప్పళ్ళను, చిత్రమూలమును మెత్తగా నూరి అరిష్ట సంధాన విధి ప్రకారము సిద్ధము చేయవలెను. ఈ అరిష్టమును సేవించినచో వాతకఫమును, స్లీహ, పాండు రోగములను, ఉదరమును హరించును. దస్తీ, ద్రవస్తీ మూలములు, వాయించి వేరును చేర్చి క్వాథము చేసి, పిప్పళ్ళను చిత్రమూలమును నూరి అరిష్ట సంధాన విధి ప్రకారము లోఖాగము పూయ బడిన కుండలో పోసి అరిష్టమును సిద్ధము చేసుకొనవలెను. మరియు దస్తీ ద్రవస్తీ మూలమును చూర్ణము చేసి అందు దస్తీ ద్రవస్తీ క్వాథమును, మినుముల కషాయమును చేర్చి సూర్యాజముగ చేసుకొని జలముచే మదిరా కల్పము ప్రకారము మద్యమును సిద్ధము చేయవలెను. ఇది కఫరోగము, గుల్మ, మందాగ్ని, ప్రకృతజ్వర, నడుము నొప్పి అను ఈ వ్యాధులను హరించును. దంతీ, ద్రవంతీ మూలములను వాయించి వేరు కషాయమును కూర్చి సంధాన విధి ప్రకారము సౌవీరకము, తుషోధకమును కల్పింపవలెను. మరియు లోధ్ర కషాయమునకు బదులు దంతీ, ద్రవంతీ కషాయమును చేర్చి సూర్యాజమును చేయవలెను. ఇచ్చట సౌవీరక యోగమున లోధ్ర కషాయమునకు బదులు దంతీ, ద్రవంతీ కషాయమును చేర్చి కంపిల్లక యోగమున లోధ్రుగ చూర్ణమునకు బదులు దంతీ, ద్రవంతీ చూర్ణమును కంపిల్లక కషాయమున చేర్చి సేవింపవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : “తత్కషాయా” అను మొదలగువానిచే ఉత్కాశికా యోగము, మోదక యోగమును చెప్పెను. “తత్కషాయాత్” అనగా దస్తీ ద్రవస్తీ కషాయము వలన. మోదకము చేయునపుడు ఆ కషాయము యొక్క మూడు భాగములు అను మొదలగు విధానము వర్తించును.

“తయోశ్చాపి కషాయేణ మద్యాన్” అనునది మూడవది.

“దస్తీ” అను మొదలగువానిచేత నాల్గవ భక్తియోగము.

“దస్తీ ద్రవస్తీ మరిచం” అను మొదలగునవి ఆయిదవది. హేమదుర్గా అనగా స్వర్ణక్షీరి. ‘చూర్ణితమ్’ అను చివరి పదమునకు ‘పిబేత్’ అనునది సంబంధించినది. “ఫలం” అను మొదలగునది ఆరవది. “హరీతక్యాశ్చ విశంతి” అనగా అకృతి ప్రమాణములో (గ్రహించవలెను). ఈ యోగము ఇతర తన్త్రము నందు “అగస్త్యమోదక” అని చెప్పబడినది.

“దస్తీద్వీపల” అనునవి ఏడవది. ఇచ్చట దస్తీ రెండు పలములు ద్రాక్షకు

అర్థప్రస్థ ప్రమాణములతో కషాయము చేయవలెను. “దస్తీకల్క” అను మొదలగు నవి ఎనిమిదవది. “శ్యావల” అను మొదలగునవి తొమ్మిదవది. “గాఢ” అనగా బెల్లమునకు సంబంధించిన (అని అర్థము). “లిప్తే” అను ఇచ్చట “ఘటే” అని శేషము. “తథాదస్తీద్రవస్త్వోశ్య” అను మొదలగునవి ఐదవది. “తథా” అను వాని చేత పూర్వము చెప్పబడిన పిప్పలీ మొదలగువానిచే కుండకు లేపము చేయుట వర్తించును. “అజశ్యజ్ఞావా” అను మొదలగునవి షడౌండవది. అట్లే అజశ్యంగీచే దస్తీ ద్రవస్తీ కషాయములందు గొడోఁరిష్ట చేయవలెనని సంబంధము. “తచ్ఛూర్ణ” అను మొదలగునవి పన్నెండవది. ఇచ్చట ఆ దస్తీద్రవస్తీ చూర్ణ కషాయములచే అట్లే మాషాంబు, కిణ్వములచే యే సురా చేయబడునో ఆ సురనుంచి పుట్టిన (తయారయిన) మదిరా చేయవలెనని వాక్యార్థము. అజగన్ధా అను మొదలగువానిచే రెండు యోగములను చెప్పెను. అచ్చట అజగన్ధాకషాయములచే దస్తీ ద్రవస్తీలకు సౌవీరక, తుషోదకములందు చేయవలెను.

‘సుర’ అను మొదలగువానిచే మరియొక రెండు యోగములను చెప్పెను. “లోద్రవచ్చతయోః” అనగా ఏ విధముగా లోద్రకల్పమునందు “సురాలోద్రకషాయోః” అను మొదలగువానిచే సుర చెప్పబడినదో అదే విధముగా “కమ్పిల్లక కషాయేఽ” (క.అ.9) అను మొదలగువానిచేత కమ్పిల్లక యోగము చెప్పబడినది. ఆ విధముగా ఆ దస్తీద్రవస్తీలను కూడా లోద్రకు బదులు ప్రక్షేపించుటచేత సౌవీరక, తుషోదక విధానము వలెనే సురాయోగము చేయవలెను అని మూడవదీయైన పదునారు యోగములు.

అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము

తత్ర శ్లోకాః

36. దద్యాదీషు త్రయః పఞ్చ ప్రియాలాద్యైస్త్రయో రసే
స్నేహేషు వై త్రయో లేహ్యః షట్ చూర్ణే త్యేక ఏవ చ
37. ఇజివేకస్తథా ముద్గమాంసానాం చ రసాస్త్రయః
యవాగ్వాదో త్రయతైవ ఉక్త ఉత్కారికావిధా
38. ఏకశ్య మోదకే మద్యే చైక శ్శక్త్యాధతైలకే
చూర్ణమేకం పునతైకో మోదకః పఞ్చ చాసవే
39. ఏకః సౌవీరకేఽదైకో యోగః స్యాత్తు తుషోదకే
ఏకాసురైకః కమ్పిల్లే తథా పఞ్చ ఘృతే స్మృతా

40. దస్తీద్రవస్తీకల్పేఽస్మిన్ ప్రోక్తాః ప్రోక్షకాస్త్రయః
నానావిధానం యోగానాం ఖక్తివోషామయాన్స్పృశి

తాత్పర్యము : దస్తీ ద్రవస్తీ కల్పాధ్యాయమున,

దధి, తక్ర, సురాదులతో యోగములు
ప్రియాలాదీ యోగములు
మాంసరస యోగములు
స్నేహముతో యోగములు ✓
లేహ యోగములు
చూర్ణ యోగము
ఇక్షు యోగము ✓
మధ్య మాంసరస యోగములు
యవగు మున్నగువానితో యోగములు
ఉత్కారికా మోదక యోగములు
మద్య యోగము ✓
దస్తీ క్షౌఢైల యోగము
చూర్ణ మోదక యోగములు
ఆనన యోగములు
సౌనీర, తుషోదక, సురా, కంపిల్ల యోగములు
శుక యోగములు

21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000

అను 48 విరేచన యోగములు చెప్పబడెను. దస్తీ, ద్రవస్తీలచే సిద్ధమైన ఈ యోగములను రోగియొక్క అధిరుచిని, వాతాదీ దోషములను అచూ రోగములను బట్టి చెప్పబడినవి. తదనుసారము నీనిని ఉపయోగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'దస్తీ' అను మొదలగు అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము లేఖతెల్లముగనే యున్నది. దోషములు, రోగములకును, అధిరుచిని అనుసరించి ఉపయోగించుటకు చెప్పబడిన నానావిధములైన యోగములయొక్క సంఖ్య 48గా చెప్పబడినవనుట ఇచ్చటి సందర్భము. ఖక్తి అనగా ఇచ్చ

అను 48

వమన - విరేచనౌషధయోగసంఖ్యా వివరణము

41. త్రిశతం పశ్చిపశ్చాశద్వ్యోగానాం వమనే స్మృతమ్
ద్వే శతే నవకాః పఞ్చ యోగానాం తు విరేచనే
42. ఊర్ధ్వనులోమభాగానామిత్యక్తాని శతాని షట్
ప్రాధాన్యతః సమాశ్రిత్య ద్రవ్యాణి దశ పశ్చ చ

తాత్పర్యము : శరీరమునందు ఊర్ధ్వ భాగమునందలి దోషములను వెడలింపజేయుటకై 355 వమన యోగములు, అధో భాగమునందు దోషములు అధోమార్గమున వెడలింపజేయుటకై 245 విరేచన ఔషధములు, ఈ రెండును చేరి 600 ఔషధ యోగములు ఈ కల్పస్తానమున-చెప్పబడినవి.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్రిశతం' అను మొదలగువానిచేత ప్రస్తుతము కల్పస్తానమందలి విషయముల సంగ్రహమును చెప్పెను. 'త్రిశతం పశ్చిపశ్చాశత్' అనగా మూడు వందలకు ఏబదిబదు యోగములు అధికముగా గలది (అనగా మూడు వందల ఏబది బదు), "ప్రాధాన్యతః సమాశ్రిత్య" అనగా ముఖ్యంగా మదనఫలము మొదలుకొని ద్రవస్తీ వరకు పదిహేను ద్రవ్యములను యోగములందు నిర్దేశించుటచే ఆశ్రయించి అని అర్థము.

కల్పస్తానమందలి వమన, విరేచనౌషధయోగముల పట్టిక

అధ్యాయము	కల్పనామములు	యోగసంఖ్య
1.	మదనఫల కల్పము	133
2.	జీరూతకల్పము	39
3.	ఇశ్వోకుకల్పము	45
4.	ధామార్గవ కల్పము	60
5.	పత్తకకల్పము	18
6.	కృతవేదనకల్పము	60
	వమనౌషధ యోగముల మొత్తము	355

అధ్యాయము	కల్పనామములు	యోగసంఖ్య
7.	శ్యామా త్రివృత్కల్పము	110
8.	చతురజ్జలకల్పము	12
9.	తిల్వకకల్పము	16
10.	సుధాకల్పము	29
11.	సప్తలా-శబ్దనీకల్పము	39
12.	దస్తీ-ద్రవస్తీకల్పము	48
	విరేచనోషధ యోగముల మొత్తము	245
	మొత్తము యోగముల సంఖ్య =	600

ప్రధాన ద్రవ్యముననుసరించి యోగసంఖ్య - గుణములు

భవన్తి చిత్ర—

43. యద్ది యేన ప్రధానేన ద్రవ్యం సముపన్యజ్యతే
తత్సంజ్ఞకః స యోగో వై భవతీతి వినిశ్చయః
44. ఫలాదీనాం ప్రధానానాం గుణభూతాః సురాదయః
తే హి తాన్యనువర్తంతే మనుజీన్ద్రమివేతరే

తాత్పర్యము : ఏ ఔషధ యోగములందు ఏ ద్రవ్యము ప్రధానముగా చేర్చబడునో, అట్టి ప్రధాన ద్రవ్యము పేరు చేతనే ఆ ఔషధ యోగము వ్యవహరింపబడును. మరియు పై ఔషధయోగములందు ఫల జీమూతాది యోగములందు ప్రధానములుగా నున్నను, సురా సౌవీర మున్నగు ప్రధానములైన ఇతర ద్రవ్యములు చేర్చబడినను, అవి “ఒక ప్రభువును తక్కిన జనులందరును ఆశ్రయించి ప్రధానభూతుడైన రాజుకు ప్రతికూలము లేక తదనుకూల కృత్యములు చేయువిధముగా” ప్రధాన భూతములైన విరేచనాది ద్రవ్యములకు అనుకూలముగానే విరేచనాది కృత్యములను నెరవేర్చుచుండును.

అయుర్వేదదీపిక : “యద్ది” అను మొదలగు వానియందు ఇచ్చితి వమి నాది యోగములందు సురా మొదలైన యీ ద్రవ్యములున్నప్పటికి మరల యేము

మొదలగు వాని నాధారము చేసికొని ఈ యోగములు ఎందుకు నిర్దేశింపబడుచున్నవో చెప్పెను. మదనఫలము మొదలగువానిచేత సురా మొదలైనవియును కలిపి ఈ యోగములు చేయబడుచున్నను ఫలములు మున్నగువాని యొక్క ప్రాముఖ్యతచేత ఇవి ఫలాదియోగములని నిర్దేశింపబడినవి. కానీ సురాది యోగములని చెప్పబడలేదు. “గుణభూతా” అనగా అప్రధానమైనవి. “తే హి తాన్యనువర్తంతే” అనువానిచేత సురా మున్నగువాని అప్రాధాన్యత్వమునకు కారణము చెప్పెను. సురా మొదలగునవి యే మదనఫలము మొదలగువానికి గల వమన విరేచన ప్రకార క్రియలకు అనుగుణముగా విరోధము లేకుండా అనుసరించును.

విరుద్ధవీర్యత్వము

48. విరుద్ధవీర్యమప్యేషాం ప్రధానానామబాధకమ్

అధికం తుల్యవీర్యే హి క్రియాసామర్థ్యమిష్యతే

తాత్పర్యము : వమనాది ఔషధములందు ప్రధానముగా నుండు ద్రవ్యములు విరుద్ధ వీర్యములైన మాంసరసాది అప్రధాన ద్రవ్యములు చేరియున్నను ప్రధాన ద్రవ్యగుణాదులను బాధించి తత్కార్యమునకు భంగము కల్పింపవు మరియు ప్రధాన, అప్రధాన ద్రవ్యములు నమాన వీర్యము కలిగియున్న యెడల విరేచనాది క్రియాసామర్థ్యము మిక్కిలి అధికముగా ఆ ఔషధమునకు కల్గియుండును. ఇదియే విశేషము.

ఆయుర్వేదదీపిక : మదనఫలము మొదలైన వాటియొక్క గుణములను కల్గిన ద్రవ్యముల సంయోగము ఆ (ప్రధాన) ద్రవ్యముల యొక్క గుణభూతముగా (గుణోత్కర్షకు) అవ్వగలదు. దస్త్యాదుల తీక్షణ్యమునకు విపరీత గుణములు గల ద్రవ్యములు మాంసరసాదులు. అదేవిధముగా విలకులు మొదలైనవి హృద్యములగుటచే వమనమునకు ప్రతికూలముగా పనిచేయుటకు బదులు మదన ఫలాదులకు అవి ఏ విధముగా గుణకరములని “విరుద్ధ వీర్యము కలిగినప్పటికీ ప్రధాన ద్రవ్యముల యొక్క గుణములు చెడగొట్టవని ఈ విధముగా చెప్పెను “విరుద్ధ వీర్యమపి” అనగా విరేచన రూపక కార్యమునకు అడ్డుపడకుండా గుణభూతమగునని అర్థము. ఒకవేళ విరుద్ధ వీర్యము గుణభూతముగాని యెడల మదన ఫలాదుల కార్యము నిరోధించవలెను విరుద్ధమైనప్పటికీ కార్యమునకు అవరోధము కలుగకుండుటచే అనశ్యముగా కార్యము చెడగొట్టబడుట లేదు అని భావము “అధికం” అనువానిచే విరుద్ధ

వీర్యముయొక్క కార్యాబాధన రూపమైన సహాయమును తెల్పి, తుల్య వీర్యము యొక్క కార్యమును చెప్పెను. తుల్యవీర్య ద్రవ్య సంయోగముతో క్రియాసామర్థ్యము అధికమగునని అర్థము.

విరుద్ధవీర్య ప్రయోగ కారణము

46. ఇష్టవర్జరసస్పర్శగన్ధార్థం ప్రతి చామయమ్
అతో విరుద్ధవీర్యాణాం ప్రయోగ ఇతి నిశ్చితమ్

తాత్పర్యము : సమాన వీర్యగుణాలు కల ఔషధములు కల్పించినచో అవి అధికముగ క్రియా సామర్థ్యములై యుండునని పైన వివరించెను. అయినను రోగి, మనస్సుకు ఇంపైన రసమును, స్పర్శమును, గంధమును ఔషధము కల్గియుండుటకును, రోగములయొక్క బలానుసారముగ ఔషధము తీవ్రతను అడిగి వాని పనులను మిక్కిలి తీవ్రములుగాక సామాన్యములుగ పుండుటకు విరుద్ధ వీర్య ద్రవ్యములను సంయోగ రూపములుగా చేర్చి ఇవ్వవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : తరువాత తుల్య వీర్యము క్రియా సామర్థ్యమును పెంపొందించేయునుగాన దానితో ఆ సంయోగము (కలవడం) యుండవచ్చును. విరుద్ధ వీర్య సంయోగములు దేనికొకకు చేయబడుచున్నదో “ఇష్ట” అను మొదలగు వానిచే చెప్పెను- ఇష్టమైన వర్ణము మొదలగువానిని కల్పించుటకు. అందువలన మదన ఫలము మొదలగువాని విరుద్ధ వీర్య ద్రవ్యముల ప్రయోగము, విరుద్ధ వ్యాఘ్రలకు విరుద్ధ వీర్యద్రవ్య ప్రయోగము వమన విరేచనములచే హరింపదగిన వ్యాధి విశేషము నందు యుక్తమని అర్థము.

ద్రవ్యముల వీర్యాధిక్య కల్పనమునకు విధి

47. ఘృతైషాం బలాధానం కార్యం స్వరసభావనైః
సుఖావితం హ్యల్పమపి ద్రవ్యం స్యాద్భూతకర్మకృత్
48. స్వరసైస్త్వల్యవీర్యైర్వా తస్మాద్ద్రవ్యాణి భావయేత్

తాత్పర్యము : స్వల్పమైన బలమును కల ఔషధమును క్రియాసామర్థ్యము కాకుండును. కాని అట్టి ద్రవ్యము స్వరసము మున్నగువానియందు భావన చేసి సవయోగించినచో అది బలవత్తర వీర్యము కలిగి అనేక క్రియల చేయి సమర్థమగును. ద్రవ్యములను స్వరసము చేతను లేదా సమాన వీర్యము గల ద్రవ్యము చేతను భావన చేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక మదన ఫలాదులకు 'వీర్యోత్కర్ష' విధానమును చెప్పెను. 'భూయత్వైషాం' అను మొదలగునవి. 'తుల్యవీర్యైర్వా' అనగా తుల్య వీర్య ద్రవ్యముల స్వరసముచే (లేదా) క్షాదములచే అని అర్థము.

అల్పస్యాపి మహార్థత్వం ప్రభూతస్యాల్పకర్మకామ్

49. కుర్యాత్ సంయోగవిశ్లేషకాలసంస్కారయుక్తిభిః

తాత్పర్యము కొన్ని ఔషధ ద్రవ్యములు స్వరసముల చేతను, వానికి సమాన గుణములైన ఇతర ద్రవ్యముల చేతను పలుమారు భావన చేసి ఔషధమును కల్పింపవలెను. స్వల్పమైన వీర్యము గలవారికి అధిక వీర్యము కలుగునట్లు సమాన గుణవీర్యముకల వస్త్ర్యంతర సంయోగము చేతను, భావన మున్నగు సంస్కార విశేషముల చేతను కల్పింపవగును. అధిక వీర్యము గల ఔషధమునకు సమాన గుణవీర్యములైన ఇతర వస్తువులను చేర్చుకుండుటచేతను, కాల విశేషమును బట్టియు, భావన, స్వేదన మొదలగు సంస్కార విశేషములచేతను వానికి స్వభావమైన వీర్యమును తగ్గించవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక . 'అల్పస్యాపి' అను మొదలగువానిచేత సమాన, అసమానవీర్యముల సంయోగాదులచే జరుగు కార్యము చెప్పుచున్నాడు. అందు అల్ప ప్రమాణములోనున్న ద్రవ్యమునకు తత్సమాన వీర్య సంయోగముచే దానియొక్క శక్తి పెరుగుట జరుగును. మరియు విరుద్ధ వీర్య సంయోగముచేత ఎక్కువ ప్రమాణములోయున్న ద్రవ్యమునకు తక్కువ కర్మలను చేయునట్లు చేయవచ్చును ఈ అల్ప కార్యకర్త్యము అనునది ఎక్కువగానున్న ఔషధము అగ్నిదీప్తిని కల్గించి దోషములను కోష్ఠమున వ్యాపించునట్లు చేయుటచేత నిష్ప్రయోజనముకాదు. విశ్లేషము వలనను అల్పప్రమాణములోనున్న ద్రవ్యమునకు ఎక్కువ కార్యమును చేయు శక్తి అనునది అందలి విరుద్ధవీర్యమును విశ్లేషించుటచేత (ఊసివేయుటచేత జరుగుచున్న దని తెలియవలెను.) విశ్లేషముచే కూడ అల్ప ప్రమాణములో ద్రవ్యముయొక్క ఎక్కువ కర్మను విరుద్ధవీర్యము గల ద్రవ్యమును సంయోగపరచకపోవుటచే తెలిసి కొనదగినది. ఎక్కువ ప్రమాణము గల ద్రవ్యము యొక్క అల్పకార్యకతను తెలిసి కొనదగినది. ఇట్లే సంస్కారముచేత కూడా సమాన, విరుద్ధ గుణము వలన ఎక్కువ (లేదా) తక్కువ కర్మను చేయుట సంబంధించియుండును. 'అల్పస్యాపి మహార్థత్వం' స్పిగ్ధ శరీరమునందు అల్పమాత్రలో ఇచ్చినను శోధనము ఎక్కువ దోషములను హరించుటకు తగును. దానికి విరుద్ధముగా ఎక్కువ ప్రమాణము గల ద్రవ్యము అల్ప కర్మను చేయుట ఉదహరించబడినది.

అను క్రమవనాద్వైషద్గ కల్పనా విధి

“ప్రదేశమాత్రమేతావద్ద్రష్టవ్యమిహ షట్శతమ్

50. స్వబుద్ధైవం సహస్రాణి కోటిర్యాఽపి ప్రకల్పయేత్
బహుద్రవ్యవికల్పత్వాద్యోగసంఖ్యా న విద్యతే”

తాత్పర్యము అధిక వీర్యము గల ఔషధమునకు సమాన గుణ పీర్యము లైన ఇతర వస్తువులను చేర్చుకుండుట చేతను, కాల విశేషమును బట్టియు భావన, స్వేదన మున్నగు సంస్కార విశేషములచేత వానికి స్వభావమైన వీర్యమును తగ్గించవలెను. వమన విరేచన విషయమై కల్పస్తానమున చెప్పబడిన 600 యోగము లును దిబ్బాత్రముగా నిర్దేశింపబడినవి. అట్టి విరేచన ద్రవ్యములు వికల్ప కల్పనా భేదములును సంఖ్యాతీతములై సంస్కారము మున్నగువానిచేత ఔషధయోగములు కల్పించినచో వేలు, కోట్ల సంఖ్యకన్న అధికములు అగును. కావున రోగియొక్క బలము అగ్నిదీప్తి, కోష్ఠము మున్నగువానిని గమనించి తదనుగుణముగ ఔషధ యోగములను స్వబుద్ధిచే కల్పించి ఉపయోగించవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : ప్రస్తుతము చెప్పబడిన 600 వీజరూపములో యుండెడి ప్రయోగముచే చెప్పబడిన ప్రయోగ కల్పనమును చూపించుట చెప్పెను. ‘ప్రదేశ’ అనగా ఏకదేశము. ఇక ఎందువలన యోగములను సంపూర్ణముగా చెప్పబడి లేదో వివరించెను. “బహుద్రవ్యం” అనంఖ్యాకములగుట వలన యోగములు నిశ్చేషము అని భావము.

తీక్షణిరేచన లక్షణములు

51. “తీక్షణమధ్యమృదూనాం తు తేషాం శృణుత లక్షణమ్
సుఖం షీఘ్రం మహావేగమనక్తం యత్ ప్రవర్తతే
52. నాతిగ్ధానికరం పాయా హృదయే న చ రుక్మరమ్
అస్తాశయమషిజ్ఞాన్ కృత్స్నం దోషం నిరస్యతి
53. విరేచనం నిరూహో వా త తీక్షణమితి నిర్దిశేత్

తాత్పర్యము : శరీరమునకు శ్రమ కల్గించక, గుదస్థానమున విశేషముగ బాధ కల్గించకయు, హృదయమునందు తీవ్రమైన నొప్పిని కల్గించకుండుటయు, అమాశయము పక్వాశయము మున్నగు అంతర వేగములను బాధించకయు, శరీరము

నందు దోషము నిశ్శేషముగ బద్ధము లేక అతివేగముతో బయటకు వెడలింపచేయు వచన విరేచన నిరూహ వస్త్వాషధములు తీవ్రమైనవని తెలియవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : ఇక వచన విరేచనములకు దాని తరువాత యివ్వబడు నిరూహవస్తికి తీక్షణ-మధ్యమ-మృదు (శోధన) లక్షణము, కారణమును చెప్పెను. 'తీక్షణ' అను మొదలగునవి 'సుఖం' అనగా దుఃఖం చేయనిది. అసక్తమనగా బంధింపబడకుండా. "నాతిగ్లానికరం పాయా" అనగా విరేచనమునకు, నిరూహము నకుకూడా (వర్తించును). "హృదయే న, చ రుక్మరమ్" అనునది వచనముయొక్క లక్షణముగా తెలిసికొనదగినది. "అక్షిజ్వన్" అనగా పీడ (బాధ) లేకుండగ (అని అర్థము). విరేచనం అనగా వచనము విరేచనము (అని అర్థము). "ఉభయం హి శరీరదోష మల విరేచనాద్విరేచన శబ్దం లభతే" (క.స్థా-1) అని చెప్పబడినదియే.

భేషజము తీక్షణత్వము-మధ్యత్వము-మృదుత్వము పొందు విధము

జలాగ్నికీటైరస్పృష్టం దేశకాలగుణాన్వితమ్

54. ఈషన్యాత్రాధిర్యక్తం తుల్యపీర్వైః సుఖామితమ్
స్నేహస్వేదోపసన్నస్య తీక్షణత్వం యాతి భేషజమ్
55. కించిదేభిర్గజైర్గ్రీనం పూర్వోక్తైర్మాత్రాయా తథా
స్నిగ్ధస్విన్నస్య వా సమ్యజ్మధ్యం భవతి భేషజమ్
56. మన్దవీర్యం విరూక్షస్య హీనమాత్రం తు భేషజమ్
అతుల్యపీర్వైః సంయుక్తం మృదు స్యాన్మన్దవేగవత్

తాత్పర్యము : జలము చేతను, నిప్పుచేతను, పురుగుచేతను, సృశింపబడక దేశమునకు, కాలమునకు చెప్పబడిన గుణములతో కూడిన ఔషధమును యదోక్త స్రమాణము కన్న కొంచెము అధికమైన స్రమాణము కల ద్రవ్యములతో కూడిన ఔషధమును సమాన వీర్యములైన ద్రవ్యాలంతరములచే చక్కగ భావన చేయబడిన ఔషధములును మిక్కిలి తీక్షణమై తీవ్రముగ పనిచేయును. మరియు స్నేహ స్వేదములచే శోధన పూర్వాంగముగ దోషములు శిథిలమై యున్నపుడు పై ఔషధములు తీక్షణములై చక్కగ పనిచేయును. పై చెప్పిన గుణములలో కొన్ని గుణములు మాత్రము కల్గి, కొద్దిగ పరిమాణము గల ఔషధము మధ్యవీర్యముగ నుండును. అది చక్కని స్నేహస్వేద విదుల నాచరించినవారికి మధ్య వీర్యముగనే యుండును. మిక్కిలి వీర్యము మందమై, స్వల్ప పరిమాణము కల్గి సమాన గుణములుకాక విరుద్ధ

వీర్యములైన ఔషధములతో సంయోగము కల్గిన వసున విరేచన ఔషధములు మృదువుగ నుండును. మరియు స్నేహస్వేదములను ఆచరింపక రూక్షశరీరము గల వారికి ఉపయోగింపబడిన ఔషధమును మృదువుగ నుండును. అట్టి మృదువైన ఔషధము వసున విరేచనముల వేగములను స్వల్పముగనే చేయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “జలాగ్ని” అను మొదలగు వానిచేత తీక్షణత్వము నకు కారణము చెప్పెను. ‘దేశకాలగుణాన్వితమ్’ అనగా అనుకూలమైన దేశకాలము లందు లభించెడు ద్రవ్యము ఉత్కృష్టమైన గుణము కలియుండును. ‘స్నేహస్వేదోపసన్నస్య’ అనగా బాగుగా స్నేహస్వేద కర్మ చేయబడినవానికి అని అర్థము. ‘కించిత్’ అను మొదలగువానిచే మధ్యమ కార్యము గల వసునదుల కారణము లక్షణములను చెప్పెను. “విభిన్నతైః” అనుట వలన తీవ్రత్వము మొదలైన, జలాగ్ని కీట స్పృష్టత్వము అను గుణములు బోధపడగలవు. ‘మన్దవీర్యం’ అను మొదలగు వానిచే మృదుకార్యము యొక్క లక్షణము, కారణమును చెప్పెను. ‘మన్దవేగవత్’ అనునది లక్షణమును, మిగిలినవి కారణములను సూచింపబడుచున్నవి.

తీక్ష్ణది ఔషధముల ఉపయోగింపదగిన విషయములు

57. ఆకృత్స్నదోషహరణాదశుద్ధీ తే బలీయసామ్

మధ్యావరబలానాం తు ప్రయోజ్యే సిద్ధిమిచ్ఛతా

తాత్పర్యము : పైన చెప్పబడిన మృదు-మధ్య విరేచనములు రెండును మిక్కిలి బలశాలులైన రోగులకును, స్రవణమైన దోషములు కలవారికినీ, ఉపయోగించిన యెడ దోషములను పూర్తిగా వెడలింప నమర్దములు కానేరవు. కావున మధ్యమమైన బలము గల రోగులకు మధ్య వీర్యమైన ఔషధమును, హీన బలులైన వారికినీ, స్వల్పదోషము కలవారికిని మృదు విరేచన ఔషధము ఉపయోగించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : తీక్ష్ణ మొదలగు శోధన విషయమును గూర్చి చెప్పెను. ఆ మధ్యమ, అల్ప శోధనలు బలవంతులైన పురుషులయొక్క దోషము మొత్తమునంతయు హరించకపోవుటచే దానిని అనుద్ధిగానే పరిగణించవలెను. “ఆకృత్స్న దోషహరాణాత్” అను హేతువర్తనచే బలవంతులైనవారిలో అల్ప దోషములున్నచో దోషమును సంపూర్ణముగా హరించుటకు మధ్యమ అల్ప శోధన ఎపుడు జరుగునో అపుడు అవి సమ్యక్ శోధనమునే సూచించును. “మధ్యే”

అనునవి మధ్యమ బలము గలవారికి మధ్యమ, అల్పబలము గలవారికి మృదుమైన శోధనను ప్రయోగించవలెనని వాక్యార్థము. అచ్చట ప్రయోగించిన ఖాషిచే అనమ్యుక్ శుద్ధిని గూడా బలమును దృష్టిలో వుంచుకుని చేయవలెనన్నచో మధ్యమ్య అల్ప బలము గలవారికి అది సమ్యక్ శోధనమగునని చూపించుచున్నాడు.

58. తీక్ష్ణ మధ్య మృదుర్వాక్యధిః సర్వమధ్యాల్పలక్షణః
తీక్ష్ణదీని బలావేక్షే భేషజాన్యేషు యోజయేత్

తాత్పర్యము : తీక్ష్ణ-మధ్య-మృదు భేదములచే జ్వరాది రోగములును, మూడు విధములగును. అందు ఆ యా వ్యాధికి చెప్పిన లక్షణములన్నియు పూర్ణముగ నున్నచో అది తీక్ష్ణము. వ్యాధికి చెప్పబడిన లక్షణములు మధ్యమముగ నున్నచో మధ్యమ వ్యాధియనియు, లక్షణములు స్వల్పముగ నున్నచో మృదువనియు తెలుసు కొనవలెను. అట్టి వ్యాధి భేదములు గమనించి రోగియొక్క బలము ననుసరించి మృదు-మధ్య- తీక్ష్ణ రూపములైన ఔషధములను యథాసంఖ్యగా ప్రయోగింప వలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : వ్యాధి తీక్ష్ణత్వము మొదలగు విభాగముచే శోధనము నందు తీక్ష్ణత్వము మొదలగువిధానము చెప్పెను. “తీక్ష్ణ మధ్య” అను మొదలగునవి “సర్వమధ్యాల్పలక్షణ” అనగా యథాక్రమముగా తీక్ష్ణ మొదలగు వ్యాధి లక్షణము (అని అర్థము). సర్వలక్షణ మనగా తీక్ష్ణమైన వ్యాధి, మధ్య లక్షణమనగా మధ్యమమైన వ్యాధి, అల్పలక్షణమనగా మృదువ్యాధి అని అర్థము. “బలావేక్షే” అనుదానిచేత బలము ఎక్కువగాయుండి వ్యాధి తీక్ష్ణత్వము గల్గియున్నచో తీక్ష్ణ శోధనము చేయవలె నని చూపించుచున్నాడు.

59. దేయం త్వనిర్హృతే పూర్వం పీతే పశ్చాత్ పునః పునః
భేషజం వమనార్థీయం ప్రాయ ఆపిత్తదర్శనాత్

తాత్పర్యము : వమనౌషధమును త్రాగినపుడు దోషము చక్కగ వెడల కున్నచో వమనమున్న తొలుత నుపయోగించబడిన ఔషధమునే మరల పలుమారు ఉపయోగింపవలెను. ఈ విధమున అమాశయమునుండి పిత్తము వెడలు వరకు వమనౌషధము నుపయోగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : వమన క్రియ జరుపునపుడు ఆపస్తా విశేషమునందు చేయదగినది చెప్పెను. ‘దేయం’ అను మొదలగునవి. ఈ విధముగా త్రాగిన వమన

కర్మలో దోషము పూర్తిగా హరించనపుడు పలుమార్లు వసునము కొరకు భేషజమును ఇవ్వవలెను. 'అపి త్తదర్చనాత్' అనగా ఎంతవరకు పిత్తము కనబడచో అంతవరకు మాటిమాటికి వసునమునకు ఇవ్వవలెను. వసునకర్మ పిత్తాంతముగా (పిత్తము చివరకు కనబడుట) యున్నచో సంపూర్ణ కర్మ అగును.

'పిత్తాంతమిష్టం వసునం విరేకార్థం (సి. స్థా. అ. 1) అని చెప్పబడినదిగదా!

త్రివిధ బలానుసారము ఔషధ ప్రయోగవిధి

60. బలత్త్రైవిధ్యమలక్ష్య దోషాణామాతురస్య చ

పునః ప్రదద్యా ద్రైషణ్యం సర్వశో వా వివర్ణయేత్

తాత్పర్యము : దోషముయొక్కయు, రోగియొక్కయు ప్రవర-మధ్యమ-అవర బలభేదములను గమనించి, అందు దోషమును, రోగియు, బలవంతరమైనపుడే పై జెప్పిన రీతిగ వసునోషధమును మాటిమాటికి ఉపయోగించవలెను. అట్లు గాక రోగికిని దోషమునకు సంబంధించిన బలము మధ్యమముగ నున్నచో ఒకసారి మాత్రము వసునోషధము త్రాగింపవలెను అట్టి బలము మిక్కిలి హీనస్థితినున్నపుడు దోష శోధనమునకై వసునోషధమునుపయోగింపరాదు.

ఆయుర్వేదదీపిక : మాటిమాటికి ద్రైషణ్య ప్రయోగమునకు గల బౌచిత్యము, అనౌచిత్యమును చూపించుచు చెప్పెను. 'బల' అను మొదలగునవి. బలవంతమైన దోషమున బలము గల పురుషుని యందును పలుమార్లు ఔషధమును ప్రయోగించవలెను. దోషము మరియు పురుషుడు అల్ప బలము గల్గినచో శోధన కొరకు ఔషధమును పూర్తిగా త్యజించవలెను. అనగా శోధనము చేయరాదని అర్థము. 'వా' శబ్దముచేత దోషము మరియు పురుషుడు మధ్యమ బలము కల్గి యుండినచో పూర్తిగా త్యజించకుండా ఒకమారు శోధనము చేయవచ్చునని చూపించుచున్నాడు.

మరియొక ఔషధము ప్రయోగించు కాలము

61. నిర్న్యతే వాఽపి జీర్ణే వా దోషనిర్న్యరణే చుదః

భేషజేనన్యత్రయక్షిత ప్రార్థయన్సిద్ధిమత్తమామ్

తాత్పర్యము : దోషమును బైట వెడలింపజేయుటలైన బొషధమును సయోగించినపుడు అది దోషమును వెడలింపకయే బైట వెడలినను, అట్టి బొషధము జీర్ణాభిముఖమైనను, చికిత్సా ఫలమును కోరు విద్యద్వైర్యుడు ఆ దినముననే మరల వమనోషధమును ప్రయోగింపవలెను. ఇచ్చట 'దోషనిర్హరణే' అను పదమునకు దోషములను వెడలించుటకు సాధనమైనదని అర్థము. అది 'భేషణే' అను పదమునకు విశేషణము

ఆయుర్వేదదీపిక : "నిర్హరణే" అను మొదలగువానిలో 'దోష నిర్హరణే' అనగా దోషమును వెడలించుటకు సాధనమైనదని అర్థము. అది 'భేషణే' అను పదమునకు విశేషణము. 'నిర్హరణే' అనగా దోషమును వెడలింపకయే బైటకు వెడలినది అని అర్థము. 'జీర్ణేవా' అని వమనము గూర్చి చెప్పబడుచున్న ఆ వమనోషధము పక్షము కాకయే వమనము కల్గించును. "అపక్వం వమనం" (వమనోషధము పాకము చెందకయే దోషములను వెడలించు స్వభావము కల్గియుండునని) అను మొదలగువానిచే చెప్పదగియున్నది. వమనము యొక్క జీర్ణత్వము (వమనారంభమైన) ఉద్రేకము కల్గింపకపోవుటచే పక్షమునొందుట ద్వారాను తెలిసికొనదగినది. "అన్యత్ ప్రయుజ్ఞేత" అనగా వమనముకొరకు బొషధమును త్రాగిన అనంతరము మరల అదేరోజున వమనోషధము ఇవ్వవలెను (అని అర్థము).

వమనోషధ ప్రయోగమున బొషధ జీర్ణకాలమును నిరీక్షింపనవసరము లేదనుట

62. అపక్వం వమనం దోషం పచ్చమానం విరేచనమ్
నిర్హరేద్వమనస్యాతః పాకం న ప్రతిపాలయేత్

తాత్పర్యము : వమనోషధము పాకము నొంధకయే దోషములను వెడలించు స్వభావము కల్గియుండును. విరేచనోషధము పాకమునొందు దోషముల వెడలించును. కావున వమనోషధమును తొలుత ప్రయోగించినపుడు దోషముల వెడలించు ప్రయత్నము లేకున్నపుడు దాని పాకకాలమును ప్రతీక్షించక వెంటనే మరల వమనోషధమును ప్రయోగించవలెనని అర్థము.

ఆయుర్వేదదీపిక : వమన ప్రయోగములందు అయోగమునకు చికిత్స కొరకు మరియొకసారి వమనోషధము ప్రయోగము చేయవల్సిందని ఆ సందర్భమున

ఔషధ జీర్ణకాలమును నిరీక్షించు అవసరము లేదనుటను యుక్తితో చెప్పెను. 'అప క్షయ' అను మొదలగునవి.

అవస్థా విశేషముచే విరేచనౌషధమున పునః ప్రయోగవిధి

63. పీతే ప్రస్రంసనే దోషాన్న నిర్వృత్య జరాం గతే
వమితే చౌషధే ధీరః పాయయేదౌషధం పునః

తాత్పర్యము : విరేచనౌషధమును ప్రయోగించినపుడు దోషములను వెడ
లించకయే జీర్ణమైయున్నను, ఔషధమును త్రాగిన వెంటనే అది వమనరూపముగ
వైచివెడలినను, ఆ దినముననే మరల విరేచనౌషధమును త్రాగించవలెను

అయుర్వేదదీపిక : వమనమున అవశ్యకమైన విధానము చెప్పి విరేచ
నమునకు కూడా చెప్పెను. 'పీతే ప్రస్రంసనే' అను మొదలగునవి. "వమితౌషధే"
అనగా విరేచనౌషధము మాత్రము వమనము కాగా అని అర్థము. 'పునః' అనగా
ఆదేరోజున (త్రాగించవలెను).

అవస్థా విశేషముచే విరేచనౌషధమున పునః ప్రయోగవిధి

64. దీప్తిగ్నిం బహుదోషం తు దృఢస్నేహగుణం సరమ్
దుఃశుద్ధం తదహర్మ్యక్తం ధ్వజ్జూతే పాయయేత్ పునః
65. దుర్బలో బహుదోషశ్చ దోషపాతేన యో వరః
విరిచ్యతే శస్త్రైర్వౌజ్ఞైర్హృయస్తమనుసారయేత్

తాత్పర్యము : విరేచనమునకై ఔషధము నుపయోగించినపుడు విరేచన
ములు చక్క-గూత దోషము కొద్దిగ వెడలినపుడు, అట్టి రోగికి జర్మగ్ని దీప్తమై
దోషము ప్రబలముగ నుండి శరీరమున స్నేహగుణము దృఢముగ కల్గి స్పిగ్ధమై
యుండినచో నాటిదినము యుక్తమైన పక్ష్యాహారమును వానికిపెట్టి మరునాడు మరల
విరేచనౌషధమును వానికి త్రాగించవలెను. విరేచనౌషధమును త్రాగినరోగి బలహీనుడై
దోషములు ప్రబలములుగ నుండునపుడు దోషములు పరిపక్వములై యుండుటచే
మెల్ల మెల్లగ విరేచనములగుచున్నచో అట్టి అవస్థయందు వాకము అనురోమముగ
జీయు భోజన పదార్థముల నుపయోగించి దాని మూలముగ దోషముల వెడలించ
వగును.

ఆయుర్వైదదీపిక : విరేచన కర్మయందు కొద్దిగ దోషము వెడలినచో చేయదగు కర్తవ్యమును చెప్పెను— 'దీప్తిగ్నిం' అను మొదలగునవి. 'దృఢస్నేహగుణం' అనుదానిచేత శరీరము బాగుగా దృఢముగా స్నిగ్ధముగా లేనపుడు విరేచనోషధమును ఇవ్వరాదు, కాని స్నేహకర్మయే చేయించవలెను. సరిగ్గా స్నిగ్ధముకాని వారిలో తిరిగి చేయు విరేచనము అనమ్యగోగముగా అగును. 'దుశ్శుద్ధం' అనగా అయోగముచే కుద్ధముకానిది అని అర్థము. 'శ్లోభితే' అనగా ఆ దీనము గడచిన పిమ్మట (అనగా మరుసటి దినము) లేదా 'శ్లోభితాయః' అని పాఠము (గలదు) 'దోషపాకేన' అనగా పరింక్షములైన దోషములు ప్రబలముగానుండుటచే బంధము లేకుండా మెల్ల మెల్లగ విరేచనములగును. 'భోక్త్ర్యే' అనగా అనులోమన పదార్థము లచే అని అర్థము. ఇక్కడను దోషములు గమనోన్ముఖములుగ నున్నపుడు అతి యోగ భయముచేత మరల విరేచన ప్రయోగము చేయరాదని తెలిసికొనవలెను.

దోషశేషశమనోపాయము

66. పమనైశ్చ విరేతైశ్చ విపద్దస్యాప్రమాణతః

భోజనాంతరపానాభ్యాం దోషశేషం శమం నయేత్

తాత్పర్యము : పమనములును, విరేచనములును తీవ్రముగనైనను కోష్ఠము చక్కగ కుద్ధము కాక కొంచెము శేషించియున్నచో పానమైన యవగువు మున్నగు తేలికగనుండు నాహారముతో కూడ కషాయాదుల త్రాగించియైనను, భోజనానంతరము కషాయము త్రాగించియైనను దోష శేషమును శమింపజేయ నగును.

ఆయుర్వైదదీపిక : పమన విరేచన కర్మలందు కొంచెము మిగిలియున్న దోషముల శమనోపాయము కొరకు చెప్పెను. "పమనైశ్చ" అను మొదలగునవి. ఇచ్చట వేగముల అధిక్యత లెల్పుటకు బహువచనము ప్రయోగింపబడినది. 'అప్రమాణ' అనగా నిశ్శేషముగా కాని (అనుగా కొంచెము మిగిలియున్నది) అని అర్థము. అచ్చట భోజనమనగా యవగు మున్నగు తేలికగనుండు భోజనము. అంతరపానం అనగా కషాయపానము. ఎవరైతే "ప్రమాణతః" అని పఠించుచున్నారో వారు నమ్మక శోధన జరిగినప్పటికినీ కోష్ఠమున అంధుని నడుపినట్లు దోషము శమించుటకై దోహత కషాయమును త్రాగించుచున్నట్లు అర్థము.

మృదుశోధకౌషధమును ప్రయోగింపదగినవారు

67. దుర్బలం శోధితం పూర్వమల్పదోషం చ మానవమ్
అపరిక్షితకోషం చ పాయమేతాషధం మృదు

తాత్పర్యము : బలహీనుడైనవానికిని, తొలుత శోధనము చేసిన పిదప దోషశేషము కలవానికిని, దోషము స్వల్పముగ నుండువానికిని, క్షోష్ణము మృదు మధ్యాది భేదములచే నిర్ణయించి తెలుసుకొనవలనుపడని స్థితియందు వానికిని మృదు పీర్కమైన దౌషధమును శోధనమునకై ఉపయోగింపనగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : మృదు శోధనము ప్రయోగింపదగినదానిని చెప్పెను “దుర్బలం” అను మొదలగునవి. “శోధితం పూర్వం” అనగా తొలుత శోధనము చేసినవానికి, బలహీనత్వమునందు మృదువైన దౌషధమును ఇవ్వవలెను. తీక్షణ దౌషధ ముచే బలభ్రంశము, అతియోగమున్ను కల్గును.

68. శ్రేయో మృద్వనకృత్ప్రీతమిల్పాఖాదం నిరత్యయమ్
న వాతీతీక్షణం యత్ శీఘ్రం జనయేత్ప్రాణసంకయమ్

తాత్పర్యము : పై చెప్పబడిన దుర్బలాదులకు మృదువైన శోధనౌషధ మును పలుమారుపయోగించినను, తీక్షణౌషధమున కన్న స్వల్పముగనే ఖాద గల్గించును. అపాయమును గల్గింపనేరదు. కావున మృదుశోధనమునే ఉపయోగించుట మంచిది. అట్టివారికి మిక్కిలి తీక్షణమైన శోధనౌషధము శీఘ్రముగ ప్రాణ సందేహమును కల్గించును. కావున నొకప్పుడును తీక్షణౌషధము నుపయోగింపకూడదు.

ఆయుర్వేదదీపిక : మృదు దౌషధ ప్రయోగ యుక్తిని చెప్పెను - శ్రేయ అను మొదలగునవి. “అనకృత్ప్రీతం” అనగా పలుమారు సేవించి స్వల్పమైన ఖాదను కలుగునని అర్థము. “న వాతీ తీక్షణం” అనగా అతి తీక్షణమైన దౌషధము దుర్బలారకు ఇవ్వరాదు అని అర్థము. ఎందుచేతననగా అతి తీక్షణమైన దౌషధము బలహీనులను పొంది శీఘ్రముగ ప్రాణసంకటమును కలిగించును.

69. దుర్బలోఽపి మహాదోషో విరేద్యో బహుశోఽల్పకః
మృదుభిరేషణైర్దోషా హన్యుక్తేనమనిర్మలాః

తాత్పర్యము : ప్రబలమైన దోషము కల్గినవారు బలహీనుడై యున్నను మృదుపీర్కములైన శోధనౌషధములను స్వల్ప పరిమాణముగ పలుమారుపయోగించి

విరేచనము చేయించవలెను. బలహీనావస్థనుండినను దోషము మిక్కిలి బలిష్ఠములుగ నున్నపుడు వానిని వెడలించజేయకున్నచో రోగిని తప్పక చంపును.

ఆయుర్వేదదీపిక : దుర్బలులందు ఎక్కువ దోషమున్నపుడు చేయ వల్సినదానిని చెప్పెను. 'దుర్బలోఽపి' అను మొదలగునవి 'బహుశోఽల్పశః' అనగా మాటిమాటికి స్వల్పపరిమాణమునందు అని అర్థము. ఇలా ఉండగా ఎక్కువగా నున్న దోషములను వెడలించజేయుటకు హేతువును చెప్పెను దోషా హన్యుః శ్లేష్మనమనిర్మల్యతో అని.

విరేచనోషధము ఊర్ధ్వముగ వ్యాపించినపుడు చేయదగిన చికిత్స
దోషము వెడలకున్నచో చేయు చేకిత్స

70. యస్యోర్ధ్వం కఫసంస్కృష్టం పీతం యాత్యానులోమికమ్
వమితం కవలైః శుద్ధం లఙ్ఘితం పాయయేత్తు తమ్
71. విబధ్దేఽల్పే చిరాద్దోషే స్రవత్యుష్టం పిఠేజ్వలమ్
తేనాధ్మానం తృషా చ్ఛర్దిర్విబిన్దతైవ కామ్యతి
72. భేషజం దోషదుద్ధం చేన్నోర్ధ్వం నాథః స్రవర్తతే
సోద్ధారం సాక్షుళం చ స్వేదం తత్రావవారయేత్

తాత్పర్యము : విరేచనమునకై త్రాగబడిన ఔషధము కఫముతో కూడి ఊర్ధ్వముఖముగ వెడలుచున్నచో, నా ఔషధమును పూరిగ వమవము చేయించి, అహారము నిడక లంకణము చేయించి, వేడినీళ్ళచే శుభ్రముగ నోరును, కుత్తుకము పుక్కలింపి మరల విరేచనోషధమును త్రాగింపవలెను. విరేచనోషధమును త్రాగినపుడు ఆశయమునందలి దోషము బద్ధగింపబడి దోషము కొంచెము కొంచెముగ చిరకాలమునకు స్రవించుచున్నచో కడుపులో గడవిడ చేయుచు నుబ్బిరించి దప్పియు వాంతియు కలుగును. అట్లయితే మిక్కిలి వేడిగనుండు జలమును త్రాగించినచో బద్ధతము సడలి దోషము చక్కగ వెడలి కడుపుబ్బరము మొదలగు నుపద్రవములు శమించును. ఔషధము దోషములచే బద్ధగింపబడినపుడు ఔషధమూర్ధ్వ మార్గముగ నైనను అదోమార్గముగనైననూ వెడలక కుక్షిలోనే బద్ధకింపబడియుండును. దానిచే ఒకరింతలును, ఒడలు నొప్పులును కలుగును. అపుడు స్వేదవిధిచే చెమట బట్టించ వలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'యన్య' అను మొదలగునవి అనులోమకమైన ఏ విరేచనాషధము ఉద్వేగముగ పోవుచో అటువంటివానికి విరేచనాషధము త్రాగించమని అని శిష్యము.

'కవలైః' 'బుద్ధం' అనగా కవలముచే (పుక్కిలిచే) శోధనము చేయబడిన కంఠము. 'తేన' అనగా ఉష్ణజలముచే త్రాగబడిన అని అర్థము

దోషము అధికముగా వెడలినచో చేయు చికిత్స

73. సువిరిక్తే తు సోద్ధారమాశ్లేషాషధముల్లిఖేత్
అతిప్రవర్తనం జీర్ణే సుశీతైః స్తమ్యయేద్భిషక్

తాత్పర్యము : అట్టి సమ్యగ్విరిక్త లక్షణములు కానవచ్చినపుడును దోషధము పూర్తిగా జీర్ణముకాక ఏవ్యమానావస్తనుండి దోషధ స్వరూపము గాన వచ్చుచు త్రేనువులు వెడలుచున్నయెడ అట్టి జీర్ణతాబోధమును పెంబిన వస్తునము చేయించి దైహిక వెడలించవలెను. మరియు విరేచనాషధము పూర్తిగా జీర్ణమై సువిరిక్త లక్షణములు కానవచ్చిన పిమ్మట హఠ విరేచనములు అంతట నిలువక అధికముగ నగుచున్నచో శీతోపదారముల చేసి విరేచనములు కాకుండ స్తంభించజేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : అతియోగము జరిగినదని అనుమానముగానున్నచో చేయదగిన దానిని చెప్పెను— 'సువిరిక్తే' అను మొదలగునవి. 'సువిక్తే' అనగా సమ్యక్ పరిమాణములో వెడలించబడిన అని అర్థము. 'సోద్ధార' మనగా త్రేనువు చేత పచ్యమానావస్త చెప్పబడును. దీనిచేత సమ్యక్ విరేచనమైనప్పటికి ఏ దోషధ ముండునో దానిని ఆ రోజునందే వస్తునముచే దైహిక వెడలించజేయవలెను. ఆ దోష ధము జీర్ణించునరికి విరేచనాతియోగము కలుగునని చూపించుచున్నాడు.

విరేచనాషధము వాతముచే నీవరింపబడిచుచోనల్లు

లక్షణములు-చికిత్స

74. కదాచిష్ట్యష్టాం బుద్ధం తివ్రత్యురసి భేషజ్ఞః
ఊనే శ్లేష్మణి సాయాహ్నై రాత్రౌ వా తత్రప్రవర్తతే.

తాత్పర్యము : విరేచనాషధమును పేవింపినపుచోకానొక సమయమున

అ బౌషధము కఫముచే అడ్డగింపబడి రొమ్మునందే నిలిచియున్నచో కఫము క్షీణించిన పిదప సాయంతాలమునందైనను, రాత్రియందైనను బౌషధము వ్యాపించి విరేచనముల వెదలినజేయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'కదాచిత్' అను మొదలగువానిచేత విరేచనము యొక్క అవిక్రమత్వము (ప్రవర్తించకపోవుట) నందు కారణము చెప్పెను. ఇచ్చట చేయవలసినది (ప్రతీకారము) చెప్పబడనప్పటికీ బౌషధమునకు స్లేష్మముచే అవరోధము, రొమ్ము బిరువుగు నుండుట మొ॥లక్షణములు పొంది రాత్రివరకు బౌషధము యొక్క అయోగము, దాని ప్రవృత్తి ప్రతీక్షించవలెననెడి ప్రతీకారము ఊహించవలసినది. ప్రవర్తతే అనగా దోషముతో కూడిన బౌషధము వ్యాపించును.

75. రూక్షనాహారయోజితై విష్టభ్యోర్ధ్వం గతేఽపి వా
వాయునా భేషజే త్వన్యత్ సస్నేహాలవః పిచేత్

తాత్పర్యము : క్షోష్ణము స్నిగ్ధముకాక రూక్షముగనుండువారికిని, అహారమును భుజింపక నుండు వారికిని, విరేచనౌషధము క్షీర్ణించియున్నను, వాతముచే నడ్డగింపబడి బౌషధమూర్ధ్వ భాగమున చేరియున్నను విరేచనములు కానేరవు. అట్లైనచో ఇతర విరేచనౌషధమున సైంధవ లవణమును స్నేహమును చేర్చి త్రాగించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : "రూక్ష" అను అయోగముచే అహారము భుజింపక యుండువాని యందు, అడ్డగింపబడి ఊర్ధ్వభాగమున చేరిన బౌషధమునందు ఇతర విరేచనౌషధమును, స్నేహమును, సైంధవ లవణమును చేర్చి ఇవ్వవలెను.

క్షీర్ణమగు బౌషధముచే కల్లు తృష్ణా, మోహము, మూర్ఛ మొదలగునవి గల్గినచో వానిచికిత్స

76. తృణ్మోహాశ్రమమూర్ఛాయాః స్యుశ్చేక్షీర్యతి భేషజే
పిత్తప్లుం స్వాదు శీతం చ భేషజం తత్ర కన్యతే

తాత్పర్యము : విరేచనౌషధము క్షీర్ణమగునపుడు దప్పి కల్లును, మైకము గ్రమ్మును, ఒడలు తిరుగును. మూర్ఛ గ్రమ్మును. అట్లైనచో పిత్త హారమును, మురురరసమును, శీతనీర్యమునునగు బౌషధమును సేవించుట ప్రశస్తము.

ఆయుర్వేదదీపిక : “తృష్టామోహ” అను మొదలగువానిచే పితృవృత ఔషధము యొక్క లక్షణము చికిత్సితము చెప్పెను. “స్మృరైర్యతి” అనగా జీర్ణమైన ఔషధమునందు దప్పిక మొదలగునవి కలుగనని అర్థము.

విరేచనౌషధము కఫముతోగూడినపుడు లక్షణములు-చికిత్స

77. లాలాహృల్లాసవిష్టమ్ములోమహర్వాః కఫావృతే
భేషణం తత్ర తీక్ష్ణోష్ణం కటావ్దీ కపనుద్ధితమ్

తాత్పర్యము : విరేచనౌషధము కఫముచే నావరింపబడినపుడు నోటి జొల్లుకారును. ఓకరింతలు కలుగును. విష్టంభమును, రోమహర్షమును కల్గును. అప్పుడు తీక్ష్ణము, ఉష్ణవీర్యము, కటురసము కల ఔషధమును సేవించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక . “లాలా” అను మొదలగువానిచే కఫావృత ఔషధము యొక్క లక్షణము, చికిత్సితము చెప్పెను.

సున్నిగ్ధ మరియు క్షూర కోష్ఠమునందు చేయదగు చికిత్స

78. సున్నిగ్ధం క్షూరకోష్ఠం చ లజ్ఘయేదవిరేచితమ్
తేనాన్య స్నేహాణి శ్లేష్మా నజ్జశ్చైవోపశామ్యతి

తాత్పర్యము : మిక్కిలి స్నిగ్ధమైన కోష్ఠము కలవానికిని, క్షూర కోష్ఠ నకును విరేచనములు చక్కగా కాక కొంచెముగనైనచో వానికి లంకణము చేయించ వలెను. దానివలన స్నేహముచే కల్గిన కఫము హరించి దోషనంగము శమించును.

ఆయుర్వేద దీపిక : “సున్నిగ్ధం” అను మొదలగువానిలో “అవిరేచితమ్” అనగా కొద్దిగా విరేచనము చేయబడినట్టి అని అర్థము. “స్నేహాణి” అనగా స్నేహ ప్రయోగము ద్వారా పుట్టిన శ్లేష్మము, నల్లః అనగా దోషముల అవరోధము. ఆ లజ్ఘనముచే దోషపాకము వలన ప్రబలమైన కఫము శమనము, దోష నంగము శమింపచేయుట చేయవలెనని అర్థము.

విరేచనము కాకయే ఔషధము జీర్ణమైనచో చేయవలసిన విధి

79. రూక్ష-బిహ్యానిల-క్షూరకోష్ఠ-వ్యాయామశాలినమ్
దీప్తాగ్నినాం చ భైషజ్యమవిరిత్యైవ జీర్యతి

80. తేభ్యోఽపి పురా దత్వా వశ్యాద్ధద్వాద్యైరేచనమ్
బిప్రప్రవర్తికం దోషం హరేత్ప్రపంచం విరేచనమే

తాత్పర్యము : రూక్షమైన కోష్ఠము కలవారికిని, కోష్ఠమున వాతము ప్రబలముగనుండు వారికిని, క్రూరమైన కోష్ఠము కలవారికిని, జరగాన్ని మిక్కిలి ప్రబలముగ నుండు వారికిని విరేచనోషధము విరేచనముల గావించి కయే జీర్ణముగును. అట్టివారికి తొలుత వస్తి ప్రయోగము చేసి పిమ్మట విరేచనోషధము నివ్వవలెను. అట్లు చేసినచో వస్తి ప్రయోగముచే న్యస్తానము నుండి చలించి బైట వెడలనున్న దోషమును విరేచనోషధము శ్రీమముగ బైట వెడలించజేయును.

అయుర్వేదదీపిక : రూక్షమైనవారికి విరేచన ప్రయోగము నందు విశేషమైన క్రమమును నయుక్తికముగా చెప్పెను - “రూక్ష” అను మొదలగునవి. “బస్తింపురాదత్వా” అను ఇచ్చట బస్తి శబ్దము చేత స్నేహవస్తిని కోరుచున్నారు. నిరూహవస్తి వాతమును ప్రకోపించ చేయుట చేతను, నిరూహవస్తి అనంతరము విరేచనము నిషిద్ధము గావున ఇచ్చట కోరబడుట లేదు. “నిరూహదానాత్” “పవ నాద్యయం స్వాత్” (సి. అ. 1.) అని చెప్పబడినదియేగదా. అటులనే “సరో విరిక్తస్తు నిరూహదానం విపర్లయేత్, సప్తదినాన్యవశ్యమ్ శుక్లో నిరూహేన విరేచనం తు” (సి. అ. 1.) అనియు చెప్పబడినది. కాని బస్తి శబ్దముచేత నిరూహము, స్నేహబస్తి గ్రహించబడుతుంది. నిరూహమునకు వాత ప్రకోపమేదైతే చెప్పబడినదో అది స్నేహబస్తి లేకుండా యిచ్చినపుడు జరుగును. పామాన్య సిద్ధాంతానుసారము వాత హరత్వము (వస్తికి) “బస్తిగ్లాత హరాదాం” (సూ. అ. 25.) అను దానిచేతనే చెప్పబడినది. నిరూహవస్తి తరువాత విరేచనము సామాన్యముగ నిషేధించబడినది. దానిచేత విశేషమైన విధినుసరించి దానిని అనుసరించకపోవుట యుక్తముగనే యుండును. (అనగా నిరూహవస్తి తరువాత విరేచన యివ్వవచ్చును.) కాని వస్తి తరువాత ఏ విరేచనము చెప్పబడినదో దానిని వస్తి యిచ్చిన ఏడు దినముల తరువాత యివ్వనగునను దానికి ఏ విరోధము లేదు. “ప్రవర్తితం” అనగా చలించి బైట వెడలనున్న (దోషములు) అని అర్థము.

విరేచనము కాకయే దోషములు చేయు వారికి చేయదగిన

ఉపాయములు

81. రూక్షశవాః కర్మనిత్యా యే నరా దీప్తపావకాః
తేషాం దోషాః క్షయం యాన్తి కర్మవాతాతపాగ్నిభిః
82. విరుద్ధాధ్యక్షనాజీర్ణదోషానపి సహస్తి తే
స్నేహ్యస్తే మారుతాద్రక్ష్యే నావ్యాధౌ తాన్ విరోధయేత్

తాత్పర్యము : కేవలము రూక్షమైన యాహారమును భుజించువారికిని, నిరంతరముగా వ్యాయామము మున్నగు పనులనభ్యాసముగ జేయు వారికిని, మిక్కిలి దీప్తమైన జ్వరరాగ్ని కలవారికిని, వాతాది దోషములు వ్యాయామాది కర్మల చేతను, గాలిచేతను, ఎండచేతను, విష్పవేడిమి చేతను శమించియుండును. వారికి విరుద్ధాశనముచే నైనను, అధ్యశనముచే నైనను, అజీర్ణ భోజనముచేనైనను సంభవించు దోషములను వారు సహించెదరు. కావున వారికి వాతము వలన బాధ సంభవించు కుండునట్లు స్నేహమును చేయుటచితము కాని, వ్యాధి శోధనము చేతనే సాధించ వలసినవృద్ధు తప్ప సామాన్యముగ వారికి శోధనమునుపయోగింపరాదు

ఆయుర్వేదదీపిక : 'రూక్షశనాః' అని, మొదలగువానిచే స్నిగ్ధ కర్మల చేయవలెనుగాని వ్యాధి లేనిచో శోధనము చేయరాదని చెప్పెను. 'కర్మనిత్యా' అనగా ప్రతినీత్యము వ్యాయామాది కర్మలు చేయువారు. "విరుద్ధాధ్యశనాజీర్ణాన్ దోషాన్ నహన్తి" అనగా దోషరూపములైన విరుద్ధాహారము, అధ్యశనము, మొదలగువిని వారికి (రూక్షశనులు, కర్మనిత్యులు మొ॥వారు) వ్యాధులు కలిగించదు అని అర్థము. విరుద్ధాహారము, అధ్యశనము, దోష ప్రకోపకారకము లగుటచే దోషశబ్దముచే చెప్పుచున్నారు. 'నావ్యారో' అనగా సంశోధనము చేత సాధించబడెడి వ్యాధి కానప్పుడు అటువంటివారికి శోధనము చేయరాదు అని అర్థము. ఈ విషయమునే స్థూలాంశరమున "అనీరితానాం దోషాణామీరణం స పశ్యన్యతే ఉపర్యుపరి స్తూనామశ్చ నామివ తాడనమ్" దోషములు బయటకు వెడలుటకు సిద్ధముగా లేనప్పుడు వాటిని రేపెట్టుటకై శోధనము చేయుట యుక్తముగాదు. అట్లు చేసినచో ఒకదానిపై నొకటి వరుసగ నుమిడి విగిసియుండు రాతిని పెకలించినచో అది కదలకయుండునట్లు దోషములు వెడలనేరవు. కావున స్వస్థానము నుండి చలింపకుండ దోషములను పెడలంపదగదని భావము) అని చెప్పబడినదని అర్థము.

స్నిగ్ధ-రూక్ష విరేచనౌషధమును ఉపయోగింపదగినవాడు-పిచ్చి

పూర్వక సంశోధన ప్రయోజనము

83. నాతిస్నిగ్ధశరీరాయ దద్యాత్ స్నేహవిరేచనమ్

స్నేహోత్క్లిష్టశరీరాయ హృక్షం దద్యాద్విరేచనమ్

84. ఏవం ఙ్ఞాత్వా విధిం దీరో దేశకాలప్రమాణవిరో
విరేచనం విరేచ్యేభ్యః ప్రయచ్చన్నాపరాధ్యతి
85. విభ్రంఠో విషవద్యస్య సమ్యగ్గోగో యథాఽమృతమ్
కాలేష్వవశ్యం పేయం చ తస్మాద్యత్నాత్ ప్రయోజయేత్

తాత్పర్యము : మిక్కిలి స్పృగ్గమైన శరీరము కలవానికి స్నేహరూపమైన విరేచనోషధము నుపయోగింపజనదు. అట్టి స్నేహముచే దోషములు నడలియున్నవారికి రూక్షమైన విరేచనోషధము నివ్వవలెను.

పై చెప్పబడిన సంశోధన విధానమును చక్కగా గమనించి, దేశ పరిస్థితిని కాల స్వభావము ఔషధము యొక్క పరిమాణమును చక్కగ తెలిసిన వైద్యుడు విరేచనమున కర్హులైనవారికి విరేచనోషధము నిచ్చినచో పౌరణికులు లేనివాడగును. మరియు సంశోధనోషధమును చక్కటి విధానము ననుసరింపక వ్యతిరేకముగ నుపయోగించినచో నది విషతుల్యమై హింసించజూచును. సంశోధనము చక్కగ పనిచేసినచో అమృతమువలె రాపాడ నమర్తమై యుండును. కావున శోధనోషధము నుపయోగించదగిన నమయమున శోధనమునవశ్యముగా త్రాగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : చెప్పబడిన విధియొక్క ఉపసంహారము (సమాప్తి) చెప్పెను. 'ఏవంఙ్ఞాత్వా' అను మొదలగునవి. "విరేచ్యేభ్యః" అనగా విరేచనార్థులకు అని అర్థము. 'విభ్రంఠ' అను మొదలగువానిలో. 'యస్య' అనగా సంశోధనమునకు అని అర్థము. నిజముగా శోధనము వ్యతిరేకముగా నుపయోగించిన విషతుల్యమగు నని చెప్పెను. "కాలేష్వవశ్యం పేయంచ" అని. సంశోధన ద్వారా సాధ్యమైన వ్యాధి యందు అవశ్యముగా త్రాగవలెను అందుచేత అవస్థావిశేషము ననుసరించి చేయదగినది అయి యుండుటచే శోధనమును విడిచిపెట్టుట సాధ్యముగాదు అని భావము.

మాత్రాకల్పనవిధి

86. ద్రవ్యప్రమాణం తు యదు క్తమస్మిన్మధ్యేషు తత కోష్ఠవయోజితేషు
తన్మూలమాలమ్భ్య భవేద్వికల్ప్యం తేషాం వికల్పోఽభ్యధికోనభావః

తాత్పర్యము : ఈ శోధన ప్రకరణమున కొన్ని ద్రవ్యములకు ఔషధ ఘటములకు ఉపయోగించుటకై కర్షము మున్నగు పరిమాణము అచ్చటచ్చట చెప్ప

బడినది. అట్టి ప్రమాణము మధ్య కోవ్యములను, మధ్య వయస్సును, మధ్య బలమును ఉద్దేశించి చెప్పబడినది. కావున అట్టి ప్రమాణమును ప్రధానముగ జేసికొని కోవ్యము, వయస్సు, బలము ఉత్తమముగ నున్నపుడు అధిక పరిమాణమును, కోష్ఠాదులు హీనములుగ నున్నపుడు తక్కువ పరిమాణమును కల్పించి తదనుసారముగ నుపయోగింపదగను.

అయుర్వేదదీపిక : ప్రస్తుతము శోధమునకు వీరైతే కర్షణము మొదలైన మానము చెప్పబడినదో అది పురుషులందరికి కాదు. కాని మధ్యమ కోవ్యము, మధ్యమ వయస్సు, మధ్యమ బలము కలవారికి ఆ మానముని తెలుసుకొనవలెనని చూపించుచు చెప్పెను-“ద్రవ్యే” అను మొదలగునవి. ‘తస్మాల్లమాలమ్మ్య’ అనగా చెప్పిన ప్రమాణమును అనుక్త ప్రమాణమును అనుమాన ప్రమాణ ఆధారముచే గ్రహించ వలెను. వికల్పమునకు చెప్పెను -“తేషాం వికల్పోఽభ్యధికోనథా” అని ఔషధ ప్రమాణమునందు హెచ్చు తగ్గులు కల్పన కొరకు అని ఆర్థము.

మాన పరిభాషా

87. షడ్ ధ్వంశ్యస్తు మరీచిః స్యాత్ షణ్మరీచ్యస్తు సర్వః
అష్టా తే సర్వపా ర క్తస్తద్ధలశ్చాపి తద్ధ్వయమ్
88. ధాన్యమాషో భవేదేకో ధాన్యమాషద్వయం యవః
అణ్ణికా తే తు చత్వారస్తాశ్చతస్రస్తు మాషకః
89. హేమశ్చ ధాన్యకశ్చోక్తో భవేచ్ఛాణస్తు తే త్రయః
శాదౌ ద్వౌ, ద్రక్షణం విద్యార్ కోలం బిదరమేవ చ
90. విద్యార్ద్వౌ, ద్రక్షణౌ కర్షం సువర్ణం చాక్షమేవ చ
విశాలపదకం చైవ పిచుం పాణికలం తథా
91. తిస్తుకం చ విశానీయాత్ కవలగ్రహమేవ చ
ద్వే సువర్ణే పలార్థం స్యాచ్ఛక్తిరష్టమితా తథా
92. ద్వే పలార్థే పలం ముష్టిః ప్రకుచ్ఛోఽథ చతుర్థికా
తిల్లం షోడశికా చాఘ్రం ద్వే పరే ప్రస్మృతం విదుః

93. అష్టమానం తు విజ్ఞేయం కుడవా ద్వౌ తు మానినా
పలం చతుర్గుణం విద్యాదజ్ఞలిం కుడవం తథా
94. చత్వారః కుడవాః ప్రస్థశ్చతుఃప్రస్థమథాధకమ్
పాత్రం తదేవ విజ్ఞేయం కంసః ప్రస్తాష్టకం తథా
95. కంసశ్చాతుర్గుణో ద్రోణశ్చర్మణం సల్పణం చ తత్
స ఏవ కలశః ఛ్యాతో ఘటముచ్ఛానమేవ చ
96. ద్రోణస్తు ద్వీగుణః శూర్పో విజ్ఞేయః కుమ్భ ఏవ చ
గోణీం శూర్పద్వయం విద్యాత్ బారీం భారం తదైవ చ
97. ద్వాత్రింశతం విజానీయాద్వాహం శూర్పాణి బుద్ధిమాన్
తులాం శతపలం విద్యాత్ పరిమాణవిశారదః
కుష్క-ద్రవ్యేష్యదం మానమేవమాదీ ప్రకీర్తితమ్

తాత్పర్యము : అరువంకీలు ఒక మరీచి అనబడును. అరు మరీచులు ఒక
సర్పమనియు,

ఎనిమిది ర క్త సర్పపములు	= ఒక తండులము,
రెండు తండులములు	= 1 ధాన్యమాషము,
రెండు ధాన్యమాషములు	= 1 యవ
నాలుగు యవములు	= 1 అండిక
నాలుగు అండికలు	= 1 మాష

మాషమనునది హేమమనియు, ధాన్యకమనియు పర్యాయపదములచే చెప్పబడును. అట్టి మాషములు మూడు ఒక శాణమనబడును.

2 శాణములు = 1 కోలము. ఇది ద్రంక్షణము, బిదరము అను పర్యాయపదములచే చెప్పబడును.

2 ద్రంక్షణములు = 1 కర్షము. ఇది సువర్ణము, అక్షము, విదాలపదకము, విదుర్భు, పాతీకలము, తిందుకము, కవలగ్రహమను పర్యాయపదములచే చెప్పబడును,

2 సువర్ణములు = 1/2 పలము ఇది శుక్తి, అష్టమిక అను పర్యాయ పదములచే చెప్పబడును.

2 అర్ధపలములు = 1 పలము ఇది ముష్టి, ప్రకుంచము, చాతుర్థిక, విల్వము, షోడశిక, అనుము అను పర్యాయపదములచే పిలువబడును.

✓2 పలములు = 1 ప్రస్థము.

✓4 పలములు = 1 కుడవము. ఇది అంజలి, అష్టహవము అను పర్యాయ పదములచే చెప్పబడును.

✓2 కుడవములు = 1 మానిక

✓4 కుడవములు = 1 ప్రస్థము

✓4 ప్రస్థములు = 1 అధకము-ఇది పాత్రము అను పర్యాయపదములచే చెప్ప బడును.

✓8 ప్రస్థములు = 1 కంసము

✓4 కంసములు = 1 ద్రోణము. ఇది అర్మణము నల్వణము, కలశము, ఘటము, ఉన్మానము అని పర్యాయపదములచే చెప్ప బడును.

✓2 ద్రోణములు = 1 శూర్పము, కుంభము

✓2 శూర్పములు = 1 గోటి. గోటి యనునది ఖారి, ఖారము అను పర్యాయ పదములచే చెప్పబడును.

✓32 శూర్పములు = 1 వాహము

✓100 పలములు = 1 తులా

ఈ విధముగ పరిమాణము తెలిసిన పండితులు చెప్పెదరు. వీరైన ఒక యోగమునందు కొన్ని ద్రవ్యముల నిర్దేశించినపుడు ఆ ద్రవ్యముల నిర్దేశించిన పరిమాణమును ఎంతనెండిన ద్రవ్యములకు మాత్రము నియతముగ నుండును.

అయుర్వేదదీపిక : ద్రవ్య ప్రమాణము యొక్క ఉపోద్ఘాతము వలన సర్వకాస్త్రములందు వ్యవహరించబడిన ప్రమాణమును నిరూపించుచు చెప్పెను. 'షడ్ధ్యంశ్య' అను మొనవి. ధ్వాంశీ అనగా త్రవరేణకమని చెప్పుచున్నారు. ఇతరులు ధ్వాంశీ అనగా ధూరి (దుమ్ము) అని చెప్పిరి. "అష్టా తౌ వర్ణపా

రక్తక్లృదాలా" అనునోట రక్తమనునది సర్వసములకు విశేషణముగా గ్రహించవలెను. 'తద్వ్యయం' అనగా ధాన్య మాషము. రెండు తండులములు ఒక ధాన్యమాషమగును. "తే తు చత్వార" అనగా నాలుగు యవలని అర్థము. ఇతరులు నాలుగు మాషలు అట్టికా అని చెప్పచున్నారు. మూడు మాషకలు ఒక శాణము ఈ మాసము నందు నలుబది ఎనిమిది మాషకములు ఒక పలమగును. అదే పదిర క్తికల మానముచే అరువది నాలుగు మాషకములు ఒక పలమనకు సమాన మగును. ఏ విధముగానైతే ధాన్యమాషములు పది ర క్తికలకు సమానమగుచున్నవో ఆ విధముగా దశర క్తిమానమున అరువది నాలుగు మాషకలు ధాన్యమాషలచే గుణింపబడి 1536 (పదిహేనువందల ముప్పై ఆరు) మాషలే అగుచున్నవి. దాని చేత దశర క్తిక చతు : షష్టి ధాన్యమాష పలమానముతో కూడా 32 ధాన్యమాష ప్రమాణము 48 మాషములచే ఒక పలమనెడి మానమునకు సమానముగా నుండును. సుశ్రుతమునందు కూడా "తత్ర ద్వాదశ ధాన్యమాషాః స్వర్ణమాషకః తే చ చతుః షష్టిః పలమ్" (సు. చి. అ) అని స్థాపింపబడినది దానిచేత 64 మాషకలు, 32 ధాన్య మాషలచే గుణింపబడి 768 ధాన్యమాషలగుచున్నవి. ఈ విధముగా దృఢబలమనిచే చెప్పబడిన మానమునకు నమ భాగముగా సుశ్రుతుని పలమానము అగును. ఈ విధముగా సుశ్రుతమునందు అయిదు ర క్తికలు ఒక మాషమగును. దృఢబల మానము హైగధ మానమనియు, సుశ్రుత మానము కాలింగమాన మనియు చెప్పచున్నారు. జీతూకర్ణమునందు అరు గుంజలు మాషకమని చెప్పబడినది.

ద్రవ్య-ఆర్థ్య ద్రవ్యములకు ద్వైగుణ్య విధి

98. ద్వైగుణం తద్ధృవేష్విష్టం తథా సద్యోద్ధృతేషు చ
యద్ధి మానం తులా బ్రోక్తా పలం వా తత్ ప్రయోజయేత్
99. అనుక్తే పరిమాలే తు తుల్యం మానం ప్రకీర్తితమ్

తాత్పర్యము : ఆ ద్రవ్యములలో కొన్నిటిని ఎండినవానిని, కొన్నిటిని ద్రవములను, కొన్నిటిని ఎచ్చిగను వీర్చునెడ అట్టి ద్రవార్థ ద్రవ్యములను వానికి చెప్పిన పరిమాణమునకు ద్వైగుణముగ చేర్చుకొనవలెను. ఎచ్చునైనను తులాశబ్దమును గాని, పల శబ్దమునుగాని పరిమాణమునకు నిర్దేశించియున్నచో నచ్చుట మాత్రము ఆర్థ్య ద్రవ్యమునకు ద్వైగుణ్యము (లేక) యదోక్త పరిమాణముగానే గ్రహింప వలెను. బొషధయోగములందు ద్రవ్యముల మాత్రము నిర్దేశించి వానికి వేర్వేరుగ

పరిమాణమును నిర్దేశించకున్నచో ఆ ద్రవ్యములను సమభాగములుగ గ్రహించవలెను

ఆయుర్వేదదీపిక : “ద్విగుణం తద్ద్రవీష్యిష్టం” అను మొదగునవి. ఇచ్చట సామాన్యముగా ద్రవమునకు రెండు రెట్లు చెప్పబడినప్పటికీ ఇతర తస్యము లందు చూపిన విధముగా కుడవాదుల చేతనే ద్రవమునకు రెట్టింపు ప్రమాణము గ్రహించవలెను.

“రక్తికాదిషు మానేషు యవాకుడవో భవేత్ శుష్కే ద్రవార్ధయోత్యైవ కుల్యం మానం ప్రకీర్తితమ్” అని చెప్పబడినదియే కదా! జతూకర్తవ్యమనందు “ద్విగుణాః కుడవాదయో ద్రవాణామ్” అని కూడా చెప్పబడినది. ఇచ్చట కూడా సునిష్ఠాకరణం వాంగేరీ ఘృతమునందు “త్రిశతృణాని ప్రస్తోఒత్ర విక్షేయో ద్విపలాధికః (చి. అ. 14)” అను వచనముచే ఆవార్యనిచే ప్రస్త పరిభాషయందు రక్తికాదులందు ద్రవమును 2 రెట్లు గ్రహించుట అను ద్వైగుణ్య పరిభాషను సూచించుచున్నది అని ఇంతకుముందు ప్రతిపాదించబడినదియే. ఏ ద్రవ్యమైతే అర్ధ్య, శుష్కావస్థలను రెండింటియందు ఉపయోగించబడినచో దానికే అర్ధ్యద్వైగుణ్యం (అర్ధ్యావస్థలో ద్విగుణ ప్రమాణము గ్రహించుట) అన్వయిస్తుంది. ఏదైతే ఎప్పుడును అర్ధ్యావస్థలోనే ఉపయోగించవలెనో దానికి ద్విగుణ ప్రమాణము వర్తించదు. “వాసా కుటజకూష్మాండ శతపత్రీ సహమ్మతాః ప్రసారణ్యశ్వగస్తా చ శతపుష్పా సహచరాః నిత్యమార్ధ్యాః ప్రయోక్తవ్యా నతేషాం ద్విగుణం భవేత్” అని ఇతర ప్రదేశమునందు చెప్పబడినదియే. ఇతరములైనవాటికి రెట్టింపు ప్రమాణము చేసి మానమునకు రెండుసార్లు గ్రహించుట చేయవలెనని అర్థము

స్నేహపాకమున ద్రవము నిర్దేశించనిచో

జలము గ్రహించుట

100. ద్రవకార్యేఽపి వానుత్తే సర్వత్ర నలిలం స్యుతమ్
యతశ్చ పాదనిర్దేశశ్చక్చక్చాగస్తతశ్చ సః

తాత్పర్యము : ద్రవముల చేర్చి సాధించవలసిన తైలాది యోగములందు స్వరసకషాయాది భూష ద్రవవిశేషములను నిర్దేశించకున్నచో సామాన్యముగ

జలమును ద్రవమునైన గ్రహించవలెను. ఎచ్చటైన పాదాంశముని విదేశించినచో నాల్గవవంతని అర్థము.

ఆయుర్వేదదీపిక : పరిభాషయొక్క అంతరమును చెప్పెను “ద్రవ కార్యేఽపి” అను మొదలగునవి. స్నేహాదులను పాకము చేయునపుడు ద్రవ విషయమున ఎచ్చట ద్రవము చెప్పబడలేదో అక్కడ జలమును గ్రహించవలెనను అర్థము. “యతశ్చ పాద విదేశశ్చతుర్భాగస్తతశ్చ స” అనగా దీని అర్థము లోకమున ప్రసిద్ధమైనప్పటికిని స్పష్టీకరించుటకు మరల చెప్పుచున్నాడు.

స్నేహపాక పరిభాషా

101. జలస్నేహౌషధానాం తు ప్రమాణం యత్ర సేతమ్

తత్ర స్యాదౌషధాత్ స్నేహః స్నేహోత్తేయం చతుర్థణమ్

తాత్పర్యము : జలమునకును, స్నేహమునకును. కల్కాషధమునకును పరిమాణము విదేశించబడకున్నచో అచ్చట కల్కాషధముకన్న స్నేహమును, స్నేహముకన్న జలమును నాల్గవవంతలెనను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “జల స్నేహౌషధానాం” అను మొదలగునవిలో ఔషధముకంటె స్నేహము నాలుగు రెట్లని, అనగా కల్కముకంటె స్నేహము నాలుగెట్లు గ్రహించవలెనని భావము. “స్నేహోత్తేయం చతుర్థణం” అనగా తోయ శబ్దము ద్రవలక్షణము సూచించునుగాన ద్రవము నాలుగురెట్లు అని అర్థము గ్రహించవలెను. జలాదులకు ఎచ్చటవిశిష్టమైన మానము చెప్పబడినదో అచ్చట “నిర్దిష్టే తత్తదేవ తు” (సు. చి. 31) అను వచనానుసారము దానినే చేయవలెను. (గ్రహించవలెను).

102. స్నేహపాకప్రిధాణ్ణేయో మృదుర్యధః ఖరస్తథా

తుల్యే కల్కేన నిర్యాసే భేషజానాం మృదుః స్మృతః

103. సంయావ ఇవ నిర్యాసే మధ్యో దర్శ్యే విమజ్జతి

శీర్షణాజే తు నిర్యాసే వర్తమానే ఖరస్తథా

తాత్పర్యము : స్నేహపాకము మృదు-మధ్య-ఖర భేదములచే 3 విధములు. స్నేహమునందు కల్కాదులను యదోక్తముగ షేర్చి కత్వము చేయు

నపుడు అందు చేర్చబడిన దౌషధముల కల్కము, పక్వముగునపుడు ఆ కల్కముతో నమముగనేయున్నచో అది మృదుపాకము. స్నేహమునందగుననుండు కల్కమును గరిటెతో తీసి చేతపట్టి చూసినచో అది గరిటె కంటూనక నేతిని గోధుమ పిండితో కలిపి మర్చించి చేయబడిన యుండవలె చేతి కంటక మెత్తబడియున్నచో అది మధ్యపాకము. అట్టి కల్కమును పాకముగుచున్నపుడు గరిటెతో దీసి వ్రేళ్ళతో నలిపినచో అది తరకుగల్గి విడిపోవుచున్నచో అది ఖరపాకము.

ఆయుర్వేదదీపిక : త్రివిధ స్నేహపాక లక్షణములు చెప్పెను- “స్నేహపాక” అను మొదలనివి. “కుశ్యే కల్కేన నిర్యాస” అనగా ముందు చేర్చబడిన కల్కమునకు పక్వమైన కల్కము నమముగా నిర్యాసము (కొంచెము ద్రవముతో కూడియున్న కల్కము) నందు అని అర్థము. “సంయోగ ఇవ” అనగా ఇచ్చట సంయోగ శబ్దముచే నెయ్యి, దెల్లము, గోధుమ పిండితో కలిపి మర్చించి కఠిక ఆకారంలో చేయబడిన పిండమని (ఉండవలె) చెప్పబడుచున్నది. “శీర్ష మాణే” అను మొదలగునవి ఖరపాక లక్షణము. శీర్షమాణే అనగా విడిపోవుచున్నది అని అర్థము. వర్తమానే అనగా వ్రేళ్ళతో నలిపినచో వర్తి ఆకారమును పొందుచున్నదని అర్థము.

104. ఖరోఽభ్యక్లే స్మృతః పాకో, మృదుర్నస్తఃక్రిమాను చ
మధ్యపాకం తు పానార్థే బస్తి చ వినియోజయేత్

తాత్పర్యము : ఖరపాక మభ్యంగమునకు, మృదుపాకము సస్యకర్మకు, మధ్యపాకము క్రాగుటకు, వస్తి ప్రయోగమునకు ఉపయోగింపదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : ఖరపాకము మొదలగు విషయము చెప్పెను- ‘ఖర’ అను మొదలనివి.

మానవద్వైవిధ్యము

105. మానం చ ద్వివిధం ప్రాచూః కాలింగం మాగధం తథా
కాలిజ్ఞాన్యాగధం శ్రేష్ఠమేవం మానవిదో విదుః

తాత్పర్యము : కాలింగమానమనియు, మాగధమానమనియు మానము రెండు విధములు. అందు కాలింగమానముకన్న మాగధమానము శ్రేష్ఠమని పరిమాణమును చక్కగ తెలిసిన వైద్యవరులు చెప్పెదరు.

ఆయుర్వేదదీపిక : “కాల్పిం” అను మొదలగు శ్లోకమును కొంతమంది చదువుచున్నారు. దానిని అనర్థమని చెప్పుచున్నారు.

కల్పస్తానో క్తవిషయసంగ్రహము

తత్ర శ్లోకా-

106. కల్పార్థః శోధనం సంజ్ఞా పృథక్ష్టేతుః ప్రవర్తనే
దేశాదీనాం ఫలాదీనాం గుణా యోగశతాని షట్

107. వికల్పహేతుర్నామాని తీక్షణద్వాలృలక్షణమ్
విధిశ్చావస్థికో మానం స్నేహపాకశ్చ దర్శితః

తాత్పర్యము : శోధనోషధమును పలు విధముల కల్పించుటకు ప్రయోజనము, వమన విరేచనములకు శోధన సంజ్ఞ, శోధనోషధములు కొన్ని వమన రూపముగ ఊర్ధ్వ చూర్ణముగను, విరేచన మూలమున ఆధోమార్గముగను దోషముల వెడలించుటకు పేరు పేరు కారణములు, జాగరూది దేశములు ముప్పుగువాని యొక్కయు, మ్రుంగకాయ మొ॥వాని యొక్కయు వేర్వేరు గుణములు, అట్టి ఔషధములచే వేర్వేరుగ కల్పించబడిన 600 శోధనోషధ యోగములు, శోధన యోగముల పలు విధములుగ కల్పించుటకు కారణము, మ్రుంగకాయ మొ॥గు శోధనోషధముల పర్యాయనామములు, శోధనోషధముల యొక్క తీక్షణ-మధ్య-మృదు-లక్షణములు, అవస్థా భేదము ననుసరించి శోధనోషధమునుపయోగించు విధానము, ద్రవ్యమాన పరిభాష, త్రివిధ స్నేహ-పాక ఘోదములు వాని లక్షణములు ఇవన్నియు ‘ఈ కల్పస్తానమున వివరముగ చెప్పబడినవి.

ఆయుర్వేదదీపిక : “కల్పార్థః” అను మొదలగునవి స్థానము యొక్క సంగ్రహము. “కల్పార్థం భేదార్థః” (క.అ.1) అను మొదలగువానిచే కల్పమునకు సంబంధించిన విషయములు చెప్పబడినది. శోధన సంజ్ఞ “ఉభయం పా శరీరముల” విరేచనం (క.అ.1) అను మొ॥గువానిచేత చెప్పబడినది. “పృథక్ష్టేతుః ప్రవర్తనే” అనగా లత్రోష్ణ తీక్ష్ణ విరాగి (క.అ.1) అను మొ॥గువానిచేత చెప్పబడినది. దేశముల యొక్క గుణములు “తత్రదేశస్తు” (క.అ.1) అను మొ॥గువానిచేత చెప్పబడినది. మూలము మొ॥వాని గుణములు మదనఫల కల్పమునందే చెప్పబడినవి “యోగ శతాని షట్” అనగా “త్రిశతం పంచపృక్షాశతం” అను మొ॥ వానిచేత చెప్పబడినవి.

కల్పనకు చేయు కారణములు “ఉపభోగసుఖార్థం” (క.అ.1) అను మొదలగువానిచే ప్రథమాధ్యాయమునందు చెప్పబడినది. నామాని అనగా మదనఫలము మొదలగువాని పేర్లు. అవి ప్రథమాధ్యాయమునందే చెప్పబడినవి. “శీర్ష్టమధ్యాలపక్షణ” అనగా “సుఖం క్షీప్రం మహావేగం” (క.అ.12) అను మొదలగువానిచే చెప్పబడినది. “విధిశ్చావస్థికః” అనునది “దేయం హ్యనిర్గతే పూర్వం” (క.అ.12) అను మొదలగు వానిచే చెప్పబడినది. మిగిలినది తేటతెల్లము బోధపడును.

ఇత్యగ్నివేశకృతే త స్త్రో చరకప్రతినంస్కృతేఽప్రాప్తే దృఢబలసమ్మూరితే
కల్పస్థానే ద స్తీద్రవ స్తీకల్పో నామ ద్వాదశోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా లభ్యము కాకపోవుటచే దృఢబలునిచే పూరింపబడిన చరకుని ద్వారా ప్రతినంస్కరింపబడిన అగ్నివేశకృత త స్త్రోమందలి కల్పస్థానములో ద స్తీ ద్రవ స్తీ కల్పమును పన్నెండవ అధ్యాయము.

శ్రీచక్రపాణిదత్తవిరచితాయామాయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్యటీ-
కాయాం కల్పస్థానే ద స్తీద్రవ స్తీకల్పో నామ ద్వాదశోఽధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచింపబడిన ఆయుర్వేదదీపిక అనెడు చరక తాత్పర్య
టీకాయందు కల్పస్థానములో ద స్తీ ద్రవ స్తీ కల్పము అను పేరుగల పన్నెండవ అధ్యాయము.

పరిశిష్టము

చరక సంహిత కల్పస్థానమునందు వమన, విరేచన కర్మల కుపయుక్తమగు వదిహేను ప్రధాన ద్రవ్యములను, వానినాధారంగా అనేక కల్పనా యోగములను పేర్కొనెను. మదనఫలము (మ్రంగతాయ), ఊమాతకము (డావరదంగి), ఇక్ష్వకు (చేదుసొర), ధామర్గవ (పెద్దచేరువీర), వత్సక (కొడిసెపాల), కృతవేధన (చిన్న చేదువీర) అను ఆరు నౌషధము పేరిట మొదటి ఆరు అధ్యాయములందు వమన యోగ కల్పనలు పేర్కొనబడినవి. వీటిలో ప్రస్తుత కాలమున వైద్యులు మదన ఫలాన్నే వమన కర్మలలో ఉపయోగించుచున్నారు. మిగిలినవి వాడుతున్నట్లు కన బడుటలేదు. అయితే ఈ ద్రవ్యముల గుర్తింపులో సందిగ్ధత లేదు.

శ్యామా (నల్లతెగడ), తివృత్ (ఎర్రతెగడ), చతురజ్జల (రేల), తిల్వక (రాడ్డుగ?), సుధా (ఐముడు), సప్తలా (సంబరేణు?), శజ్జిరీ (దించెన) దస్తీ (చిన్న నేపాలము), ద్రవస్తీ (పెద్ద నేపాలము) అను తొమ్మిది ఔషధములపేరిట మిగిలిన ఆరు అధ్యాయములందు విరేచనయోగ కల్పనలను చరకుడు పేర్కొనెను. ఈ ద్రవ్యములలో శ్యామా, తిల్వక, సప్తలా, శజ్జిరీ, దస్తీ, ద్రవస్తీ అను ఓషధుల గుర్తింపులో కొంత సందిగ్ధతగలదు. తెలుగు అనువాదకులు మాత్రము ఏదో ఒక ప్రాంతీయ నామము తమ అనువాదములో పేర్కొనడం జరిగింది. పండిత నుదురు పాటి విశ్వనాథశాస్త్రిగారు సూచించిన ప్రాంతీయ నామములు ఈ అనువాదమున కూడా పేర్కొన్నప్పటికీ ద్రవ్యగుణ శాస్త్రరీత్యా యే యే ద్రవ్యములను గ్రహించ వలెనో, వాటిలో గల సందిగ్ధతను వివరించుటకు ఈ పరిశిష్టము వ్రాయబడింది.

చరకుడు శ్యామా, అరుణ అను రెండు రకముల తివృత్లను పేర్కొనగా నుజ్రుతుడు మహాశ్యామా అను మూడవ రకము కూడా వివరించెను. శ్యామా మరియు మహాశ్యామా అను రెండు రకముల తెగడలు వృక్షశాస్త్రరీత్యా ఇప్పటివరకూ నిర్ధారించ బడలేదు.

తిల్వకమునకు లోద్ర అను పర్యాయనామము పేర్కొనబడింది. లోద్రకు తెలుగులో రాడ్డుగ అను ప్రాంతీయ నామము యివ్వబడింది. దీనినాధారంగా తిల్వక రాడ్డుగ అని అనువదించారు కాని లోద్రకు గ్రాహి కర్మ పేర్కొనబడినదే గానీ రేచనకర్మ వివరించలేదు. అందువలన తిల్వకకు రాడ్డుగ అను పేరు పొసగదు ఇది లోద్రకంటే భిన్నమైనద్రవ్యముగా గ్రహించవలెను.

స్థిలాను సంబరేణు అని కొంతమంది భావించగా, చర్మసాహస్య, చర్మక శిఖాస్పారస అను సంస్కృత పర్యాయముల ఆధారంగా సీకాయ (షికాయ) కొందరు పరిగణించుచున్నారు. పరిబరేణి (బికోరా మోనిమిరి)ను బ్రాహ్మిగా కొందరు

గుర్తించుచున్నారు. ఇది రేచనకర్మకు ప్రధానంగా వాడుతున్నట్లు కనబడుటలేదు. దాని మూలములందు అట్టి కర్మయున్నట్లు గమనించబడలేదు. సీకాయ ఫలము ఎక్కువ ప్రమాణముతో సేవిస్తే వామకముగాను, రేచకముగాను పనిచేయును. కాని చిరకుడు నప్తలయొక్క ప్రయోజ్యాంగము మూలముగా పేర్కొనుటలే సీకాయను నప్తలాగా గ్రహించడం అసమంజసముగా యుండును. ప్రస్తుత కాలమున సీకాయ మూలమును విరేచనముకొరకు వాడుతున్నట్లు కనపడుటలేదు. దింఠెనను శంఖినీగా గుర్తించుచున్నారు. చరకుడు కొంచెముగ ఎండియుండు ఫలములను రేచన కర్మకువయోగించవలెనని పేర్కొనెను. దింఠెన (చైటోరియా పెర్నాటియా) యొక్క మూలము మరియు ఫలములందు రేచనకర్మ గలదు. దాని విశ్రునాలు నేపాలపు గింజులవలె వాలా తీవ్రరేచకముగా పనిచేయును. అందుమూలమున దింఠెనను శంఖినీగా పరిగణించవచ్చును. నప్తలాను కూడా దింఠెనవంటి మొక్కలతో గుర్తించిన సమంజసముగా యుండునేమో అలోచించవలసియున్నది.

దస్త్రీ, ద్రవస్త్రీలను నేపాలము, దాని యొక్క భేదముగా పరిగణించుచున్నారు. చరకుడు దస్త్రీ, ద్రవస్త్రీల ప్రయోజ్యాంగము మూలముగా పేర్కొనగా వాడుకలో దీజములను ప్రయోగించుచున్నారు. అందువలన పీటి గుర్తింపు విషయములో చర్చించవలసియున్నది.

చరకసంహితయందుదహరించిన ద్రవ్య ప్రయోజ్యాంగములు

ద్రవ్యములు	ప్రయోజ్యాంగములు
1. మనఫలము	దీజము
2. జీమూతకము	పుష్పము, ఫలము
3. ఇక్ష్వకు	ప్రవాలము, పుష్పము, ఫలము
4. ధామార్గవ	ఫలము, పుష్పము, ప్రవాలము, దీజము
5. వత్సకము	ఫలము (దీజము)
6. కృతవేధన	పుష్పము, దీజము, ఫలము
7. శ్యామా-త్రివర్ణ	మూలము
8. చతుర్జాల	ఫలము
9. తిల్వక	మూలత్వక్
10. మిథా	శీరము
11. నప్తలా	మూలము
12. శంఖినీ	ఫలము
13. దస్త్రీ-ద్రవస్త్రీ	మూలము

మదన ఫలము

పర్యాయ నామములు :

- ఫర్దన (వాంతిని కలిగించునది)
- మదన (హర్షము లేదా గ్లానిని కలుగ చేయునది)
- విషపుష్పక (విషముగల పుష్పలను కలది)
- శల్యక (ముండ్లను కలిగి యుండునది)
- పిండితక (ఫలము పిండివలె వుండునది)
- పిండి.

చరకుడు “వమన ద్రవ్యాణాం మదన ఫలాని శ్రేష్ఠతమాని” వమన ద్రవ్యము లందు మదన ఫలమును శ్రేష్ఠ ద్రవ్యముగా వివరిస్తూ అది అస్తాపన, అనువాసన వస్తు లందు చూడా ఉపయోగార్హముగా పేర్కొనెను. కానీ వమకోపగ దత్తైమాని యందు మదనఫలమును ఉల్లేఖించలేదు. మదన ఫలములను ఎండబెట్టి చూర్ణించి, తేనె, వైంధవ లవణమును చేర్చి పానము చేయించిన బాగుగా వమనము అగునని సుశ్మ తుడు వివరించెను (సూ. 43.) మదన ఫలము శ్వేత, కృష్ణ భేదములచే రెండు విధములని నిఘంటువులందు వర్ణింపబడినది. అందు నల్లగ నుండు ఫలము చిన్న, పెద్ద భేదముచే రెండు విధములుగా నుండును. ఇదియే వమన కర్మయందు శ్రేష్ఠ మని చెప్పబడినది. వమన కర్మయందు మదన ఫల వ్రయోగ విధి వివరణ చరక సంహిత (క.స్థా.1.) యందు విపులముగా వర్ణింపబడినది.

తె : ప్రా. నామము : మంగకాయ - హిం మైనఫల. బెం : మైనఫల ము . గెలఫల గు మీందోల్ . క : మంగరికై, త : మరకలము

లాటిన్ నామము :

రాండియా డ్యుమెటోరం లామార్క్ (Randia dumetorum Lamark)

కుటుంబము :

రూబియేసి (Rubiaceae)

ఇది సుమాత్ర నాలుగు మీటర్ల ఎత్తు వరకు పెరిగే ముండ్ల మొక్క లేదా చిన్న వృక్షము. ముంపు దృఢంగా, పొడివుగా, అభిముఖంగా వుంటాయి. సాఘాన్య

పత్రాలు కణుపుకు రెండు చొప్పున అభిముఖంగా వుంటాయి. పత్రాలు సుమారు 4 సెం. మీ. పరిమాణంలో మృదులంగా గానీ లఘుకేళయతంగా గానీ వుంటాయి. పత్రాలు చివరి భాగంలో వెడల్పుగాను, క్రింద భాగంలో సన్నగా వుంటాయి. పత్ర వృంతము పొట్టిగా ఉంటుంది. పత్రపువ్వాలు అండాకారంలో వారాగ్రము కలిగి ఉంటాయి. తెల్ల పుష్పాలు రెండు మొదలు మూడు వరకు గ్రీవస్తంగా పుష్ప విన్యాస వృంతంపై అమరి ఉంటాయి. పుష్పాలు రాలిపోయేముందు పసుపుపచ్చగా మారుతాయి. పుష్పాలు ఉపవృంతయుతాలు. పుష్పాలు సంపూర్ణము, ద్వీలింగకము, అండకోశపరికము, రక్షక పత్రాలు సంయుక్తము, ఆకర్షణ పత్రావళి 2 సెం. మీ. వ్యాసార్థంలో ఉంటుంది. ఆకర్షణ పత్రాలు అండాకృతిలో గాని, దీర్ఘ చతురస్రాకారంలో గాని ఉంటాయి. కేళరాల సంఖ్య ఐదు. పరాగకోశాలు సన్నగా ఉంటాయి. అండకోశము ద్వీఫలదళసంయుక్తము, కీలము పొట్టిగా ఉంటుంది. కీలాగ్రము కండె ఆకారంలో ఉంటుంది. ఫలము మృదు ఫలము. ఫలాలు గుండ్రంగా లేదా కోలగా ఉంటాయి. ఫలాలు 4 సెం. మీ. పరిమాణంలో మృదులంగా గాని లఘు కేళాలతో గానీ పసుపుపచ్చ రంగులో ఉంటాయి. విత్తనాలు తప్పెడగా గుణ్ణులో ఉంటాయి.

ఈ వృక్షము యొక్క మాను గట్టిగా ఉంటుంది. ఈ వృక్షము ఆంధ్ర ప్రదేశ్ అంతటా పెరుగుతుంది.

రసాయనిక సంఘటన :

ఫలము నందు సపోనిన్ (Saponin), ఫలమజ్జ యందు టానిన్, నుగంధిత తైలము, దీప్తిములందు మ్యూసిలేజ్, ప్రొటీన్, రైలము మొదలగు అంశములుండును.

జీమూతకము

పర్యాయనామములు :

దేవదాలి, గరాగరీ

తెలుగు : డావరడంగి హిం . మఘరబేల్, బెంగా . ఘోషాలకా, మూరీ
దేవడాంగరీ, గుజి కునడదేల్, కర్నా దేవడాంగలీ

లాటిన్ నామము :

లుఫా ఇఖైనేటా రాక్స్బిర్గ్ (Luffa cetinata Roxb)

కుటుంబము :

కుకుర్బిటేసీ (Cucurbitaceae)

ఇది సుమారు ఐదు మీటర్ల వరకు ఎగ్గడాకే తీగ. దాదాపు హృదయాకారంలో ఉన్న సామాన్య పత్రాలు ఏకాంతరంగా అమరి ఉంటాయి. పత్రాలు 5 కోణాల అండులు కలిగి ఉంటాయి. తెల్లని స్త్రీ పురుష పుష్పాలు అగ్రస్థమైన అని శ్చిత పుష్ప విన్యాసంలో ఒకే తీగ మీద వస్తాయి. ఫలాలు దీర్ఘ వృత్తాకారంలో దృఢమైన కేశాలచే కప్పబడి ఉంటాయి.

ఆంధ్రదేశమున డావరడంగి అను పేరుతో పాసిఫ్లోరా ఫేటికా అను మొక్కను గ్రహించుచున్నారు. దీనిలో వమనము చేయు గుణమున్నదో లేదో పరిశీలించవలసి యున్నది.

ఇక్ష్వాకు

పర్యాయనామములు :

కటుతుంబీ, తిక్తాలాబు, పిండఫలా

తె : చేదు ఆనప, చేదు సొర, హిం : తికలొకీ, బెం . తికలొవో,
మ : కడు, భోవలా గుణ . కడవీతుంబరీ

లాటిన్ నామము :

లాజినేరియా లూకాంథా డుకార్ట్రైస్, రస్బీ (Lagenaria leucantha
(Duch) (Rusby)

కుటుంబము :

కుకుర్బిటేసీ (Cucurbitaceae)

ఇది సుమారు పదిమీటర్ల పొడవు వరకు పెరిగే ఏకవార్షికపాడు. సామాన్య పత్రాలు హృదయాకారంలో ఏకాంతరంగా ఆమరి ఉంటాయి. తెల్లవిగా, పెద్దవిగా ఉన్న ప్తీ పురుష పుష్పాలు ఏకాంతరముగా ఆమరి ఉంటాయి. ఫలాలు తప్పెడగా గానీ, కోలగా గానీ, గుండ్రంగా గానీ పుంటూ అనేక విత్తనాలు కలిగి ఉంటాయి.

ఈ మొక్కను భారతదేశము నందంతటా పండిస్తారు. దీనినే ఇంతకు పూర్వము లాజినేరియా వల్గారిస్ సెరింట్ (Lagenaria Valgaris Ser) అని పిలిచేవారు.

ధామార్గవ

పర్యాయనామములు

మహాకోశాతకీ, మహాజాలినీ.

తెలుగు : నేతిదీర, హిందీ : నేనువా, బెంగాలీ - మున్దుల

గుజ : గులకా, మరాఠీ ఘోసాలై, తమిళము . పిచుక్కు

లాటిన్ నామము :

లుఫా ఈజిప్టియోకా మిల్లర్-ఎక్స్-హుక్కర్ ఫిరియస్- (Luffa aegypti-
tica Mill ex. Hook. f)

కుటుంబము :

కుకుర్బిటేసీ - (Cucurbitaceae)

ఇది కేళయుతమైన నులితీగల ఏక వార్షికపు తీగ. వర్షాకాలమునా వున్న, ఐదు కోడాల అంచుగల సామాన్య పత్రాలు ఏకాంతరంగా అమరి వుంటాయి. పసుపు పచ్చగా వున్న స్త్రీ పురుష పుష్పాలు ఒకే తీగపై అమరి వుంటాయి. ఫలము పొడవుగా వుండి నల్లని విత్తనాలను కలిగి వుంటుంది.

భారతదేశమంతటా ఈ మొక్క పెరుగుతుంది. తరచుగా ఈ మొక్కను పండిస్తారు.

వత్సకము

పర్యాయనామములు

గిరిమల్లిక : (గిరిమల్లి వృక్షమును అనుకరించునది లేదా మల్లి పుష్పము వంటి పుష్పములతో కొండపై పెరుగునది)

వత్సక : (వత్సకమును దేశమున ఉత్పన్నమగునట్టిది)

కాళింగ : (కళింగదేశము నందు ఎక్కువగా లభించునది)

ఇంద్రవృక్ష :

వీజనామములు : యవ, ఇంద్రయవ, భద్రయవ, కలింగ

కుటజ వృక్షము పొడవగు వృక్షములు, తెల్లని పుష్పములు, శింధీ ఫలములు కలిగియుండునని శివదత్తుడు వర్ణించెను. చరకుడు పురుష కుటజ, స్త్రీ కుటజ (చ.క.స్తా-5) అను రెండు భేదములను పేర్కొనుచూ, పురుష కుటజము తెల్లని పుష్పములు, నున్నటి వృక్షములు, పెద్ద ఫలములు కలిగియుండుననియు, స్త్రీ కుటజము అరుణ వర్ణ పుష్పము, చిన్న ఫలము, శ్యామ వర్ణముగల త్వక్తను కలిగియుండుననియు వివరించెను. డల్మిడు పెద్ద ఫలములు, తెల్లని పుష్పములు, నున్నటి అకులు గలిగినది పుంకుటజగాను, చిన్నదైన ఫలవృంతము కల్గి, శ్యామారుణ వర్ణము గల పువ్వులు గలది స్త్రీ కుటజగను పేర్కొనెను. వీనినే కొంతమంది ఆచార్యులు సిత - అసిత (తెలుపు - నలుపు) అను భేదముచే కుటజను రెండు విధములుగా వర్గీకరించినారు. ప్రాచీనాచార్యుల పురుష కుటజను సితకుటజగాను, స్త్రీ కుటజను అసిత కుటజగాను గ్రహించవచ్చును. అధునిక విద్వాంసులు పుంకుటజ (సిత)ను 'హాలరీనా యాంటీ డీపెంటిరీనా' గాను, స్త్రీ కుటజ (అసిత)ను "రైటియా టింక్టోరియా" గాను గ్రహించుచున్నారు. ఆచార్య ప్రియవత శర్మగారు 'రైటియాదోమెంటోసా' అనేది వృక్షమును అరుణ వర్ణ పుష్పములు కలిగి యుండుటచే స్త్రీ కుటజగా గ్రహించవలెనని తమ అభిప్రాయమును తెలిపినారు. హూర్ బలవంత్ సింగ్ గారు 'రైటియాటింక్టోరియా', 'రైటియాదోమెంటోసా' లను శ్వేత కుటజ (సిత) యొక్క పురుష, స్త్రీ భేదములుగా గ్రహింపవచ్చును అని పేర్కొనినారు.

On a Comparision of the Shape of the fruits of
W. Tomentosa (two follicles sub cylendrical and connate throu-

ghout), W. Tinctoria (two follicles cohering at their tips only) and H. anti dyscenterica two follicles distinct, the first two species may also be called male and female varieties of Swetha Kutaja....

ఆ యా వృక్షముల స్వరూప వర్ణన క్రింద వివరింపబడుచున్నవి.

తెలుగు . ప్రా/న. కొడితెపాల, హిందీ . కుడా, మరాఠీ : పారడరాకుడా,
గుజరాత్ . కడో, కన్నడ కొరాసెమిన్, తమిళం . కోడిగపల

లాటిన్ నామము :

హోలరినా అన్టిడిసెంటిరికా (లిన్నెయస్) వాలక్ ఎక్స్. డి. డాన్ (Holar-
rhena anti dysenterica (Linn) wall. Ex. G. Don.

కుటుంబము :

అపోసైనేసీ (Apocynaceae)

ఇది సుమారు 4-5 మీటర్ల ఎత్తువరకు పెరిగే చిన్నవృక్షము. సామాన్య పత్రాలు దీర్ఘ అండాకారం కలిగి అభిముఖంగా ఆమరి వుంటాయి. పత్రాలు ఋజు ఉపాంతము, తీవ్రవాగ్రము కలిగి వుంటాయి. పత్రవృంతము 0.5 సె.మీ. వుంటుంది. తెల్లని పుష్పాలు నిశ్చిత పుష్ప విన్యాసంలో గుత్తులుగా వుంటాయి. పుష్ప పుచ్చము చిన్నవిగా ఉంటాయి. పుష్పము వృంతయంతము, ద్వీలింగకము, అండకోశాధస్థితము రక్షక పత్రాల సంఖ్య ఐదు. ఆకర్షణ పత్రాలు ఐదు. సంయుక్తము. ఆకర్షణ పత్రాల గొట్టం సన్నగా వుండి తమ్మెలు దీర్ఘచతురస్రాకారంలో ఉంటాయి. అండాశయము ద్వీపక దళయంతము. కేలము పొట్టిగా ఉంటుంది. ఫలము ఏకవిదార ఫలము (follicle). ఫలాలు సన్నగా పొడవుగా జంట, జంటలుగా ఉంటాయి. విత్తనాలు పొడవుగా వుండి ఒక కొనకు బూడిద వర్ణంలో గల పొడవైన కేశాలు కలిగి వుంటాయి. మే, జూలై నెలలో పుష్పములను కల్గి వుండును. ఈ వృక్షము ఆండ్రోప్రచేట్ అరణ్యాలన్నిటిలో పెరుగును.

రసాయనిక సంఘటన :

దీని త్వక్ మరయు దీజములందు కుర్చిసిన్ లేదా కానిసైన్ ((Kurchicine or Conessine), హోలారిన్, కుర్చిన్ అను అంశములు గలవు. దీజములందు తైలము కూడా గలదు.

1. తె/ప్రా. నా. తెడ్లపాల

లాటిన్ నామము :

రైటియా టిన్క్టోరియా రాబర్ట్ బ్రౌన్ (Wrightia tinctoria Robert Brown)

కుటుంబము :

అపోసైనేసీ (apocynaceae)

ఇది సుమారు 5-6 మీటర్ల ఎత్తు పెరిగే వృక్షము. గిచ్చితే పాలు వస్తాయి. సామాన్య పత్రాలు అభిముఖంగా ప్రతి కణపువద్ద అమరి వుంటాయి. పత్రములు దీర్ఘ చతుర్ద్రాకారంలో గాని, అండాకారంలో గాని ఉంటాయి. పత్రాలు ఋణ ఉపాంతము తీవ్రాగ్రము కల్గివుంటాయి. తెల్లని పుష్పాలు నిశ్చిత పుష్పవిన్యాసంలో గుత్తులుగా అమరి వుంటాయి. ఫలములు 12-36 సెం. మీ. పొడవుగా నన్నగా గుండ్రముగా, నున్నగా, జంటగా వుండి కొనలు కలిసివుంటాయి. ఈ వృక్షము పట్ల తెల్లగా మృదులంగా వుంటుంది. దీని దీపములు 'హాలరినా యాన్టి డిసెంటి రికా' యొక్క దీపముల కంటె తక్కువ చేదుకలిగి యుండును.

3. లాటిన్ నామము :

రైటియా టొమెంటోసా (wrightia tomentosa Roew & Schult)

కుటుంబము :

అపోసైనేసీ (apocynaceae)

ఇది సుమారు 5-6 మీటర్ల ఎత్తు పెరిగే చిన్న వృక్షము. సామాన్య పత్రాలు అండాకారంలో గాని, విపరీత అండాకారంలో గాని అభిముఖంగా కాండం మీద అమరి వుంటాయి. పత్ర ఉపరితలం రెండుపైపులా ఘనకేయకము (tomentose) వుంటుంది. ఎండిన పత్రాలు నలుపు గోమిమరంగులో వుంటాయి. పసుపు పచ్చని పుష్పాలు నారింజరంగు ఉపాంగాలలో సమశీలి పుష్ప విన్యాసంలో అమరివుంటాయి. ఫలము ఏక విదారకము. ఫలములు నన్నగా పొడవుగా కలిసి వుంటాయి. ఫలము కలిసినంత మేర అంతా నొక్కి వుంటుంది. విత్తనాలు పొడవుగావుండి ఒక చివర తెల్లని కేళాలు ఉంటాయి. ఈ వృక్షము పట్టు బూడిదవర్షంలో వుంటుంది. ఈ వృక్షము హిమాలయ ప్రాంతాల్లోను, కర్నాటక రాష్ట్ర అరణ్యాలలోను పెరుగు తుంది. దీని పట్ల ప్రదర వ్యాధులు, వృక్క రోగములందు ఉపయోగము.

కృతవేదన

పర్యాయనామములు :

కృతవేదన, మృదంగఫల, జాలినీ-

తెలుగు : వీరకాయ. హిందీ : తోరయా. బెంగాలీ : ఘోషాలతా, గుజరాతీ .
తూరీయా: కర్నాటక : హీరే.

లాటిన్ నామము :

లుఫా ఎక్యుటాంగ్యులా రాక్సబర్గ్ (luffa acutangula Roxb.)

కుటుంబము :

కుకుర్బిటేసీ (cucurbitaceae)

ఇది సుమారు అరుమీటర్ల పొడవు వరకు పెరిగే ఏకవార్షిక పాదు. పత్రాలు హృదయాకారంలో ఐదుకోణాల అంచులు కలిగి ఏకాంతరంగా అమరివుంటాయి. స్త్రీ పురుష పుష్పాలు పసుపురంగులతో వుంటాయి. ఫలాలు పొడవుగా పదునైన కోణాలతో వుంటాయి. ముదిరిన కాయలో పీచు వుంటుంది. విత్తనాలు నల్లగా వుంటాయి.

ఈ మొక్కను భారతదేశంలో పండిస్తారు. లుఫా అక్యుటాంగ్యులా లిన్నేయస్ - రాక్సబర్గ్ (luffa acutangula linn. Roxburg)ను రాజ కోశాతకిగా గ్రహిస్తున్నారు.

భావమిశ్రుడు మహాకోశాతకి అను మరియొక భేదమును వర్ణిస్తూ దానికి ధామార్గవ, ఘోషక మొదలగు పర్యాయములు పేర్కొనెను (lufa cylendrica (linnu-) M. J Roem (smooth Luffa sponge, gourd)ను ధామార్గవగా గ్రహిస్తున్నారు.

త్రివృత్

పర్యాయనామములు :

త్రివృత్ : (మూడు కోణములు లేదా అంశులతో అవరింపబడినట్టి కాండము లేదా మూలము కలది.

సర్వానుభూతి : (ఎల్లరచే సేవింపబడునది)

సరలా : (సౌమ్య గుణము కలది)

రేచనీ (మలరేచనము చేయునది)

త్రిభండి (మూడు దోషములను బయటకు వెడలించునది)

పాలిండి : (రోగము నుండి రక్షించునది)

సువహ : త్రిపుట; అర్థచంద్రా; సుషేటికా.

చరక సంహిత యందు అరుణ, శ్యామా భేదములచే త్రివృత్ రెండు రకములుగా పేర్కొనబడినది. భావమిట్లు శ్వేత త్రివృత్, శ్యామా త్రివృత్ అను రెండు భేదములను వర్ణిస్తూ “శ్యామా త్రివృత్తతో హీనగుణా తీవ్రరేచనీ” అనుచు శ్యామా త్రివృత్ తీవ్రరేచన కారిగా పేర్కొన్నాడు. చరకుడు శ్యామా త్రివృత్ తీక్షణగుణము కలదిగా వర్ణిస్తూ “శస్యతే బహుదోషానాం క్రూర కోష్ఠాశ్చ యే నరాః” క్రూర కోష్ఠులకు, ఎక్కువ దోషములు గలవారికి హితమైనదిగా వర్ణించెను. చక్ర పాదే “శ్యామా త్రివృత్కల్పం” అను అధ్యాయముపై వ్యాఖ్యానిస్తూ అరుణమూల త్రివృత్ ఉత్కృష్టమైనప్పటికీ, శ్యామా త్రివృత్ పెంబినే దోషములను పోగొట్టు గుణము కల్గియుండుటచే అధ్యాయమునకు ఆ పేరు పెట్టబడినది యని వివరించెను. చరకుడు సుఖ విరేచన ద్రవ్యములలో త్రివృత్ ప్రేష్టమైనదిగా పేర్కొనెను. ప్రస్తుతము బిజారునందు తెల్లతెగడ అను పేరుతో లభ్యమగుచున్న ద్రవ్యము ‘మార్పి డీనియా’ (మూర్వా) ప్రజాతియొక్క మూలముగా గుర్తించబడినట్లు రాకూర్ బల వంతసింగ్ గారు వ్యాఖ్యానిస్తూ, శ్యామా లేదా మహా-త్రివృత్ అనెడి మొక్క గుర్తింపు ఇంకా చేయబడలేదని “గ్లాసరీ ఆఫ్ వెజిటబుల్ డ్రగ్స్ యిన్ ఇంపీరీయ” అను గ్రంథమునందు పేర్కొనినారు.

తెలుగు : తెగడ, హిందీ : నిశోధ, బెంగాలీ . తేపుడీ, మరాఠీ : నిశోత్తర, కన్నడం : తిగతె, గుజరాతీ . నశోత్తక.

లాటిన్ నామము :

ఒపర్క్యులినా ఐర్వేథమ్ లిన్నేయస్ సీల్వమాన్సో (operculina turpethum (linn) silvamonso)

కుటుంబము :

కన్వాల్వులేసీ (Convolvulaceae)

ఇది సుమారు పదిమీటర్ల వరకూ పెరిగే బహువార్షికపు తీగ. ఈ తీగ కాండం త్రికోణాకారం లేదా నలుచదరంగా, గట్టిగా రెక్కలు కలిగి వుంటుంది. సామాన్య పత్రాలు హృదయాకారంలో గాని, అండాకారంలో గాని వుండి, ఏకాంతర విన్యాసంలో కణుపుకు ఒకటి చొప్పున అమరివుంటాయి. రక్షక పత్రాల సంఖ్య ఐదు. రక్షక పత్రావళి ఫలములో కూడా మందముగా వుంటుంది. ఆకర్షణ పత్రావళి సంయుక్తము, గరాటు ఆకారంలోవుంటుంది కేసరముల సంఖ్య ఐదు. కేసరదండము తంతుయుతము, పరాగకోశములు పెద్దవి. నిలువుగా మెలితిరిగి వుంటాయి. అండాశయము ద్వీఫలదళ సంయుక్తము. కీలము తంతురూపము. కీలాగ్రము గోళాకృతిలో వుంటుంది. ఫలము గుళిక. ఫలాలు గుండ్రంగా రక్షక పత్రావళి మధ్యలో వుండి, పక్కానికి వచ్చినపుడు అడ్డంగా మధ్యకు రెండుగా బద్దలై పై భాగం పడిపోతుంది. విత్తనాలు గుండ్రంగా నల్లగా పెద్దవిగా వుంటాయి. ఈ మొక్కను గిచ్చితే పాలు వస్తాయి. మార్చి, డిసెంబరు నెలలందు పుష్పములు, ఫలములు కలిగియుండును.

ఈ మొక్క తూర్పు, పశ్చిమ గోదావరి జిల్లాల్లో పెరుగుతుంది.

రసాయనిక సంఘటన :

దీని మూల త్వక్ నందు సుగంధిత తైలము, టర్పిథీన్ (turpethin) అను స్ట్రాకోపైడ్ వుండును.

చతురజ్జల

పర్యాయనామములు :

- రాజవృక్షము (వృక్షము లందు రాజు వలెవుండునది)
- కృతమాల (దీని నువర్ణ వర్ణము గల పుష్పములతో మాలలు కట్టబడును
(లేదా) మాలవలె కట్టబడినట్లుండు పుష్పములు గలది)
- చతురజ్జల (నాలుగు అంగుళముల పొడవుగ నుండు ఆకులను, కాయలను
గలది)
- దీర్ఘపల (పొడవుగా నుండు పలము కలది)
- ఆరగ్వధ (నమస్త రోగములను పోగొట్టునది)

బౌషధము అంతః పరిమార్చిన మరియు బహి పరిమార్చిన అను భేదము చేత రెండు విధములుగా యుండును. చరకుడు సూత్రస్థానము మూడవ అధ్యాయము నందు కుష్ఠహర లేపములు వర్ణిస్తూ దానికి ఆరగ్వధయ అధ్యాయమని పేర్కొనాడు. చరకుడు ఖదిరను కుష్ఠహర ద్రవ్యములలో శ్రేష్ఠమైనదిగా పేర్కొనినప్పటికీ (సూ. స్థా-25) ఈ అధ్యాయమునందు ఆరగ్వధమునకు శ్రేష్ఠస్థాన మొసగినాడు. దీనికి కారణము కుష్ఠహర బహిపరిమార్చిన బౌషధములలో ఆరగ్వధము శ్రేష్ఠమైనది. చరకుడు మృదు విరేచన ద్రవ్యము లందు ఆరగ్వధమును శ్రేష్ఠముగా పేర్కొనెను. ఆరగ్వధమును కేరుతో గ్రహింపబడుచున్న వృక్షము యొక్క అంగవ్రత్యంగ వివరణ ఈ క్రింద వర్ణింపబడుచున్నది.

తెలుగు / ప్రాంతీయ నామము : రేలచెట్టు, హిందీ : అమలకాన, బెంగాలీ : సోన్టారి, మరాఠీ బాహవా, గుజరాతీ గరమాలో

లాటిన్ నామము :

కేసియా ఫిస్టులా రిస్సెయిస్ (Cassia fistula linn.)

కుటుంబము :

సిసాల్పినియేసీ (Caesalpinaceae)

ఇది సుమారు 8 మీటర్ల ఎత్తు వరకు పెరిగే వృక్షము. ఈ వృక్షము యొక్క చాలా భాగాలు మృదులంగా ఉంటాయి. పత్రాలు ద్విపక్షపత్ర నయము క్త పత్రాలు,

పత్రకాలు 2 నుండి 12 వరకూ వుంటాయి. అండాకృతిలో ఋజు ఉపాంతము. తీవ్రాగ్రము కలిగి ఉంటాయి. పసుపు రంగు పుష్పాలు అనిశ్చిత పుష్ప విన్యాసంలో (Raceme) అమరి ఉంటాయి. పుష్ప విన్యాస గుత్తులు పత్రాలకన్నా పొడవుగా వ్రేలాడుతూ ఉంటాయి. పుష్పాలు వ్యంతయుతము, ద్వీలింగకములు, పాక్షిక సౌష్ఠవయుతములు. రక్షక పత్రాలు మృదులము, త్వరితంగా రాలిపోతాయి. అకర్షణ పత్రాలు ఉప అండాకృతిలో ఉంటాయి. ఫలము ద్వీవిధారకము, గుండ్రముగా పొడవుగా ఉంటుంది. నుమారు 30-60 సెం. మీ. పొడవు, రెండు సెం. మీ. లావు ఉంటాయి. దాని యందు 25-100 దీజములు ఉండును. అపక్వావస్థలో ఆకు వచ్చటి వర్ణము, పండిన ఫలము కృష్ణవర్ణము కల్గి వుంటాయి ఈ చెట్టు మ్రాసు ఎఱుపు, గోధుమ రంగుతో గట్టిగా ఉంటుంది. మార్చి ఏప్రిల్ మాసంలో ఆకులు రాలి తరువాత పువ్వులు వచ్చు.

ఈ వృక్షము ఆంధ్రప్రదేశ్ అంతటా పెరుగుతుంది.

రసాయనిక సంఘటన :

ఫలమణ్ణ యందు ఏంప్రోక్వినోన్, కార్బియం అక్సలేట్, పెక్టెన్ మొదలగు పదార్థములు, కాండత్వకోనందు 10-20% టానిన్ యుండును.

తీర్థాంక

పర్యావరణములు :

పట్టికలోద్ర, స్థూలవల్కల (దళనరిగా మండు పట్టనుగలది)

జీర్ణవల్క (చినిగి యుండు ఆకులు గలది)

బృహత్పత్ర (పెద్ద ఆకులు గలది), లాక్ష ప్రసాదని, క్రమక, పట్టి,

శావర లోద్ర, తిల్య, తీరితి, గాలవ (నేత్ర స్రావమును పోగొట్టునది)

భావ మిశ్రుడు శావరలోద్ర, పట్టికలోద్ర అను రెండు భేదములను వర్ణిస్తూ, రెండింటి గుణకర్మలు ఒకే విధముగా యుండునని పేర్కొనెను. శావరలోద్రకు 'తిల్య' శబ్దమును ప్రయోగించెను. చరకుడు కల్పస్థానము (అ. 9) నందు తిల్యక మూలము యొక్క బాహ్యత్వక్ విరేచనకర్మకు ఉపహరించెను. డల్లముడు తిల్యకమును సూర్యి చర్మిస్తూ 'తిల్యకమన లోద్రమునే గ్రహించవలయుననియు' తాసి కొంతమంది లోద్రాకారముగల్గి, ఎర్రటి పట్టి, పెద్ద పత్రములు గలిగి విరేచన కర్మ కలిగి యున్నదిగా వర్ణించారని పేర్కొనెను. విఘ్నేశులుండు లోద్రకు గ్రాహీ కర్మ పేర్కొనబడినది. అందుచూలమున తిల్యకము యొక్క గుర్తింపు నందీగ్ర ముగా యున్నది.

తెలుగు పొద్దుగ చెట్టు, హిందీ లోద, గుజరాతి . లోధర, దెంగాలి, మరాఠీ, కన్నడ లోధ, లోధ.

లాటిన్ నామము :

సింప్లోకాస్ రెసిమోసా రాక్సబర్గ్ (Symlocos racemosa Roxb)

కుటుంబము :

సింప్లోకాస్ (Symlocaceae)

ఇది సుమారు ఆరు-నీడు మీటర్లు ఎత్తు పరకు పెరిగే పుష్ప పృష్ఠము సామాన్య పత్రాలు కణితు లకటి పొప్పన నిరాంతరంగా అమరి యుంటాయి. పత్రాలు వట్టూరాలలో చర్మిలంగా యుంటాయి. పత్ర పుంపరిము. 5-6 సెం. మీ. పొడవు ఉంటుంది. తెల్లగా పున్న పుష్పాలు అనిశ్చిత పుష్ప విశ్చయంలో అమరి యుంటాయి. పుష్ప విశ్చయ వ్యవస్థ 4-8 సెం. మీ. పొడవు పుంపరిము. పుష్ప

పుష్పాలు 0.5 సెం. మీ. పరిమాణంలో అండాకృతిలో కేశయుతమై వుంటుంది. లఘు పుష్ప పుష్పాలు చిన్నవిగా అండాకృతిలో ఉంటాయి. పుష్పాలు సంపూర్ణము, ద్విలింగకము, అండకోశపరికము, రక్షక పత్రాలు ఐదు, సంయుక్తము, రక్షక పత్రావళి గొట్టం లఘుకేశయుతమై ఉంటుంది. ఆకర్షణ పత్రాలు ఐదు. ఆకర్షణ పత్రాలు అడుగు భాగాన కలిసి ఉంటాయి. ఆకర్షణ పత్రావళి 5 సెం. మీ. పొడవు వుంటుంది. కేసరాలు అసంఖ్యాకము. కేసరాలు 115 వరకు ఉండవచ్చు. అండ కోశము ద్వీఫలదళసంయుక్తము. అంశాయము నిన్నుము. కీలము తంతు రూపము కీలాగ్రము శీర్షాకృతిలో వుంటుంది ఫలము పెంకెగల ఫలము. ఫలము 5 సెం.మీ. పొడవు, 3 సెం.మీ. వెడల్పు కలిగి మృదులంగా ఉంటుంది. రక్షక పత్రావళి ఫలమును అంటి పెట్టుకుని ఉంటుంది

ఈ వృక్షము ఉత్తర, తూర్పు భారతదేశంలోని ఛోటా నాగపూర్, అస్సాం రాష్ట్రాలలో విరివిగా పెరుగుతుంది

రసాయనిక సంఘటన :

దీని త్వక్ నందు లాట్యూరిన్ (Loturin), కాలాట్యూరిన్ (Colloturine), లాట్యూరిడిన్ (Loturidine) అను అల్కలాయిడ్లు యుండును.

ఉత్తర భారతదేశమున *Symplocos crataegoides* Buch Ham. అనేది వృక్షమును చూడా లోద్ర (పహానీలోద్ర)గా గ్రహిస్తున్నారు.

సుధా

పర్యాయ నామము : సుధా, గుడా, సేహుండ, స్పష్టి.

1. తెలుగు . ఆకుజెముడు, హిందీ : ధూహర్, గుజరాత్ : షోర, కమిశ, కర్నా, మళ : ఇల్లైకల్లి.

లాటిన్ నామము :

యుఫోర్బియా నిరిఫోలియా (E. nerifolia)

కుటుంబము :

యుఫోర్బియేసి (Euphorbiaceae)

ఇది సుహుట 6 మీటర్లు ఎత్తు పెరిగే రసభరిత చిన్నవృక్షము. ఈ వృక్ష శాఖలు అయిదు కోణాలవలె వుండి, ఆ కోణాల వద్దనుండి జంట ముండ్లు వస్తాయి. పత్ర పుష్పాలు ముక్కగా (Stipular Thorus) హరి ఉంటాయి. పత్రాలు ప్రతి జంట ముండ్లకు ఒకటి చొప్పున విసరీత అందారారంలో గానీ, విసరీత అందారార- దీర్ఘచతురస్రాకారంలోగానీ వుంటాయి. పత్రాలు త్వరగా రాలిపోతాయి. స్త్రీ, పురుష పుష్పాలు పరిపత్ర పుష్పావళిలో అమరివుంటాయి. పరిపత్ర పుష్పాలు పమపురంగులో ద్వితీయ చెందిన నిశ్చిత పుష్పవిన్యాసంలో అమరి వుంటాయి. పరిపత్ర పుష్పావళి తమ్మెలు గుండ్రంగాగారి, హృదయాకారంలోగానీ ఉంటాయి. ఫలము గుళిక. ఫలము విశాలంగా మూడు నొక్కులు కలిగి ఉంటుంది.

ఈ వృక్షము ఎక్కువగా రాలి ప్రదేశాలలో పెరుగుచుంది. ఈ మొక్కను చెంగార రాష్ట్రంలోను, శ్రీలంక దేశంలోను పండిస్తారు.

యుఫోర్బియా నిఫులియా బుచానా హామిల్టన్ (Euphorbia nivulia Buch Ham) అనే మొక్కను వందలు పత్ర స్పష్టిగా గ్రహిస్తున్నారు. దీని కొమ్మలు గుండ్రంగా ఉంటాయి. ఇది అంధ్ర ప్రాంతంలో కృష్ణా, నల్లూరు, కడప జిల్లాలలో ఎక్కువగా పెరుగుతుంది.

2. తెలుగు : ఆకుజెముడు, హిందీ : అంబాలముహార్, చెంగార : జహా భిరా, మరాఠీ : షోడ, మళ : నాకల, తమిళ : అంబు

లాటిన్ నామము : యుఫర్బియా తిరుకల్లి లిన్నేయిన్ (*Euphorbia tirucalli* Linn.)

కుటుంబము : యుఫర్బియేసీ (*Euphorbiaceae*)

ఇది అరు మీదల్గ ఎత్తువరకు పెరిగే రసభరిత వృక్షము. పత్రాలు నన్నగా, కోలగా అభిముఖంగా అమరి ఉంటాయి. పత్రాలు త్వరగా రాలిపోతాయి. స్త్రీ పురుష పుష్పాలు పరిపత్ర పుష్పావళి (Involucre) లో అమరి ఉంటాయి. ఫలము గుళిక. ఫలాలు శనగ గింజ పరిమాణంలో, ఎండినపుడు మూడు భాగాలుగా విడిపేతాయి.

ఈ మొక్క భారతదేశంలో చాలాచోట్ల పెంచబడుచున్నది. *Euphorbia antiquorum* Linn. *Euphorbia trigona* Haw. (మూడు భారల జెముడు), *Euphorbia royleana* Bross అను స్పష్ట భేదములుగా గ్రహిస్తున్నారు.

సప్తలా

ఇది సందిగ్ధ ద్రవ్యము. చాలామంది సీకాకాయ (Acacia concinna D. c) ను సప్తలా గ్రహిస్తున్నారు. యుఫోర్బియా డ్రాకంకులోయిడిస్ ను సప్తలాగా గ్రహించాలని శ్రీ జాపాలాల్ గారు పేర్కొన్నారు.

తెలుగు/ప్రాంతీయనామము.

తెలుగు : సీకాయ, షీకాకాయ, హిందీ-శికాకాయా, బెంగాల్-వనరీగా, మరాఠీ శికేకాయా, గుజరాతీ-చకాఢాయా, తమిళం-శీయక్కాయ్, కన్నడ-శిగె.

లాటిన్ :

అకేసియా సిన్యూటా (లారిరో) మెరిట్ (Acacia sinuata (Lour.) Merr). (syn. Acacia concinna)

కుటుంబము :

మైమోసేసి (Mimosaceae).

ఇది 5-6 మీటర్ల పొడవు పెరిగే బహువార్షికపు పొద. పులిగోరువంటి చిన్ని ముండ్లు ఉంటాయి. పత్రాలు కణపు ఒకటి చొప్పున ద్వివక్షవత్ సంయుక్తమై 10-25 సెంటీమీటర్ల పొడవు ఉంటాయి. ఆకు ఒక్కొక్కటి 10-20 జతల పత్రకాలు సూగుతో ఉంటాయి. పుష్పాలు లేత వసుపువచ్చని బింతుల్లా అమరిన గుత్తులకు వస్తాయి. ఫలాలు చింతకాయల్లా ఉండి 7-10 సెంటీమీటర్ల పొడవుతో 6-10 వరకు విత్తనాలు గల్గి ఉంటాయి. గింజల మధ్య నొక్కినట్లు ఉంటుంది.

రసాయనిక సంఘటన :

ఫలమునందు సపోనిన్, మాలిక్ ఆసిడ్, స్ట్రాకోక్ గలవు.

శంఖిని

చరకుడు శంఖినికి యవతిక్తా అను పర్యాయ నామము పేర్కొనగా వ్యాఖ్యాన కారులు శంఖిని ని యవతిక్తా భేదముగా కొన్నిచోట్ల పేర్కొనిరి. శ్రీబావాలాల్ యవతిక్తా పేరుతో కాలమేఘ [ఆన్ డ్రోగ్రాఫిన్ పానిక్యులాటా]ను గ్రహించవలెనని పేర్కొనెను. దీనినే తెలుగులో నేలవేము అందురు. కాని దీంపెనను శంఖినిగా గ్రహించుట సబబుగా యుండును.

ప్రాంతీయ నామములు :

తెలుగు-దింజెన, గంపెన, హిందీ-కోయల, కాలీజర, బెంగాలీ-అపరాజితా, మరాఠీ- గోకర్ణి, కాజలీ, గోకర్ణ, పంజాబీ-ధన వ్రర, గుజరాతీ-గరజీ, కన్నడ- శంఖపుష్ప, గిరికర్ణి కే, తమిళం- కాక్కజకోటీ, మలయాళం-శంఖపుష్పమ్.

లాటిన్ నామము :

క్లెటోరియా టెర్నాటియా లిన్నేయస్ (*clitoria ternatea Linn*)

కుటుంబము :

ఫాబేసీ (*Fabaceae*).

ఇది రెండు మీటర్లనుండి పది మీటర్ల వరకు పెరిగే బహువార్షికపు తీగ. పత్రాలు కణుపుకు ఒకటి చొప్పున పక్షవత్ సంయుక్తము. పత్రకాలు అండాకృతి కలిగి ఐదు లేదా ఏడు ఉంటాయి. పుష్పాలు తెల్లగా, నీలంగా లేదా ఊదారంగులో ఉంటాయి. పుష్పాలు ద్వీలింగములు. ఫలాలు తప్పడిగా ఆ రీతి సెంటీమీటర్ల పొడవు దాదాపు ఒక సెంటీమీటరు వెడల్పు ఉంటాయి. ఇందు 8-10 అండాకారపు వీజులుంటాయి. ఎండినప్పుడు నిలువుగా విడతాయి. ఈ మొక్క ఆంధ్రప్రదేశ్ అంతటా విరివిగా లభిస్తుంది.

రసాయనిక సంఘటన :

దీని మూలమునందు స్టార్చ్, టానిన్లు, వీజమునందు తైలము గలవు.

దస్తీ

పర్యాయనామములు :

దస్తీ : (ఇది అర్కస్సు, కుష్ఠము మొదలగు వ్యాధులను నష్టపరచునది లేదా ఏనుగు దంతము వంటి మూలము గలది)

నికుంభ : (కుష్ఠము, కండు మొ॥ రోగముల నష్టబరచి కొత్త చర్మమును జనింపజేయునది)

ఉదుంబర పక్షి, ఏరండఫలా.

చరకుడు దస్తీ, ద్రవస్తీ కల్పం (క.12) అను అవ్యాయమనందు దస్తీ, ద్రవస్తీలతో అనేక విరేచన యోగములను వర్ణించి యున్నాడు. ఉదుంబర పక్షి, నికుంభ, ముకూలక అను పర్యాయ నామములు దస్తీకు, చిత్ర, న్యగ్రోధి, మూషి శాహ్వయ అను నామములు ద్రవస్తీకు పేర్కొనెను. చరకుడు గ్రాహ్య దస్తీ, ద్రవస్తీ మూల లక్షణములు వర్ణిస్తూ “శ్యామాతామ్రాణి” అని పేర్కొనెను. చక్రపాణి దీనిపై వ్యాఖ్యానిస్తూ “దన్త్యాఃశ్యావాని ద్రవన్త్యాః తామ్రాణి” అని వివరించెను. దీనిని బట్టి దస్తీ మూలము శ్యామ వర్ణము, ద్రవస్తీ మూలము తామ్ర వర్ణము కలిగి యుండునదిగా గ్రహించవచ్చును. ఛావమిశ్రుడు దస్తీ ద్వయమును పేరిట లఘుదస్తీ, బృహదస్తీ (ద్రవస్తీ)లను వర్ణించెను. మన ప్రాంతమునందు దస్తీ పేరుతో నేపాళపు గింజలు గ్రహించడం వాడుకలో యున్నది. కాని ఇది నమం జనము కాదు. దస్తీ మొక్క వికాశత్వమును పోగొట్టుట కొరకు పిప్పరీ లేన కరిపి నూరి ఆ మూలమునకు లేపము చేసి కుశములలో చుట్టి స్వేదనము చేసి తీసి ఎండలో ఎండించవలెనని పేర్కొనెను. ఛావమిశ్రుడు జయపాల (నేపాళము)ను దస్తీ ఏజము, తింతిడిఫల లను నామములలో వర్ణించెను. అదే విధముగా చిత్ర (చిత్ర) దస్తీ ఫలము మొక్క గుణకర్మలు కూడా పేరుగా వర్ణించినాడు. దస్తీ బాలియోస్పిర్యమ్ మోన్టానమ్ (*Baliospermum montanum* Muell) గాను, జయపాలను క్రోటిన్ టిగ్లియమ్ (*Croton tiglium* Linn) గాను గ్రహింపబడుచున్నాయి. ద్రవస్తీ ద్రవ్య నిర్ణయములో కొంత సందేహతయున్నది. కొంతమంది విద్వాంసులు వాల్పరండ (*Jatropha curcas*)ను ద్రవస్తీగా గ్రహించుచున్నారు. కాని ఈ వ్యయం మొక్క మూలమునున్న రేచుల గుండు కలహి రేచు ఎరిగించినట్లు చెబుచున్న శ్రేయ.

దీనిపై ఆవార్య మొదవడీ విమర్శిస్తూ భావ ప్రకాశకాదుడు దస్తీ ద్వయ వర్ణన తరువాత వరుసగా ఊడ దస్తీ ఫలము, జయపాల (దస్తీ వీజ)ములను వర్ణించుటచే ద్రవస్తీ అనేడి ద్రవ్యమును క్రోటన్ టిగ్లియమ్ లిన్ (Croton tiglium Linn)గా గ్రహించవలెనని వివరించారు. చరక సంహిత యందు నాగదస్తీ అను మరొక ద్రవ్యము కూడా పేర్కొనబడినది.

తెలుగు . కొండ అముదము - హిందీ : దస్తీ, మరాఠీ : దాంతి

బెంగాలీ : దస్తీ, తమిళం : నాగదస్తీ, గుజరాతీ : దస్తీ

లాటిన్ నామము :

బాలియోస్పెర్మమ్ ఆక్సిలేర్ బ్లామ్ (Baliospermum axillare Blum)
(Syn. Baliospermum montanum)

కుటుంబము :

యూఫోర్బియేసీ (Euphorbiaceae)

ఇది సుమారు 2 మీటర్ల ఎత్తు వరకు పెరిగే చిన్న పొద. కాకులు వేరు భాగం నుండి బయలుదేరుతాయి. సామాన్య పత్రాలు కణుపుకు ఒకటి చొప్పున ఏకాంత రంగా అమరి ఉంటాయి. కాండం అడుగు భాగాన పున్న పత్రాలు పెద్దవిగా అండాకారంలో గానీ, దీర్ఘ చతురస్రాకారంలోగాని వుండి, పొడవైన పత్రవృంతము కలిగి ఉంటాయి. పత్ర పుష్పాలు రెండు గ్రంథులుగా మారి వుంటాయి. కాండం పై భాగమున పున్న పత్రాలు చిన్నవిగా బల్లెం ఆకారంలో వుండి, పత్రపీఠం వద్ద రెండు గ్రంథులు కలిగి ఉంటాయి. పుష్పాలు ఏకలింగకాలు. స్త్రీ, పురుష పుష్పాలు ఒకే మొక్కమీద (Monocious) ఉంటాయి. స్త్రీ, పురుష పుష్పాలు అనిశిత పుష్ప విన్యాసం (Racence)లో అమరి ఉంటాయి. పుష్ప విన్యాసవృంతం పై భాగంలో పురుష పుష్పాలు, క్రింద భాగంలో స్త్రీ పుష్పాలు అమరి ఉంటాయి. పుష్ప పుష్పాలు చిన్నవిగా ఉంటాయి. పురుష పుష్పాలలో రక్షక పత్రాలు 4-5 వరకు వుంటాయి. రక్షక పత్రాలు వర్తులాకారంలో వుంటాయి. అకర్షణ పత్రావళి ఉండదు. చక్రము (Disc) గ్రంథులు కలిగి ఉంటుంది. కేసరములు 15-20 వరకు ఉంటాయి. మరాగ కోళాలు ఉపమూత్ర పిండాకృతిలో ఉంటాయి. స్త్రీ పుష్పాలు ఉపవృంతయుతము. ఐదు రక్షక పత్రాలు అండాకృతిలో చివర సూదియైన తమ్మెలుగా ఉంటాయి. చక్రము పొట్టిగా గిన్నెవలె గుండని దండాలు కలిగి ఉంటుంది. అండాశయము

త్రిఫలదళ సంయుక్తము. త్రిఖిలయుతము. ఒక్కొక్క విలంలో ఒక్కొక్క ఆంధము ఉంటుంది. కీలములు లావుగా ఉండి రెండుగా చీలుతాయి. కీలాగ్రము మృదులంగా ఉంటుంది. ఫలము గుళిక. మూడు ఫలాంశాలు (Coeci)గా విడిపోతుంది. విత్తనాలు అండాకృతిలో ఉంటాయి.

ఈ మొక్క కర్పూరక, వశిష్ఠ తీర ప్రాంతాలలోను, బెంగాల్, బీహార్ లందు పెరుగుతుంది.

రసాయనిక సంఘటన :

దీని మూలమునందు పిండి పదార్థము (Starch), దీజములందు తైలము ఉండును.

ద్రవనీ

పర్యాయ నామములు :

జేపాల, ద న్దీవీజ, తింతిడి ఫలం.

తెలుగు నేపాళము, హిందీ : జమాల్ గోటా, బెంగాలీ : జయపాల, మరాఠీ : జయపాల, గుజరాతీ : నేపాళో, పంజాబీ : జపోలోటా.

లాటిన్ నామము :

క్రోటాన్ టిగ్లీయమ్ లిన్నేయస్ (croton tiglium Linn.

కుటుంబము :

యుఫోర్బియేసీ (euphorbiaceae)

ఇది ఒక చిన్న నిత్యహరిత వృక్షము. అండాకారంలో పున్న సామాన్య పత్రాలు పొడవైన వృంతాలు కలిగి వుంటాయి. చిన్నవైన త్రి, పురుష పుష్పాలు ఒకే వృక్షంమీద, అనిశ్చిత పుష్ప విన్యాసంలో అమరివుంటాయి. పురుష పుష్పం వృంతం మీద నక్షత్రాకార కేళాలు వుంటాయి. ఫలము గుళిక. ఫలము తెల్లగా మూడు కోణాలతో వివరీత అండాకారంలో వుంటుంది. విత్తనాలు దీర్ఘచతురస్రాకారంలో వుంటాయి.

ఈ వృక్షము భారతదేశంలో బెంగాల్, అస్సాం రాష్ట్రాలలో పెరుగుతుంది.

కల్పస్తానమునందు వసున విరేచన ద్రవ్యములలో కల్కము, కషాయము, ఘృతము మొదలగు అనేక కల్పనలు పేర్కొనబడినవి. ఆ కల్పనల యొక్క పరిణామ పరిచయము వివరింపబడుచున్నది.

స్వరసము :

1) ఓషధి ద్రవ్యమును పచ్చిగ నున్నప్పుడే వురుగులు మున్నగువానిని లేకుండా విడిలించి దంచి గుడ్డలో వేసి పిండినచో క్రిందకు న్రవించు రసము స్వరసమని అందురు.

2) ఎండిన ఓషధి చూర్ణమును ఒక కుడవము (192 గ్రా) గ్రహించి, అందు రెండింతలు నీరుపోసి ఒక రోజంతయూ యుంచి మరునాడు ఆ ఉదకమును వడిగియగట్టిన దానిని కూడా స్వరసమందురు.

3) పచ్చిగనుండు ఓషధి ద్రవ్యములు చొరకని యెడల ఎండిన ద్రవ్యము గ్రహించి దానికి ఎనిమిదిరెట్లు నీరుపోసి నాలుగువ పాలు మిగులునట్లు కావలయును.

తేనె, శర్కర, బెల్లము, జెరములు, జీలకఱ్ఱ, పైంధవ లవణము, నెయ్యి, నూనె మొదలగు వానిని స్వరసమున చేర్చునపుడు కోల ప్రమాణము చేర్చవలెను.

స్వరసము గురుత్వము గల్గి యుండుటచే అర్ధపలము పేవింపవలెను. కషాయము కాచిన స్వరసము లేదా రోజంతయు నీటియందు నానవైచిన స్వరసము ఒక పలము పేవింపదగును.

కషాయము : కషాయ ద్రవ్యము నొక పలము గ్రహించి మట్టికుండలో నుంచి అందు పదుచారు పలముల నీరుపోసి ముందాగ్నిచే ఎనిమిదవపాలు మిగులు నట్లు కషాయముగాచి దానిని వడియగట్టి కొంచెము ఉష్ణముగ నుండునపుడే రోగిచే త్రాగించవలెను. భుజించిన ఆహారము జీర్ణమైనదని తెలిసికొనిన పిదప రెండు పలముల ప్రమాణములో కషాయమును పేవింపవలెను. ఈ కషాయమునకు శృతము, క్వాథము, కషాయము, నిరూహ్యమని పేరు.

కషాయము కుండలో కావలయును. అట్లు కాచునెడ పైన మూతవేయ దగ్గదు. కషాయమునందు శర్కర గలుపవలసి యుండునని వాకరోగమునందు

కషాయమునకు నాల్గవభాగము, పిత్తరోగమునకు ఎనిమిదవ భాగమును, క్లేష్మ రోగమునకు పదియారవ భాగము చేర్చవలయును. తేనె జేర్చునెడ, వాతరోగము నందు కషాయమునకు పదియారవభాగము, పిత్తరోగమునందు ఎనిమిదవ భాగము, క్లేష్మ రోగమునందు నాల్గవ భాగమును కలుపవలెను. పాలు, నెయ్యి, తెల్లము, నువ్వులనూనె, మూత్రము, కల్కము, చూర్ణము, నికరమగు ద్రవ ద్రవ్యములు వీనిని కర్ష ప్రమాణములో చేర్చవలయును. జీలకర్ర, గుగ్గిలము, యవజిరము, సైంధవలవణము, శిలాజతు, ఇంగువ, త్రికటకములు వీనిని కషాయమునందు చేర్చు నెడ కాణ పరిమాణంలో కలుపవలెను. పాలు, నెయ్యి, తెల్లము, నువ్వులనూనె, మూత్రము, కల్కము, చూర్ణము, మిగిలిన ద్రవద్రవ్యములను కర్ష ప్రమాణముగా చేర్చవలెను.

సూచన : మృదు ద్రవ్యములయినచో ద్రవ్యము ఒక భాగము తీసికొని దానికి 4 రెట్లు నీరుపోసి కషాయము కాచవలెను. కఠిన ద్రవ్యములయినచో 8 రెట్లు నీరును, అత్యంత కఠిన ద్రవ్యములయినచో 16 రెట్లు నీరును పోయవలెను.

ప్రమథ్య : పలప్రమాణము ద్రవ్యములను ముద్దగా నూరి ఎనిమిదింకలు నీరుపోసి కషాయము కాచిన (రెండు పలములు మిగులునట్లు) దానిని ప్రమథ్యా అందురు. దానిని రెండు పలముల ప్రమాణములో నేవించవలెను.

యవాగు : ఔషధ యోగ్య ద్రవ్యములను నాలుగు పలములు గ్రహించి నలియగొట్టి అందు 64 పలములు నీరుపోసి సగము మిగులునట్లు కాచి వడియగట్టి అందు వియ్యము మొదలగు యోగోక్త ద్రవ్యములను చేర్చి గట్టియగు నటుల మరల కోసిన దానికి యవాగు అనిపేరు.

యూష : ఒక ప్రస్థము (64 తులములు) నీళ్ళయందు సాధారణ ద్రవ్య ములను కల్కమును పల ప్రమాణము కలిపి కొంచెము చిక్కగా కాచిన దానిని యూష అందురు. సొంటి, పిప్పళ్ళు వీనిని కల్కము చేసి కలుపునపుడు అర్థ కర్ష ప్రమాణము కలుపవలెను.

ఉష్ణోదకము : ఎనిమిదవపాత మిగులునట్లుగాని, నాల్గవపాత మిగులునట్లు

గాని, సగము మిగులునట్లుగాని, తెల్లనట్లుగాని కాచబడిన ఉదకమును ఉష్ణోదక మందురు.

క్షీరపాకము : ద్రవ్యమునకు ఎనిమిది రెట్లు పాలు, పాలుకు నాలుగురెట్లు ఉదకము పోసి, పాలు మిగులునట్లు కాచిన దానిని క్షీరపాక మందురు.

విలేపి : ద్రవ్యమునకు నాలుగురెట్లు నీళ్ళు పోసి గట్టిగను, తిగురుగను కాచిన దానిని విలేపి అందురు. 1, 14

పేయా : ద్రవ్యమునకు పదునాలుగురెట్లు నీళ్ళుపోసి పలుచగను, కొంచెము తిగురుగను కాచిన అది పేయ అందురు. అదియే కొంచెము గట్టిగ నుండిన యూష అనబడును.

మందము : ద్రవ్యమునకు పదునాలుగు భాగములు నీళ్ళుపోసి విరుసుగ నుడికించి గంజి వార్చుటనే సిద్ధమందము అందురు. .

ఫాంటుము : ఒక పలము ఔషధ ద్రవ్యమును మెత్తగ దంచి చూర్ణము చేసి ఒక కుండలో వైచి అందు ఒక కుండపము (4 పలములు) వేడినీరు పోసి తాగుగా కలిపి వడియగట్టిన దానిని ఫాంటుమనియు, చూర్ణ ద్రవ మనియు చెప్పబడును. ఫాంటుమును రెండు పలముల ప్రమాణములో సేవించవలెను.

మంథము : ఒక కుండయందు నాలుగు పలముల చల్లటి నీరు పోసి అందు ఒక పలము ఔషధ ద్రవ్యమును చూర్ణము చేసి వేసి తాగుగ చిలికి వడియగట్టిన దానిని మంథమందురు.

హిమము : ఒక పల ప్రమాణము గల ద్రవ్యమును తాగుగా దంచి ఒక కుండలో వేసి అందు ఆరు పలములు నీరుపోసి తాగుగా కలిపి ఒక రాత్రియంతయూ అటులనే ఉంచి మరు దినమున ఉదయముననే ఆ నీరును వడియగట్టిన దానిని హిమ మందురు. దీనినే శీత కషాయమని కూడా అందురు. రెండు పలముల ప్రమాణములో దీనిని సేవించవలెను.

కల్కము : పచ్చిగ నుండు ద్రవ్యములను మెత్తగ నూరియైనను, ఎండిన ద్రవ్యములను నీటిచే మెత్తగ నూరి ముద్దగ చేసిన దానిని ప్రక్షేపము, అవాపము, కల్కము అని అందురు. దీనిని కర్ష ప్రమాణములో సేవించవలెను,

చూర్ణము : చక్కగా ఎండిన ఔషధ ద్రవ్యములను దంచి చూర్ణము చేసి వస్త్రగాలిత మొనర్చిన దానిని చూర్ణమనియు, రజమనియు, క్షోదమనియు అందురు. ఇది కర్ష ప్రమాణము సేవించవలెను.

మోదక : గుటిక, వటి, మోదకము, వటిక, పిండి, గుడము, వర్తి అను నవి వటకమునకు పర్యాయనామములు. బెల్లము, చక్కెర, గుగ్గులు వీనిచే వటకములు చేయనెడ లేహ పాకముగా పచనముచేసి యందౌషధ చూర్ణమును కలిపి వటకములను చేయవలెను. లేనిచో జలము, పాలు, తేనె మొదలగు ద్రవద్రవ్యముల నైనను చూర్ణములో గలిపి వటకము చేయవలెను. వటికలను కర్ష ప్రమాణముగా నైనను, లేక రోగియొక్క బలానుసారముగ నైనను సేవింపవలెను.

లేహకల్పన : క్షాదాదులను చక్కెర పాకమువలె గట్టియగునట్లు కాచుటనే రసక్రియ అందురు. దీనికే అవలేహము, లేహమును పేర్లు గలవు. ఇందు చక్కెర చేర్చునెడ చూర్ణమునకు నాలుగింతలు, బెల్లమయినచో రెండింతలు, జలము, పాలు మొదలగు ద్రవద్రవ్యములయినచో చూర్ణమునకు నాలుగింతలు కలుపవలెను. అవలేహము చక్కగ పక్వమైనచో గరిటితో తీసిన తీగవలె వచ్చును. ఉండచేసి నీళ్ళలో వేసిన మునిగి విరిగి పోకుండా యుండును. చేతితో నలిపిన కఠినముగను, బంకగను మంచి వాసన, వర్ణము, రసముగల్గి యుండును. ఇవన్నియు సమ్యక్ లేహపాక లక్షణములు.

స్నేహకల్పన : ఘృతము, తైలము మొదలగు స్నేహ ద్రవ్యములను పక్వము చేయునపుడు కల్కము కంటె తైలాదులు నాలుగింతలును, పాలు మొదలగు ద్రవద్రవ్యములను తైలాదులకు నాలుగు రెట్లును గలిపి అందలి ద్రవ్యములును, కల్కమును ఇగురునట్లుచేసి తైలము లేదా ఘృతము మాత్రము మిగులునట్లు కాచి స్నేహ ద్రవ్యములను గ్రహింపవలెను. స్నేహ ద్రవ్యమును పక్వము చేయునపుడు పాలు, పెరుగు మొదలగు ద్రవద్రవ్యములను అయిదింటి కన్న అధికముగ చెప్పి యున్నచో ద్రవద్రవ్యములు స్నేహమునకు సమభాగముగ నుండవలెను. అటుగాక అయిదు ద్రవ్యములకన్న తక్కువగానున్న యెడల తైలాదుల కన్న నాల్గింతలు ద్రవద్రవ్యములను కలిపి ఘృత, తైలాది స్నేహములను కాచవలెను. తైలమును

పక్ష్యము చేయునపుడు అందుగల కల్కద్రవ్యమును ప్రేళ్య మధ్య నలిపినచో అది వేరికంటుకొనక వర్తివలె నుండి స్నేహద్రవ్యమును నిప్పులో నుంచిన చిటచిట అను శబ్దము లేకున్నచో తైలము మొదలగు స్నేహ ద్రవ్యములు పక్ష్యమైనవని తెలిసికొనవలెను. తైలము పక్ష్యమగు నమయమున విశేషముగ నురుగు వచ్చిన నుంచి సువాసన, వర్ణము, రసము కల్గును. ఘృతము పక్ష్యమగునపుడు నురుగు నిలిచి మంచి వాసన, వర్ణము, రసము కల్గును. స్నేహపాకము మృదుపాకము, మధ్య పాకము, ఖరపాకము అను మూడు విధములుగ యుండును. ఇందలి కల్కద్రవ్యము కొంచెము ద్రవయు త్తముగ నుండినచో మృదు పాకమనియు, ద్రవవిహీనమై కోమల ముగ నుండినచో మధ్యమపాకమనియు, కొంచెము కఠినముగ నుండినచో ఖరపాక మని తెలిసికొనవలెను.

ఆనవ . అరిష్టకల్పన : ఉదకము మొదలగు ద్రవపదార్థము లందు ఔషధ ద్రవ్యములను గలిపి ఖాండమునందుపైచి దానిపై మూతదెట్టి చీలనున్న లేపముచేసి చాలాకాలముంచిన ఉత్కృష్టమైన ఔషధము తయారగును. ఇది ఆన వము, అరిష్టమని రెండు విధములు. అందు ఉదకము నందు ఔషధములను పక్ష్యము చేయకనే పైచెప్పిన ప్రకారము సంధానపరిచి తయారుచేసిన దానిని ఆనవము అందురు. కషాయముగాచి అందు ఔషధ ద్రవములను పేసి సంధానపరిచి తయారు చేసిన దానిని అరిష్టమందురు. ఆనవ, అరిష్టలను ఒక పల ప్రమాణము సేవించ వలెను. వీటిని తయారు చేయునపుడు జలము మొదలగువాని ప్రమాణము చెప్పక పోయినచో ఉదకాది ద్రవ పదార్థములను ఒక చ్రోణ ప్రమాణము గ్రహించి అందు ఒక తులాప్రమాణము డెల్లమునకు గలిపి, డెల్లమునకు నగము తేనె పోసి, ఔషధ చూర్ణమును డెల్లమునకు పదియవపాలు వేయవలెను.

శీధు : అపక్వమైన చెఱుకురసము మొదలగు మధుర ద్రవపదార్థములచే సిద్ధమైన మధ్యమ శీతరసశీధు అందురు. పాకము చేయించి సంధానపరిచి సిద్ధము చేయబడిన మధ్యమును పక్వరసశీధు అందురు.

సుర-ప్రసన్న-కాదంబరి-జగల-మేదక-సురాబీజము-వారుణి
శుభ్రము-సౌవీరకము-కాంజికము-సండాకి

తండులాదులను వండి మద్యము తయారుచేసిన దానిని సుర అందురు. సురుయొక్క సురుగును ప్రసన్నమనియు, అందు గట్టిగ నుండు దానిని కాదంబరి అనియు అందురు. సుర ఆధోభాగము నుండెడి ద్రవభాగమును జగలమందురు. జలగము కంటె గట్టిగ యుండుదానిని మేదక మందురు. ఆ మేదకమును పక్వము చేసి అందు సారమును దీసిన పిదప మిగిలియున్న భాగమును సురాబీజమని, కిణ్ణు పుని అందురు.

తాటి కల్లు, ఈత కల్లు మొదలగువానిని సంధానపరచి చేయుదానిని వారు జీయనిము, కందమూలములు, పలములు, తైలము మొ॥వానిలో సంధానపరచి చేయుదానిని సూక్తమని అందురు చెడి పుల్లనైన మద్యమునుగాని, చెడిపుల్లగ నుండి ముఘర ద్రవ పదార్థములైనను సంధానపరిచి సిద్ధము చేసినదానిని సుక్రమందురు. సచ్చియవలను నలియగొట్టి నీళ్ళలో వేసి సంధానపరిచి సిద్ధము చేసినదానిని తుషాయ అందురు. యవలపై పొట్టు దీసి ఉడికించి అందు నీళ్ళు పోషి సంధానపరచి తయారుచేసిన దానిని సౌవీరకమని అందురు. ఉలవల యందైనను, తియ్యవలనందైనను నీళ్ళుపోసి ఉడికించి గంజి వార్చి అందు సొంటి, ఆవాలు, జీలకర్ర మొదలగువానిని వేసి సంధానపరచి సిద్ధము చేసిన దానిని కాంజికమని అందురు. ముల్లంగిని నీళ్ళలో పోసి ఆవాలు, నైంధవ లవణములు మొ॥ వానిని వేసి సంధానపరచి సిద్ధము చేయబడిన దానిని సండాకు అని అందురు.

అయుర్వేద శాస్త్రమున వర్ణింపబడిన మాన ప్రమాణములకు అయుర్వేదీకో షార్మకోపియా కమిటీవారు సూచించిన మెట్రిక్ వద్దతిలో గ్రహించవలసిన ద్రవ్య ప్రమాణములు ఈ క్రింద వివరింపబడుచున్నవి.

1 రత్తి లేదా గుంజ	= 125 మి.గ్రా.
8 రత్తి లేదా గుంజలు (1 మాష)	= 1 గ్రా.
12 మాషలు (1 కర్షములు లేదా తులము)	= 12 గ్రా.
2 కర్షములు (1 శుక్తి)	= 24 గ్రా.
2 శుక్తిలు (పలము)	= 48 గ్రా.
✓ 2 పలములు (ప్రస్మతి)	= 96 గ్రా.
✓ 2 ప్రస్మతులు (కుడవము)	= 192 గ్రా.
2 కుడవములు (మానిక)	= 384 గ్రా.
2 మానికలు (ప్రస్థము)	= 768 గ్రా.
4 ప్రస్థములు (అథకము)	= 3 కె.జి. 73 గ్రా.
4 అథకములు (ద్రోణము)	= 12 కె.జి. 288 గ్రా.
2 ద్రోణములు (శూర్పము)	= 24 కె.జి. 576 గ్రా.
2 శూర్పములు (ద్రోణీ)	= 49 కె.జి. 152 గ్రా.
4 ద్రోణీలు (ఛారీ)	= 196 కె.జి. 608 గ్రా.
100 పలములు (తులా)	= 4 కె.జి. 800 గ్రా.